

Hermann, Paul

# Quatre épigrammes

Arrangement pour flûte et trio a cordes :  
Markus Riehl



[riehlma@gmx.de](mailto:riehlma@gmx.de)

I. Allegro ♩ = 132

Flöte  
f pizz. mp arco mf

Violine  
f pizz. arco mf

Viola  
f pizz. arco mf

Violoncello  
f pizz.

4  
Fl.  
f p pizz. arco f p

Vi.  
pizz. f arco p

Vla.  
arco p pizz. p

Vc.  
mf p pizz. p

8  
Fl.  
3 3 3 3 3 3

Vi.  
3 3 3 3

Vla.  
3 3 3 3

Vc.  
3 3 3 3

11 *poco sost.* 3

Fl. *p* *dolciss.*

Vl. *p* *dolciss.*

Vla. *p* *dolciss.* arco

Vc. *p* *dolciss.*

15 *a tempo*

Fl. *f* pizz. *arco* *mf* 3

Vl. *f* pizz. *arco* *mf* 3 *f*

Vla. *f* pizz. *arco* *mf* 3 *f*

Vc. *f* pizz. *arco* *f*

18

Fl. *p*

Vl. *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

20 *8va*

Fl. *poco p* *pp*

Vl. *poco p*

Vla. *poco p*

Vc. *pizz.* *pp*

1 II. Andante in modo arabo ♩ = 76

Fl. *pizz. secco* *mf*

Vl. *p* *pizz. secco*

Vla. *p* *pizz. secco*

Vc. *p*

Fl. *mf*

Vl. *p* *pizz. secco*

Vla. *p* *pizz. secco*

Vc. *p*

Fl. *sempre legato* *poco rubato* *cresc.* *f* *dim.*

Fl. *pp* *pizz. secco* *mf*

Vl. *p* *pizz. secco*

Vla. *p* *pizz. secco*

Vc. *p*

Fl. *dim.* *pp*

Vl. *dim.* *ppp*

Vla. *dim.* *ppp*

Vc. *dim.* *ppp*

III. Allegro assai ♩ = 152

1

Fl.

Vl. arco

Vla. arco *poco f*

Vc. *mp* arco *mp*

10

Fl. *p*

Vl.

Vla.

Vc. *mp*

19

Fl. *più f*

Vl. *mf*

Vla.

Vc.

28

Fl. *p*

Vl. *p*

Vla.

Vc.

37

Fl.

VI.

Vla.

Vc.

*poco f*

45

Fl.

VI.

Vla.

Vc.

*più f*

*mf*

*p*

*più f*

*più f*

*p*

53

Fl.

VI.

Vla.

Vc.

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*ff*

*pp espr.*

*pp*

*pp*

*pp*

*ff*

*ff*

*pp*

*pp*

IV. Allegro ma non troppo ♩ = 96

1

Fl.

Vi.

Vla.

Vc.

*p dolce*

*teneramente*

*p*

*meno p*

*espress.*

8

Fl.

Vi.

Vla.

Vc.

*p*

*più p*

*pp dolce*

*f legato*

*pp dolce*

*pp dolce*

8<sup>va</sup>

14

Fl.

15

Fl.

*p sub.*

*cresc.*

16

Fl.

17

Fl.

26

26

*sfz*

Poco meno mosso

18

Fl.

Vl.

Vla.

Vc.

*sfz p*

*f*

12

*ff*

*ff*

*p*

*sonore e secco*

*p*

*ff*

*p*

23

Fl.

Vl.

Vla.

Vc.

*espr.*

*mf*

27

Fl.

Vl.

Vla.

Vc.

*pp*

*pp*

*pp*