

## 2. Fragment eines Quintettsatzes (Andante) in F

KV Anh. 87 (515<sup>a</sup>)

Entstanden vermutlich Wien, Anfang April 1787

Andante

Violino I

Violino II

Viola I

Viola II

Violoncello

\*)

## 3. Fragment eines ersten Quintettsatzes (Allegro moderato) in a

KV Anh. 79 (515<sup>c</sup>)

Entstanden vermutlich Wien, Mai 1787

Allegro moderato

Violino I

Violino II

Viola I

Viola II

Violoncello

\*) Bricht hier ab.