

36 Danzas Griegas

Nikos Skalkottas

Peloponnesiagos 2 (Ser. II/12)

Molto allegro Fl. II muta en Picc. I
Fl. I muta en Picc. II

2 Flautas (2 Piccolos)
2 Oboes
2 Clarinetes en La
2 Fagotes
Contrafagot

Cornos en Fa I/II
Cornos en Fa III/IV
3 Trompetas en Do
3 Trombones
Tuba baja
Timbales
Tamb. piccolo
Percusión
Piatti - Gran Cassa

Molto allegro
non div.

Violín I
Violín II
Viola
Violonchelo
Contrabajo

6

Picc.

Ob. (a 2)

Cl. (a 2)

Fag.

Cfag.

Cor. I/II

Cor. III/IV

Tpt. Do

Tbn. (I.)

Tbn. (III.)

Tba. b.

Timb.

Perc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

12

Picc.

Ob.

Cl.

Fag.

Cfag.

Cor. I/II

Cor. III/IV

Tpt. Do

Tbn.

Tba. b.

Timb.

Perc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

17

Picc.

Ob. (a 2)

Cl. (a 2)

Fag.

Cfag.

Cor. I/II

Cor. III/IV

Tpt. Do

Tbn. (I.)

Tbn. (III.)

Tba. b.

Timb.

Perc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. div.

Cb. div.

Andantino

22

p

mf

p

mf

mf

mf

p

p

mf

mf

p

Andantino
div.

p

p

mf

mf

p

27

Picc.
Ob.
Cl.
Fag.
Cfag.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.



32

Picc.
Ob.
Cl.
Fag.
Cfag.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

38 **Molto allegro** Picc. I Muta en Fl. II
Picc. II Muta en Fl. I

Fl.

Ob. *a 2*
p

Cl. *a 2*
p

Fag.

Cfag.

Cor. I/II *pp*

Cor. III/IV *pp*

Tpt. Do

Tbn. I. *pp*

Tbn. III. *pp*

Tba. b.

Timb.

Perc.

Molto allegro
non div.

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla.

Vc. *pp*

Cb. *pp*

43

Fl.

Ob. (a 2)

Cl. (a 2)

Fag.

Cfag.

Cor. I/II

Cor. III/IV

Tpt. Do

Tbn. (I.)

Tbn. (III.)

Tba. b.

Timb.

Perc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Presto 

48

Fl. Flautas *f*

Ob. *f*

Cl. *f*

Fag. *f*

Cfag. *f*

Cor. I/II

Cor. III/IV

Tpt. Do I./III. *f* II. *f*

Tbn. *f*

Tba. b. *f*

Timb. *f*

Perc. Tamb. picc. *f* Piatti Gran Cassa *f*

Vln. I *f*

Vln. II *f* div.

Vla. *f* div.

Vc. *f* div.

Cb. *f*

53

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cfag.

Cor. I/II

Cor. III/IV

Tpt. Do
(I./III.)
(II.)

Tbn.

Tba. b.

Timb.

Perc.
(Tamb. picc.)
(G.C.)

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

64

Fl.
Ob.
Cl.
Fag. (a 2)
Cfag.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.



71

Allegretto

Fl. *p*
Ob.
Cl.
Fag. (a 2)
Cfag. *p*
Vln. I *p* pizz. div.
Vln. II *p* pizz. div.
Vla. *p* pizz.
Vc. *p* pizz.
Cb. *p* pizz.
p

77 **Molto allegro**

Cor.I/II I. *f*

Cor.III/IV III. *f*

Tpt. Do I. *f*

II. *f*

Tbn. *f*

Tba. b. *f*

Timb. *f*

Perc. Tb. picc. *f*

Piatti *f*

f G.C.

Molto allegro

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

82

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cfag.

Cor. I/II (I.)

Cor. III/IV (III.)

Tpt. Do (I.) (II.)

Tbn.

Tba. b.

Timb.

Perc. (Tb. picc.) (Piatti) (G.C.)

Vln. I arco non div. f

Vln. II arco non div. f

Vla. arco div. f

Vc. arco f

Cb. arco f

HII

87

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cfag.

Cor.I/II

Cor.III/IV

Tpt. Do

Tbn.

Tba. b.

Timb.

Perc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

92

Fl. *f*

Ob. (a 2)

Cl. (a 2)

Fag. (a 2)

Cfag.

Cor. I/II

Cor. III/IV

Tpt. Do (I./III.)

(II.)

Tbn.

Tba. b.

Timb.

Perc. (Tb. picc.) *f*

(Piatti) *f*

(G.C.) *f*

Vln. I

Vln. II *div.*

Vla.

Vc.

Cb.