

Violoncello e Basso

Bühnenmusik: ATTO SECONDO

Scena XI

Recitativo

48

*Leporello* *Don Giovanni*

Ma se fos-se co-stei sta-ta mia mo-glie? Me-glio anco-ra!

Adagio

51

3

Adagio

59

23

26/26

Violoncello

No. 24 Finale

Allegro vivace

46

*f*

51

59

64

71

1-7 2 3 4 5 6 7

80

*p* *pp*

86

*fp fp p sp sp p cresc. f p*

92

*sf p sf p sf p sf p*

98

2 2

*p*

107

6

118

1-5 2 3 4 5

*f*

Violoncello

126

1-5 2 3 4 5

134

*p* *f* *p* *f*

142

1-5 2 3 4 5

150

*f*

162

*sf* *p*

168

*mfp* *f* *p*

174

*f* *p*

180

*cresc.* *f* *p*

185

*cresc.* *f* *p* *p*

191

*mfp*

196

*mfp*

tacet al Fine dell' Opera  
Printed in Germany 1968