Danses Gothiques

Neuvaine pour le plus grand calme et la forte tranquillité
de mon Âme.

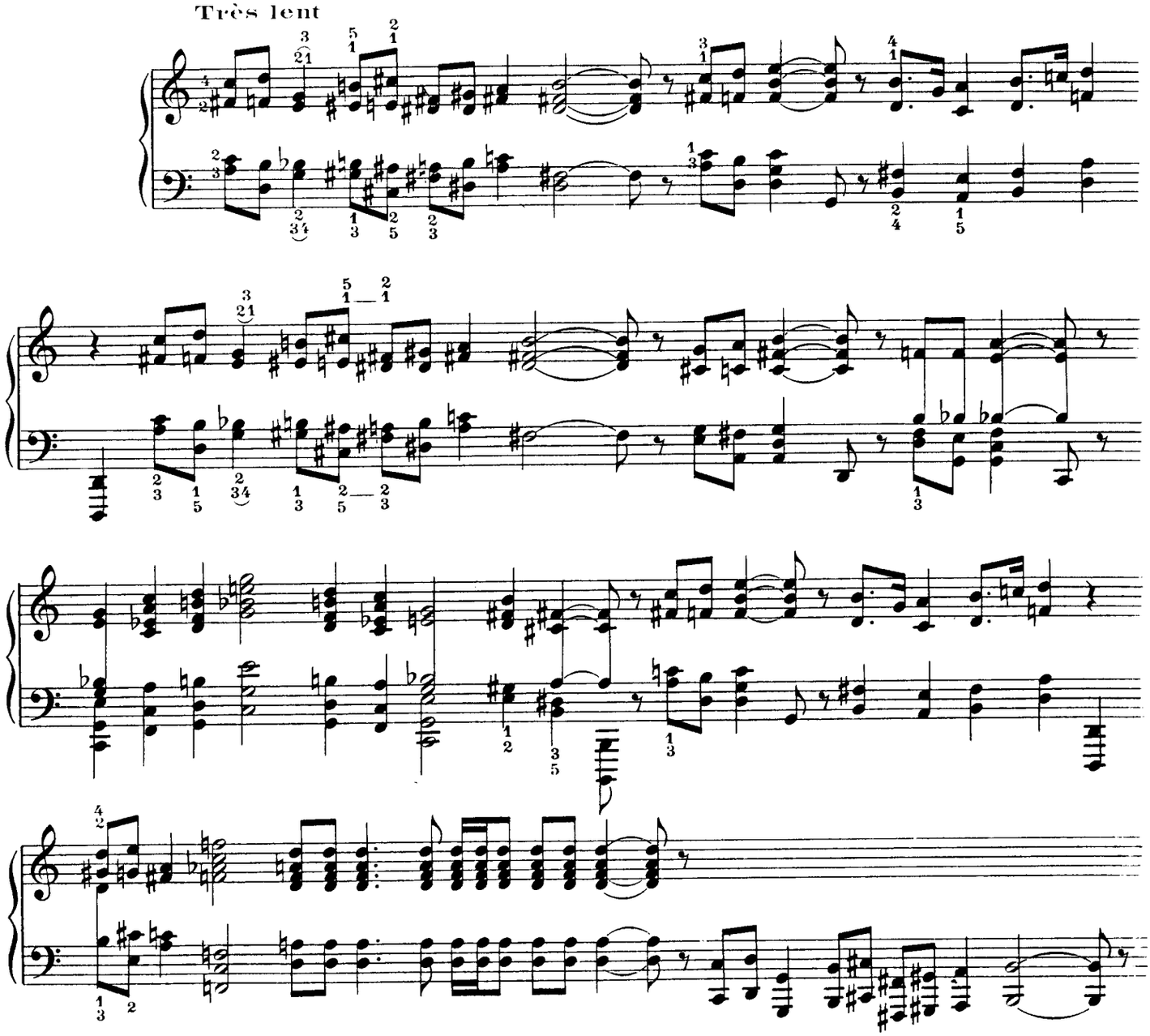
Cultifiement et coadunation choristiques

À la Transcendante, Solennelle,
et Représentative Extase de Saint Benoit
Préparatoire et Méthodique du Très Puissant Ordre des Bénédictins.
Le 21 mars de 1893 à Paris
le Soleil étant sur la Terre.

ERIK SATIE

1. à l'occasion d'une grande peine.

