

TROMBONE I

Kantate zum 2. Pfingstag
Also hat Gott die Welt geliebt

BWV 68

1. Choral: *tacet*

2. Aria (Soprano): *tacet*

3. Recitativo (Basso): *tacet*

4. Aria (Basso): *tacet*

Johann Sebastian Bach

Ob. I

77

5. Chorus

Basso, Trbne. III

Ten., Trbne. II, Taille, Va.

Wer an ihn

[ge-rich-] tet, Wer an ihn

gläu-bet, der wird nicht ge-rich-

tet, wer an ihn gläu-bet, der wird nicht ge-rich-

tet; wer a-ber nicht gläu-bet, der ist schon ge-rich-

- tet; wer a-ber nicht gläu-bet, der ist schon ge-rich-

tet, wer a-ber nicht gläu-bet, der ist

Trombone I

26

Musical staff 26: Trombone I part, starting with a B-flat key signature and a common time signature. The staff contains a melodic line with various intervals and accidentals.

schon ge- rich - - - - - tet, ist schon ge-

29

Musical staff 29: Continuation of the melodic line from staff 26.

rich -

32

Musical staff 32: Continuation of the melodic line.

- tet; wer an ihn gläu -

35

Musical staff 35: Continuation of the melodic line.

- bet, der wird nicht ge- richt, wer an ihn gläu-bet, der wird nicht ge- rich -

39

Musical staff 39: Continuation of the melodic line.

- tet, wird nicht ge- rich- tet;

42

Musical staff 42: Continuation of the melodic line.

wer a- ber nicht gläu- - bet, der ist schon ge- rich -

45

Musical staff 45: Continuation of the melodic line.

- tet; denn er gläu- - bet nicht an den Na- men des ein- ge- bor- - nen Soh -

48

Musical staff 48: Continuation of the melodic line.

- nes Got - tes; denn er gläu - - bet nicht an den

51

Musical staff 51: Continuation of the melodic line.

Na- - men des ein- ge- bor- nen Soh- nes Got- - tes, *p* denn er gläu- bet nicht

54

Musical staff 54: Continuation of the melodic line, ending with a fermata.

an den Na- men des ein- ge- bor- nen Soh- nes Got - - tes.

TROMBONE II

Kantate zum 2. Pfingsttag

Also hat Gott die Welt geliebt

BWV 68

1. Choral: *tacet*

2. Aria (Soprano): *tacet*

3. Recitativo (Basso): *tacet*

4. Aria (Basso): *tacet*

Johann Sebastian Bach

Ob. I

77

5. Chorus

Basso, Trbne. III

Wer an ihn
Wer an ihn gläubet, der wird nicht ge-rich-
- - - - - tet, wer an ihn gläu- - - - - bet, der wird nicht ge-
rich - - - - - tet, wer an ihn gläu - - - - - bet,
wer an ihn gläu - - - - - bet, der wird nicht ge- rich - - - - -
tet, der wird nicht ge- - rich- tet, wer an ihn gläu - - - - - bet, der wird nicht
- - - - - ge- - rich- tet, wird nicht ge- rich- [tet;] wer a- ber nicht gläu- - - - - bet,

8
11
14
17
20

26

der ist schon ge - rich - - - - - tet, wer a - ber nicht

29

gläu - - - - - bet, der ist schon ge - rich - - - - -

32

- - - - - tet; wer an ihn gläu - bet, der wird nicht ge - rich - - - - -

35

- - - - - tet, wird nicht ge - rich - tet; wer a - ber nicht

38

gläu - - bet, der ist schon ge - rich - - - - -

41

tet; denn er gläu - - bet - - nicht an den Na - men des ein - ge - bor - - nen - - Soh - - -

44

- - nes - - Got - - - - tes, denn er gläu - - bet - - nicht an - - den

47

Na - men des ein - ge - - bor - nen Soh - nes Got - - - - tes; denn er

50

gläu - - bet - - nicht an - - den Na - - men des ein - ge - bor - nen Soh - nes Got - tes, *p* denn er

53

gläubet nicht an den Na - - men des ein - - ge - bor - nen Soh - nes, des ein - ge - bor - nen Soh - nes Got - tes.

TROMBONE III

Kantate zum 2. Pfingsttag

Also hat Gott die Welt geliebt

BWV 68

1. Choral: *tacet*

2. Aria (Soprano): *tacet*

3. Recitativo (Basso): *tacet*

Johann Sebastian Bach

4. Aria (Basso): *tacet*

Ob. I

77

Ob. I

5. Chorus

Wer an ihn gläu- bet, der wird nicht ge- rich - - - - -

4 - - - - - tet; wer an ihn gläu - - bet, der wird nicht ge -

7 rich - - - - - tet, wer an ihn gläu - - bet,

10 wer an ihn gläu - - - - - bet, der - - - - - wird nicht ge- rich - - - - -

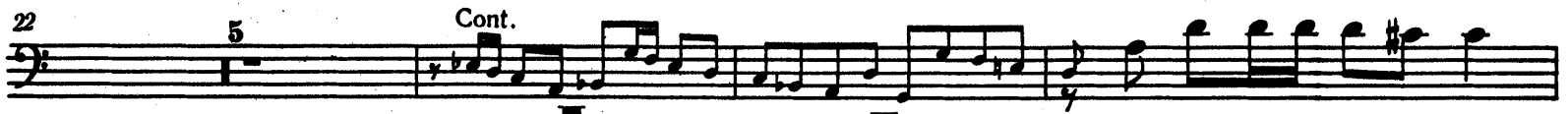
13 - - tet, der - - - - - wird nicht ge- rich - - - - - tet, wer an - - - - - ihn - - - - -

16 

gläu-bet, der wird nicht ge- rich- tet, wer an ihn gläu- - - - bet, der wird nicht ge-

19 

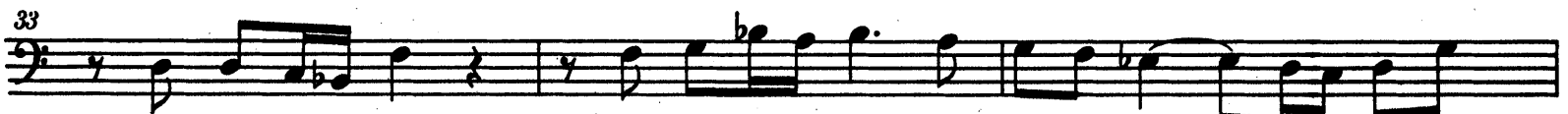
rich - - - tet, wird nicht ge- rich- tet;

22  5 Cont.

wer a- ber nicht gläu- - bet,

30 

der ist schon ge- rich - - - - - tet,

33 

wer a- ber nicht gläu- [bet.] der ist schon ge- rich - - - - -

36  6 Cont.

- - - tet; wer an ihn gläu- - bet,

45 

wer an ihn gläu- bet, der wird nicht ge- rich - - - - -

48 

- - - tet; denn er gläu- - bet nicht an den

51  p

Na- - men des ein- ge- bor- nen Soh- nes Got- - tes, denn er gläu-bet nicht an den Na - - -

54 

- - - men des ein- ge- - bor- nen Soh- nes Got- - tes.