

# Prélude à „L'après-midi d'un faune“ für Orchester

Horn III in F

Claude Debussy  
herausgegeben von Frank Reinisch

Très modéré

4 2

9 2

15 1 2

20 1 1 1 2

26 1 1 1 Fl. I 3 con sord. p

31 (♩ = ♩) 1 sfz p sfz p

36 1 En animant 2 senza sord. 1 mf

42 1 2 3 4 3 2 1 Toujours en animant p mf

46 1 2 3 4 3 2 1 f f en dehors dim. p retenu

50 1<sup>er</sup> movt 2 1 Même movt et très soutenu 1 pp

Horn III in F

56 1 8

67 3 3

70 2

75 Mouv<sup>t</sup> du Début

80 3 con sord. Un peu plus animé 6

84 6 pp

86 1<sup>er</sup> mouv<sup>t</sup> 3 dans le mouv<sup>t</sup> plus animé 6

91 6 retenu 2 senza sord. Dans le 1<sup>er</sup> mouv<sup>t</sup> avec plus de langueur

96 con sord. pp pp

102 Retenu a tempo 2 Très retenu Très lent et très retenu jusqu'à la fin

107 pp pp 1