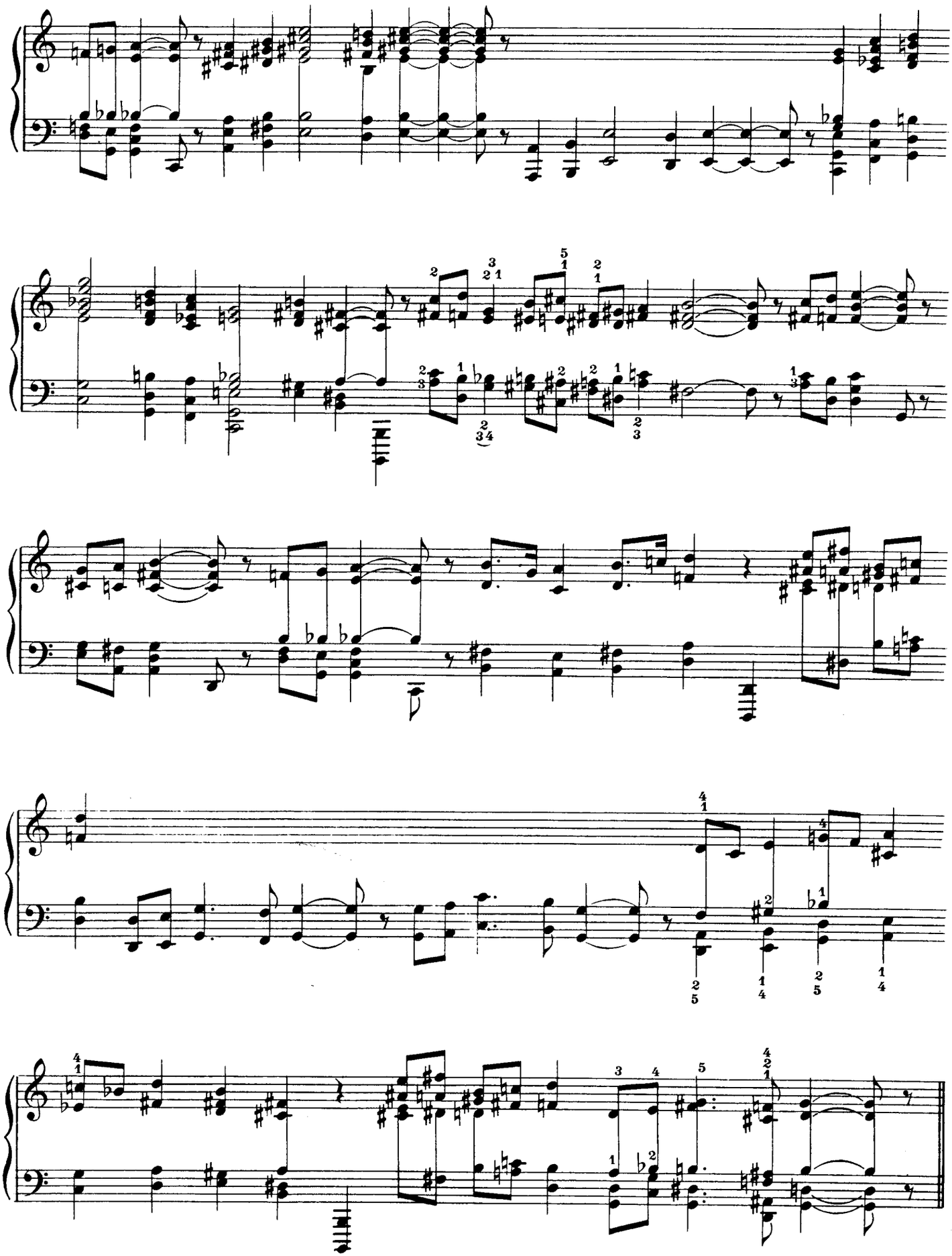
Très lent



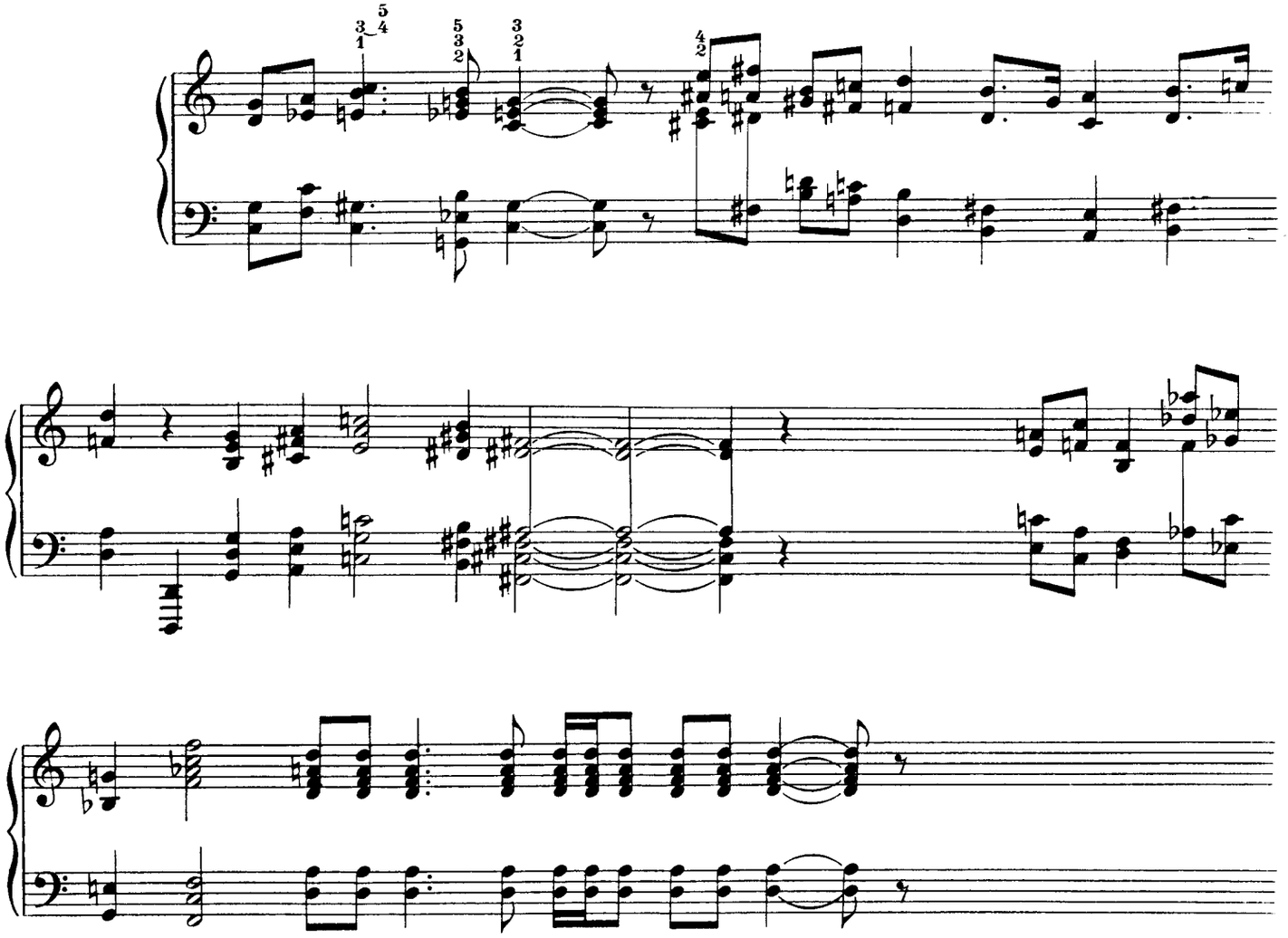
Copyright 1929 by Rouart, Lerolle et Cie.
International Copyright secured all rights reserved
EDITIONS SALABERT S.A., 22, rue Chauchat, PARIS.

