

W. van Swol

FLAUTO

To Joh. Feltkamp

SONATA

Flauto e Pianoforte

WILLEM PIJPER

(1925)

I

Allegro [♩ = ± 100]

mf non legato

dolce *più p*
tranquillo *Tempo*

f *p* *(veloce)*

p

mf *più f* *p* *rit.* *Tranquillo* [♩ = ± 138]

p *espr.*

loco *rubato* *quasi ten.* *smorz.* *rinf.* *Tempo I* [♩ = ± 160]

dolce *p*

dim. *mf > p* *mf = p* *sempre a tempo*

Copyright 1952 by Donemus Amsterdam

110/100/0

68 | 2 |

mf *Flage.* *pp*

nat. (*<*)

⑥ *p* *mf* *poco f* *Un poco più mosso*

cresc. poco a poco *f* *f* *non troppo agitato*

sempre più f *ff* *ff* *5* *5* *7* *ten.* *cadenza*

mosso assai *f* *p* *quasi rit.*

Tempo I tranquillo [160] ⑧ *p*

Meno mosso $\text{♩} = \pm 100$ *più tranquillo* *quasi rit.* *fp* *fp*

⑨ *Più lento* $\text{♩} = \pm 80$ *Fl.* *pp* *(p) dolce espr.* *(=) tranquillo*

accelerando *al* *10* *Tempo I* $\text{♩} = \pm 160$ *tr.* *listesso tempo* *p* *menop*

mf *f* *sub.pp*

⑪ *mf* *(1)*

(veloce) *non ten.* *p* *pp* *attacca*

12

Lento [$\text{♩} = \pm 80$]

II

Fl. *p*

Piano 16 bassa

13

pp sempre dolcissimo (*pp*) (*pp*)

14

pp *mp*

15

animando poco a poco

16 [$\text{♩} = \pm 96$]

p *mf*

17

poco *f*

18

cresc.

molto cresc.

rit.

6 2
8 1

19 [♩ = ± 80] rit. Fl. a tempo
 Piano poco *f*
 cresc. *f* (*loco*) sub. *ff*
 Mosso (*ff*) 3 3

21 Molto tranquillo [♩ = ± 66] Fl. *pp* dolciss. al fine
 Piano *mp* *p* *pp* dolcissimo
 attacca

22 Presto [♩ = ± 132] III *mf* *tr* *mf* 1 2 3
 rit. (molto) a tempo *p* 3
 poco *f* molto

24 *mf* più *p* *p* (*loco*) *p*
 cresc. (*pp*) *f* senza cresc. *p*
 cresc. *p* *tr*

tremolo

Andante $\text{♩} = \pm 66$

f *ff* *p*

f *loco*

Tempo I $\text{♩} = \pm 66$

sf p *poco f*

p *f*

f *loco* *p*

p *p* *mf* *molto* *ff*

tr *tr*

intens, lyr.

rit. *molto rit.* *Tempo I* $\text{♩} = \pm 132$

p *crescendo*

loco *f*

f *quasi ten.* *f molto espr.*

Mosso

f *loco* *ff*

ff *ff*