

Chanson du rouet

Leconte de Lisle

Maurice Ravel
1898

Moderato

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 12/8 time, marked *pp* and *Moderato*. The piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and chords in the left hand, with occasional *Ped.* markings. The vocal line enters in the fourth measure with the lyrics: "O mon cher rou - et, — ma blan - che bo - bi - ne, Je vous". The melody is simple and lyrical, with a long note on "rou - et" and "bi - ne". The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern. The lyrics continue: "ai - me mieux — que l'or et l'ar - gent!". The score concludes with a final piano accompaniment section.

Vous me don - nez tout, lait, beur - - re et fa - ri - ne,

Et le gai lo - gis, et le vê - te - ment.

Je vous

ai - me mieux que l'or et l'ar - gent,

O mon cher rou - et, — ma blan - che bo - bi - ne!

p

5.

p

O mon cher rou - et, — ma blan - che bo - bi - ne, Vous chan -

-tez dès l'au - - be a - vec les oi - seaux; É -

té ——— com-me hi-ver, chan - vre ou lai - ne fi - ne, Par

p

vous, jus - qu'au soir, char - ge — les fu - seaux. —

Vous chan

-tez dès l'au - - be a - vec — les oi - seaux, —

O mon cher rou - et, — ma blan - che bo - bi - nel

5.

Un peu plus lent (la ♩ vaut la ♩ du mouvement précédent)

sourdine

Un peu plus lent

O mon cher rou - et, — ma

blan - che bo - bi - - - - ne, Vous me

fi - - le - rez _____ mon su - ai - re é -

- troit, _____

Quand, près de mou rir _____

et cour - bant l'é - chi - - - ne,

8vb

Je fe - rai mon lit é - ter -

-nel et froid.

8vb

Premier mouvement

Premier mouvement

Vous me

fi - le - rez mon su - ai - re é - troit,

O mon cher rou - et, ma blan - che bo - bi - ne!