TOUS DROITS D'EXECUTION PUBLIQUE DE REPRODUCTION
ET D'ARRANGEMENTS RESERVÉS POUR TOUS PAYS

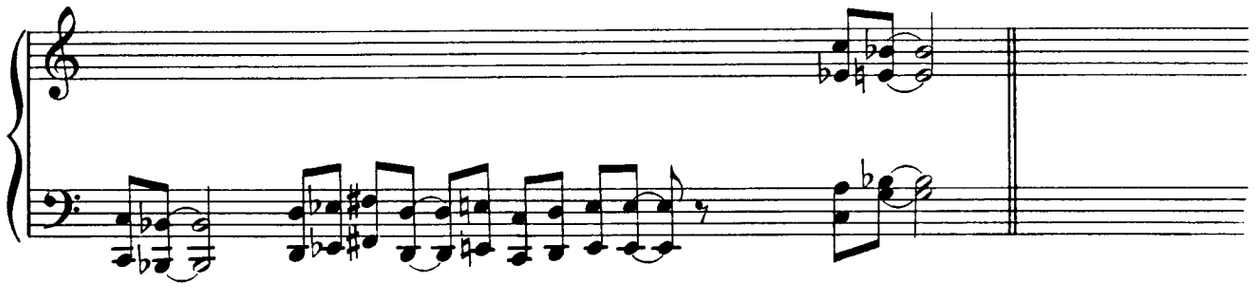
R. L. 11685 & Cie



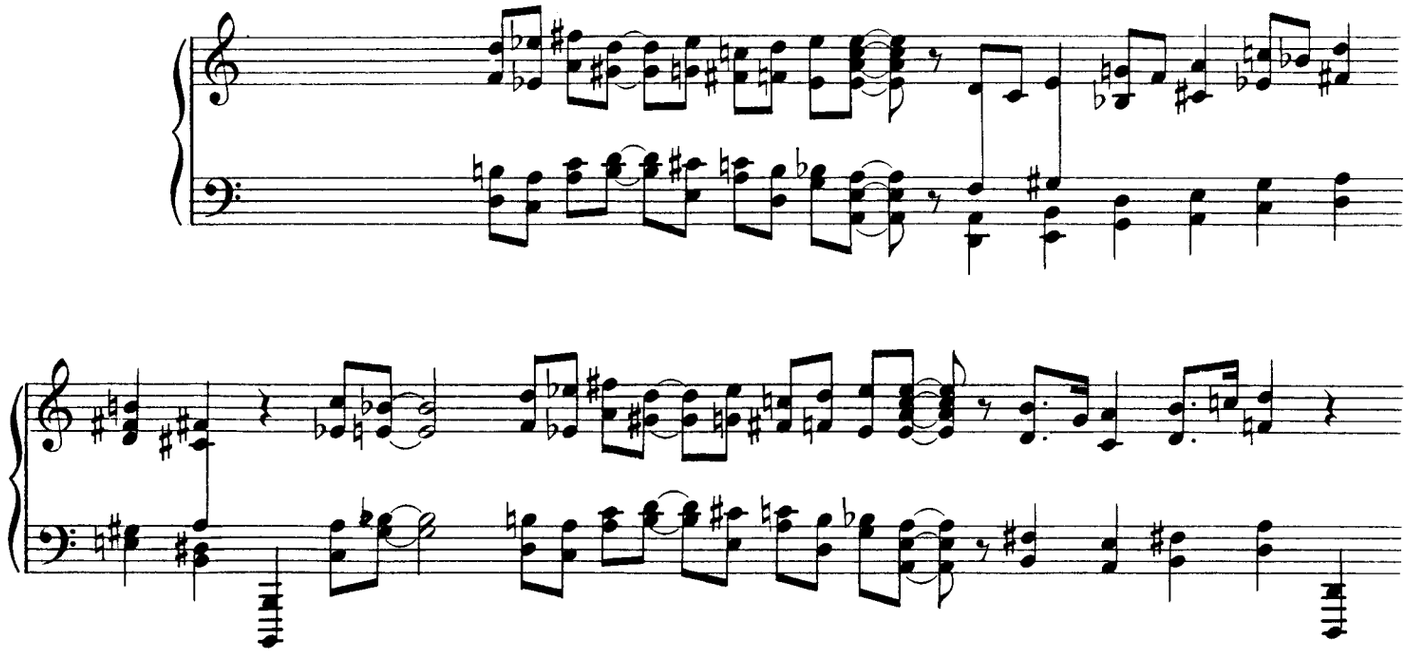
