

Flauto II

CONZERT FÜR OBOE und kleines orchester

Richard Strauss

Allegro moderato

(1945)

(Piu mosso

(♩ = 112)

♩ = 120)

10 1 12 2 16 3 12 4 CL.1 8 5

62 2 4 6 5 (Tempo primo) 8 2 a2

87 9 (Piu mosso ♩ = 120)

93 2 p p

101 9 2 mf II. Vivo (♩ = 126)

118 a2 12 3 3

126 a2

130 (poco meno mosso) ♩ = 120 13 10

14 poco calando Tempo primo 15 16 5 CL.1 17 8 18 II.

181 3 19 a2 mf p espr

191 20 2

dim.

pp

198 I. 5 21 6 Fag. I, II 2 Cor. I, II 2

Andante $\text{♩} = \text{♩}$ drs 4/4 ($\text{♩} = 56$)

213 I. 2 4 10 22 16

23 8 24 Flauto a2 Cor. 6 *mf*

263 2 a2 *p* *cresc.* *dim.*

270 25 6 poco calando 26 Tempo primo ($\text{♩} = 56$) 7 *mf* *dim.* *p*

27 8 28 8 un poco piu mosso ($\text{♩} = 56$) 29 8 30 (Tempo primo) 8

31 I. 8 32 (molto meno mosso) (Tempo primo) 3 a2 Cadenza 9

33 12 poco accel. Oboe Solo (Allegro) *f* Vivace ($\text{♩} = 132$) 4

371 I. 6 34 4 I. 9 35 7 8 I. 4 36 2

404 a2 *f*

410 37 2 2

419 2 38 16 39 16 *ff*

40 7 I. 9 41 7 I. 9 42 4

492 *f* *a2*

499 43 3

507 *a2* 44

513 15 45 *p espr* *a2*

536

46 15 47 *f* *a2* 5

48 8 49 12 50 Fag.I Cor.Ingl. I. 7

597 *f* *a2* *ff* *Cadenza* 23

