

# 9. Fragment eines ersten Satzes zu einem Quartett in g

für zwei Violinen, Viola und Violoncello

KV Anh. 74 (587<sup>a</sup>)

Entstanden Wien, Ende 1789 (?)

Violino I  
Violino II  
Viola  
Violoncello

9

16

tr

19

tr

22

tr

p

p

p

## 10. Fragment eines letzten Satzes (Rondo) zu einem Quartett in B

für zwei Violinen, Viola und Violoncello

KV Anh. 68 (589a)

Entstanden Wien 1790 (?)

Allegretto

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

p

p

p

pizzicato

5

p

V. I

9

14

19