2. Dans laquelle les Pères de la Très Véritable et Très Sainte Église sont invoqués.



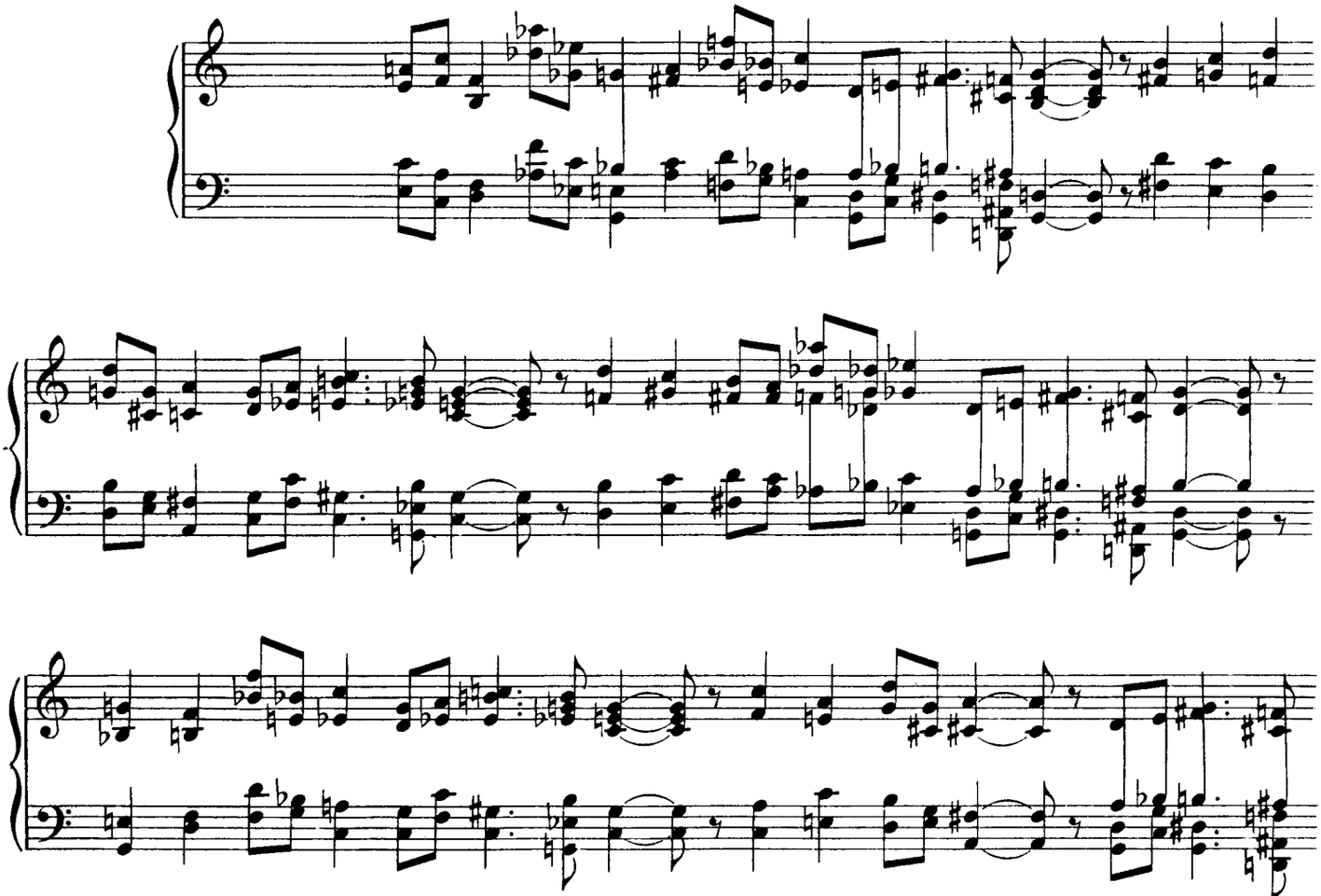
3. En faveur d'un malheureux.

