

## I

## 1. „Der Liebe himmlisches Gefühl“

Arie für Sopran und Orchester\*)

(nur Klavierauszug überliefert)

Textdichter unbekannt

KV 119 (382<sup>h</sup>)

Entstanden angeblich Wien, 1782\*\*)

*Allegro*

*Soprano*

*Pianoforte*

*f* *p*

*f* *p*

*f*

6

9

13

\*) Orchesterbesetzung: angeblich Streicher, je zwei Oboen und Hörner.

\*\*) Zur Datierung vgl. Vorwort.

17

20

Der Lie -

25

- be himm-li - sches Ge - fühl ist nicht an

30

uns - re Macht ge - bun - den, ist nicht an uns - re

35

Macht ge - bun - den.

39

Ein ein-z'ger Blick ent-scheidet viel, noch hat mein

44

Herz —, mein Herz ihn nicht ge-fun-den, ihn nicht ge-fun-den, ich

50

wart', ich wart' mit Zu-ver-sicht, ich wart'

55

ich

60

wart' mit Zu-ver-sicht; ich wart'

65

mit Zu - ver - - - - - sicht.

*cresc.* *f* *p* *f*

68

*p* *f*

71

Wenn die Na-tur mich

*p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

76

lie - benheißt, wird die - ses Herz schon selbst emp-fin - den, schon selbst emp-fin -

*p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

81

den. Um - sonst, um - sonst be - schäf-tigt sich mein Geist, be -

*p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

86

schä - tigt sich mein Geist, nur sie kann Her - zen wohl ver - bin - den, nur

91

sie, nur sie, die Klug - heit kann das nicht, die Klug - heit kann das

96

nicht, die Klug - heit kann das nicht.

101

Der Lie - be himm - li - sches Ge -

107

fühl ist nicht an uns - re Macht ge - bun - den,

112

ist nicht an uns - re Macht ge -

117

bun-den. Ein ein - -z'ger Blick ent - schei - - det

122

viel, noch hat mein Herz, mein Herz ihn nicht ge - fun-den, mein Herz ihn nicht ge -

128

fun-den, ich wart', ich wart' mit Zu - ver - sicht, ich wart'

134

138

ich wart'

143

mit Zu-ver-sicht, ich wart' mit

147

Zu-ver-sicht, ich

151

wart' mit Zu-ver-sicht.

155