

Laudamus te

Allegro aperto

Oboe I, II

Corno I, II in Fa/F

Violino I

Violino II

Viola I, II

Soprano solo

Bassi ed Organo
Fagotti col Basso

Org.: tasto 6 6/4 [] Org.: tasto

7 *a 2*

tr *f* tr *f* tr *f* tr *f*

5 6/5 4/2 6/4-1 7/4 []

11 *a 2*

Lau - da - - - - - mus

Org.: tasto

17

te... Be - ne - di - ci - mus te...

Org.: tasto

23

Be - ne - di - ci - mus te. Ad - - - o -

Org.: tasto

28

ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Glo - ri - fi - ca -

6 7 6 5 4

34

4 4 1/2 6 6 6 6 7 7 6 7

40

7 6 7 4 5 6

Org.: tasto

46

Ad - o - ra - mus te.

Org.: tasto

51

Glo - ri - fi - ca -

Org.: tasto

58

- mus te.

63 *Imo*
p
tr
p
simile
p
simile
 Lau - da - - - mus
p
 Org.: *tasto solo*

68 *Imo*
sfp
sfp
p
simile
 te. Ad-o-ra - mus te. Be - ne - di - ci-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus
**)*

75 *Imo*
fp
fp
f
a 2
f
f
fp
mfp
mfp
mfp
mfp
f
f
f
f
f
f
 te. Glo-ri - fi - ca - mus te. Lau - da-mus te. Ad - o - ra - mus te. *f*
**)*
 Org.: *tasto*

*) Ein Entwurf zu den Takten 71-87 ist im Anhang I (Nr. 1a) wiedergegeben.

82

Lau - da -

88

- mus te... Be - ne - di - ci - mus te...

6 6 4 Org.: tasto 6

95

Be - ne - di - ci - mus te.

6 4 Org.: tasto 6 5

100

tr tr tr tr

Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca -

4/2 6 7

105

46 6 45

110

p

tr tr tr tr

3 2 5/3 6/4 7 Org.: tasto

116

- mus te. Ad o - ra - mus te.

6 7 Org.: tasto

121

Glo - ri - fi - ca -

6 7 *) Org.: tasto

126

6 7

131

mus te. Glo ri fi ca

fp fp fp fp

8 7 6 5 6 5 6 4

136

mus te.

p cresc. f tr tr tr tr

5 4 3 4 2

140

4 6 8 6 4 5