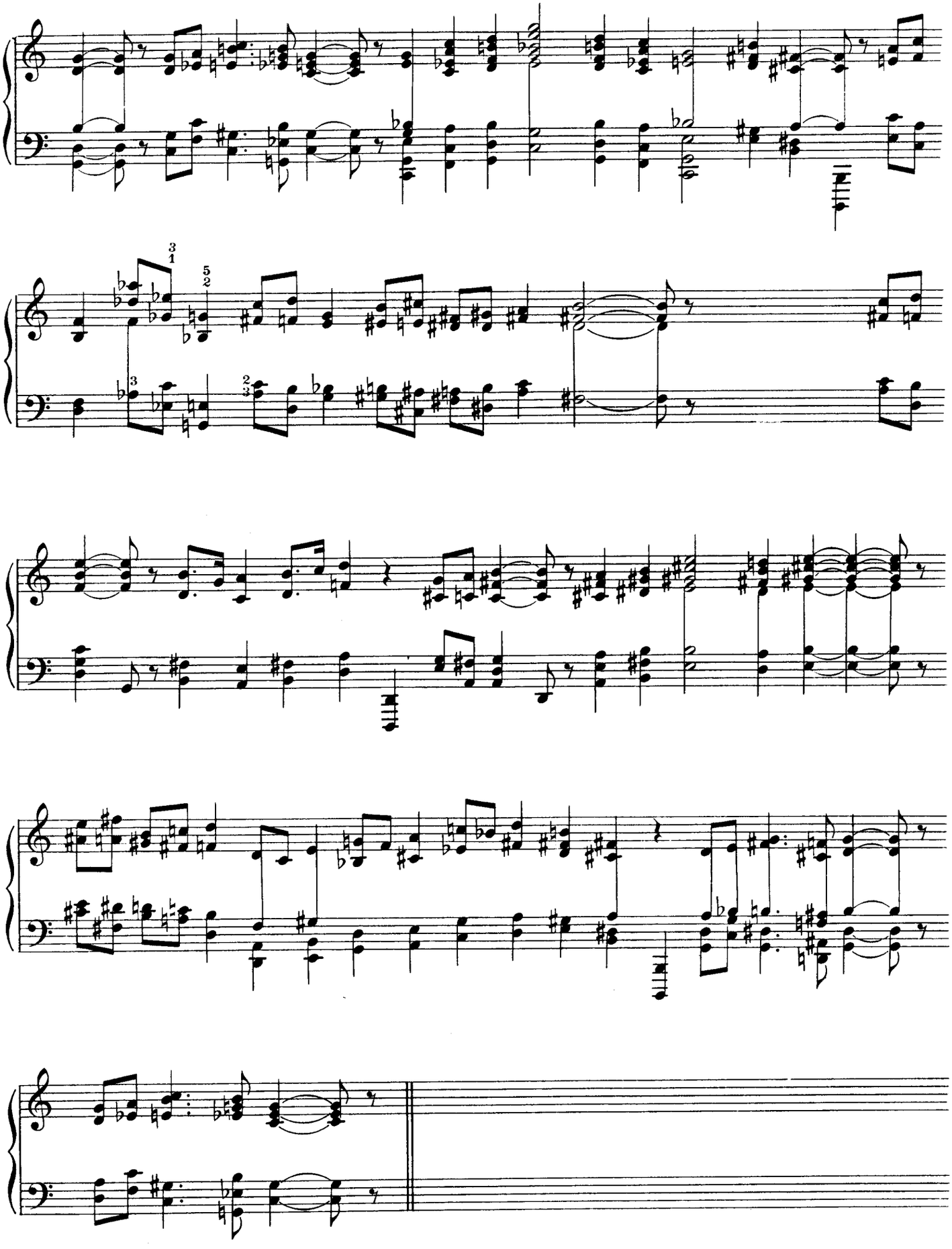


4. A propos de Saint Bernard et de Sainte Lucie.

