

Violon I

# Les nuits d'été

Six mélodies avec un petit orchestre

## 1. Villanelle

Allegretto (♩ = 96)

Hector Berlioz

Fl. I, II; Hb.

18 A 7 Villes pizz. pp

36 1 B 16 M. Sopr. arco p  
Dit des vers au re-

62 4 pp pizz.

78 un poco riten. D a tempo l' arco p sim.

88

98 sans presser E

108 pizz.

121 F riten. 1 sempre pizz. a tempo l' pp 1

## 2. Le spectre de la rose

Adagio un poco lento e dolce assai (♩ = 96)

con sord.

2 p

8 A tr ppp

14 B tr 1

sans ralentir

21 *tr.* C

24

27 un poco riten. D a tempo 4/4 riten. E a tempo un poco animato *pizz.*

33 *p* arco *pp*

37 *pizz.*

42 F sul pont. arco *pp* *mf* *cresc.* un poco rallentando e crescendo

48 allargando a tempo I° G *f* *ff* *dim.* *pp*

56 *pp*

60 un poco riten. H un poco più lento *ppp*

### 2. Le spectre de la rose

En ré majeur

Adagio un poco lento e dolce assai (♩ = 96)

con sord.

En ré majeur

2 *p*

8 *ppp* A *tr.* 1 *tr.*

14 B *tr.* 1

sans ralentir

21 *C*

24

27 un poco ritenuto *D* a tempo *E* a tempo un poco animato  
4 riten. pizz. *p*

33 arco *pp*

37 pizz.

42 *F* arco sul pont. un poco rallentando e crescendo  
*pp* *mf* *cresc.*

48 allargando *G* a tempo 1°  
*f* *ff* *dim.* *pp*

56 *pp*

60 un poco riten. *H* un poco più lento  
*ppp*

### 3. Sur les lagunes

#### Lamento

Andantino (♩ = 138)

1 1

*mf* *p* *perdendo* *mf* *p* *perdendo* *p*

10 1 A 1

*pp* *p* *perdendo* *p* *perdendo* *pp*

21 1 B 2 3

*mf* *p* *pp* *poco sf*

BA 5784

34 en retenant très peu C

43 2 D 4ème corde... 1

54 E animez très peu 1

61 F appassionato un poco riten. a tempo I° un poco riten. H 1

67 G unis. 2

79 I 3

89 un poco a tempo riten. 1

97 J un poco riten. a tempo 2 K 8

p perdendo

### 3. Sur les lagunes

Lamento  
en sol mineur

Andantino (♩ = 138)

En sol mineur

11 A 1

23 B 2 3 en retenant très peu

36 C 2 D

mf p perdendo mf p perdendo p pp

p perdendo p perdendo pp

mf p pp poco sf pp

pp

48 4ème corde · 1 E *ppp*

57 animez très peu 1 F appassionato

65 div. un poco riten. 1 G a tempo I° un poco riten. H 1

*dim.* *p* *p* *poco sf* *p*

77 I 3 *p* *p* *p* *cresc.* *f*

89 un poco a tempo riten. 1 *p* *cresc. < ff* *dim.* *p*

97 J un poco riten. 2 a tempo 2 K 8 *p* *f >* *p* *perdendo*

4. Absence

Adagio (♩ = 44)

div. à 4

*p* *mf* *ppp* *p* *mf* *ppp* *pp*

8 un poco più animato A 4 *mf* *pp* *mf*

21 I° tempo div. in 4 B *cresc.* *f* *ppp* *p* *mf* *ppp*

29 *p* *mf* *ppp* *pp* *mf*

40 un poco più animato e crescendo C 6 riten. I° tempo et largement D con sord. div. 1 *pp* *mf* *f* *ppp*

56 *poco f* *ppp* *riten.*

Violon I  
5. Au cimetière  
Clair de lune

Andantino non troppo lento (♩ = 88)  
con sord.

pp

11 A

23 B

34 C  
poco cresc. - - - - - dim. p ppp

43 D  
un poco riten. - - - - - a tempo 11  
pppp

63 E  
Fl. I, Cl. cresc. a poco a poco -

70

74 F  
mf dim. p

80 un seul violon 1  
pp

87 (sons harmoniques) H 1

100 tutti 1 1 1 1  
ppp

109 1 1 1 1

120 *ppp* **J**

132 *ppp* **K un poco riten.**

144 *ppp* poco rall. div. perdendo *f* *pp*

6. L'île inconnue

Allegro spiritoso (♩. = 96)

5 *f* *dim.*

12 *pp* *cresc.* riten. a tempo **A** *pp*

21 *leggiere*

26 1 **B** *pp*

32 *riten.* rallent. 1 **C** a tempo *p*

37 un poco riten. *pp* pizz.

43 **D** a tempo arco *mf* *f* *p*

49

54 *cresc.* riten. a tempo **E** 1 *pp*

63 *p* 1

69 *pp*

75 *mf* *pizz.* *arco* 1 *rallent.*

83 *a tempo* 1

91 *un poco riten.* *a tempo* *pizz.*

99 *J*

107 *un poco riten.* *arco* *a tempo* 1 *un poco ritardando*

115 *a tempo* *pizz.* *K* *arco* *p*

121 *un poco riten.* 1 *a tempo* *p*

126

129