

3. Vierte Strophe des Hymnus Nr. 4 „Conditor alme siderum“ mit dem von G. A. Bernabei (?) hinzugefügten Tenor nach der Hs. München 55 (zu S. XXII)

S. 4. Cu - ius for-ti..... po-ten-ti - ae, ge - nu cur - van-tur o -

A. 4. Cu-ius for-ti po-ten-ti - ae, ge - nu cur - van-tur o - -

T. 4. Cu - ius for-ti po - ten - ti-ae, ge - nu cur - van - tur

6

- mni - a, coe - le - sti - a, ter - re - stri - a, coe - le - sti - a....

- mni-a....., coe - le - sti - a, ter - re - stri - a, coe - le -

o - mni - a, cae - le - sti - a, ter - re - - - - - stri - a, cae - le -

11

....., ter - re - stri - a, nu - tu fa - ten - tur

sti - a, ter - re - - - - stri - a, nu - tu fa - ten-tur, nu - tu fa - ten-tur

- sti - a....., ter - re - - - - stri - a, nu - tu fa - ten-tur sub -

16

sub-di - ta, nu - tu fa - ten - tur..... sub - di - ta.....

sub-di - ta, nu - tu fa - ten-tur, nu - tu fa - ten-tur sub - di - ta.....

- di - ta....., nu - tu fa - ten-tur, nu - tu fa - ten-tur sub-di - ta.