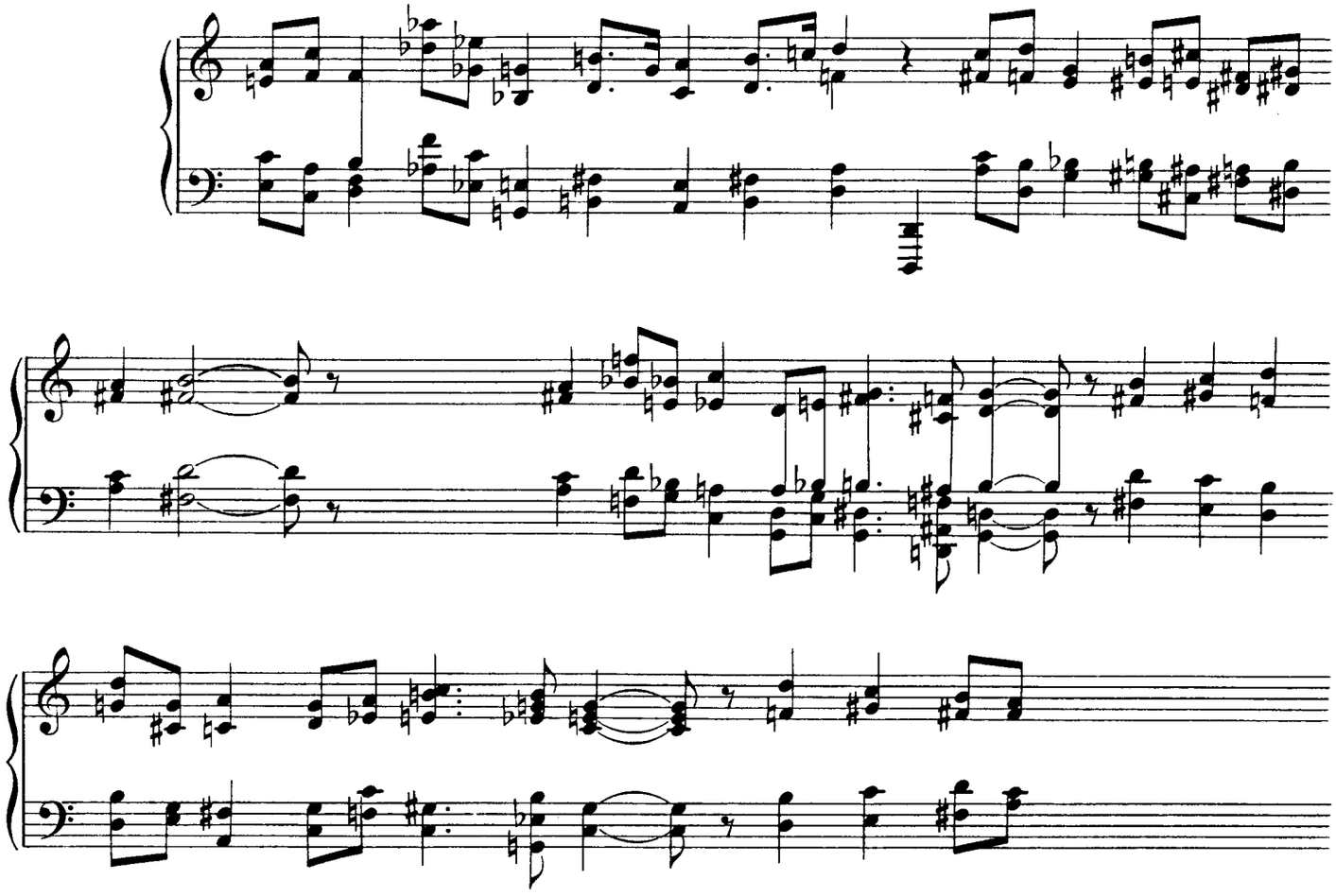


5. Pour les pauvres trépassés.

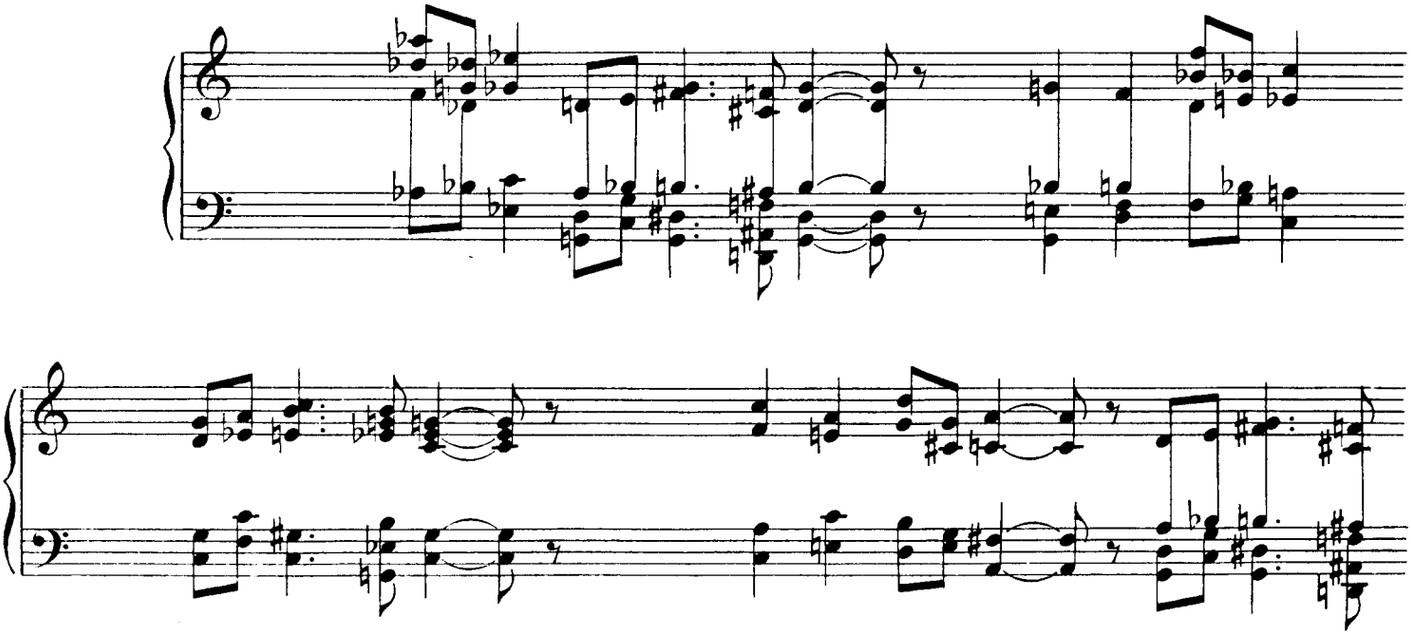




