

12. „Sub tuum praesidium“

Offertorium

für zwei Soprane, Orchester und Orgel

KV 198 (158b)

Entstanden vermutlich Salzburg, 1774 oder später

Andante

Violino I
Violino II
Viola
Soprano I
Soprano II
Violoncello, Basso ed Organo

7

15

22

mus, san - cta De-i Ge-ni-trix, san - cta De - i Ge-ni-trix:
Sub tu - um prae-si - di-um

3 3 3 3 3 6 5 6 7 6 5 6 6 6 7 6 7 6 6 - 7 5

29

con-fu - gi - mus, san - cta De-i Ge - ni-trix, De-i-Ge - ni - trix:
no - stras de - - pre -

6 - 6 7 6 6 6 7 5 6 - 6 7 6

36

ca - - ti - o - nes in - - ces - - si - ta - - ti - bus no - stris,
ne de - spi - ci - as, ne de -

6 6 6 7 6 6 6 6 6 6 6 6

43

sed a pe - ri - cu - lis cun - ctis li - - be - ra nos sem - per,
spi - ci - as, li - - be - ra nos sem - per, li - - be - ra nos sem - per,

7 4 13/2 6 b6 b7 ————— 6 4 - 3 - (b)6 - (5) 4 b3 6 — (5) #2 - 3 - 6 8 - b7 6 b7 7 #2 5 4 6 4

50

Vir - go, Vir - go, Vir - - go glo - ri - o - - sa, do - - - mi - na
Vir - go, Vir - go, Vir - - go glo - ri - o - - sa, et be - ne - di - cta,

6 ————— b7 ————— 7 ————— 6 4 - 3 - 2 ————— 6 (5) (5 4 - 3 —————) 7

56

no - stra, ad - vo - ca - ta no - stra.
me - - di - a - trix no - stra. Nos re - con - ci - li - a tu - o fi - li -

(5 4 ————— 3 —————) b7 (7 8 ————— 3 —————) 6 7 6 4 ————— (5) 2 6 6 6 7 6 7 6 6 — 7 5 6 — 4 ————— (5)

62

Tu - o fi - li - o nos com - men - da, tu - o - fi - li - o nos re - con -
o, nos re - prae - sen - ta,

6 7 6 7 6 6 7 5 5 7 9 8 6 6

69

ci - li - a, tu - o - fi - li - o nos com - men - da, nos re - con - ci - li - a, nos com - men - da,

6 6 7 4 6 6 6 6 6 5 6 7 4 4 6 (#3)

76

tu - o fi - li - o, nos re - prae - sen - ta, nos com - men - da, tu - o fi - li - o, nos re - prae - sen - ta, nos re - con - ci - li - a, nos re - prae -

6 4 5 7 [9 8 7] 9 8 6 6 5 6 5 6

82 *tr*

nos re-con-ci-li-a, nos com-men-da, com-
sen-ta, nos re-con-ci-li-a, nos re-con-ci-li-a, nos com-men-da, com-

6 5, 6 5, (5 4) 6 -, (5 4) 6 -, 8 6 - 7 6 7 -, 7 6 - 5 4 3 2, 6 -

89

men-da tu-o fi-li-o, nos re-prae-sen-ta, nos re-prae-
men-da tu-o fi-li-o, nos re-prae-sen-ta, nos re-prae-

7 5, 5 6 6 4 - (3 -), 6 5 - 6 - 4 - (3), 6 5 - 6 - 4 - (3), 6 5 - 6 -

96

sen-ta. sen-ta.

6 4 - (3 -), 6 5 - #5 6 - 7 - 6 6 6 - 6 - 7 - 6 - 6 - 6 - 5 7 7 8, 4 - 3 - 4 3