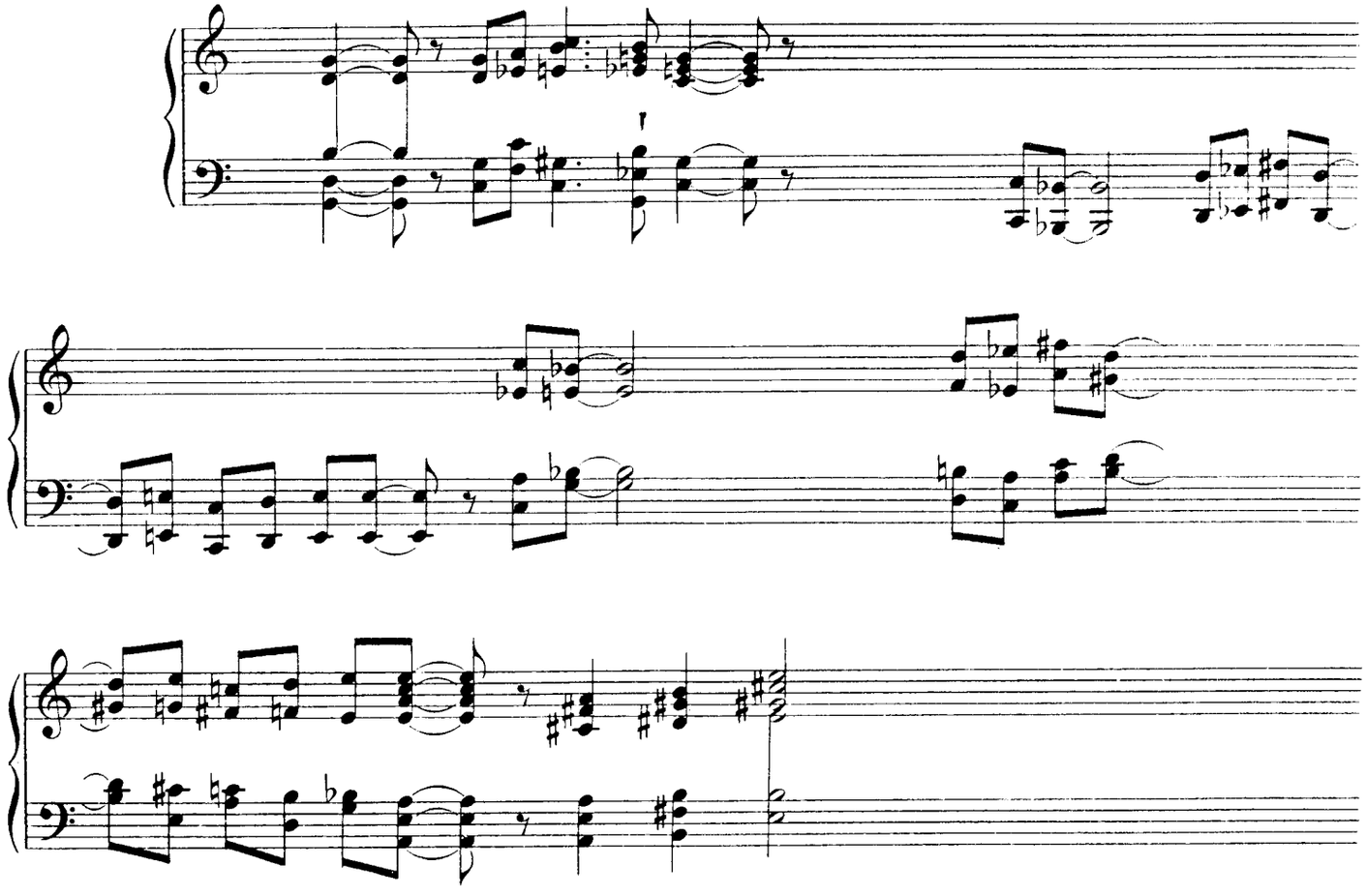
6. Où il est question du pardon des injures reçues.



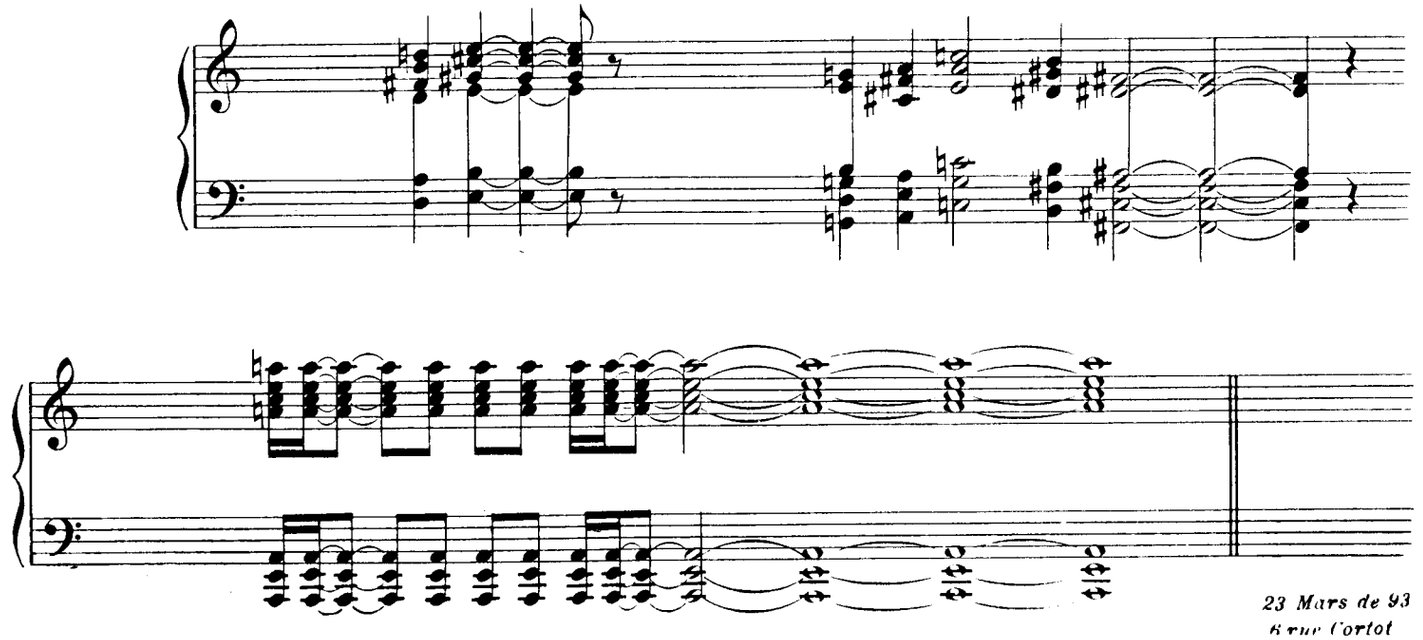
7. Par pitié pour les ivrognes, honteux, débauchés, imparfaits, désagréables, et faussaires en tous genres.



8. En le haut honneur du vénéré Saint Michel, le gracieux Archange.



9. Après avoir obtenu la remise de ses fautes.



23 Mars de 93
Rue Cortot