

# 1. Violinkonzert

op. 35

Oboe 3<sup>o</sup>  
anche Cor. ing.

Karol Szymanowski

Vivace assai

① ② ③ ④ poco rall.

⑤ poco meno mosso ⑥ sub. più mosso a tempo Ob. 1<sup>o</sup> ⑦ ancora più mosso Vivace assai Cl. 1<sup>o</sup>

⑧ ⑨ più tranquillo (poco meno) allarg. ⑩ molto tranquillo e dolce Cor. (meno mosso) ⑪ Lento tranquillo rit. ⑫ Fl. Ar. rall

⑬ sub. Vivace assai scherzando

⑭ ⑮ Fl. Cl. Pi.

16 *mf*

17 *mp cresc.*

18 *allarg.* *sub. molto vivace*

19 *mf marc. e staccatiss.*

20 *Tr.*

21 *poco sost. poco rall.* *Tbn.* *Tb.*

22 *poco meno (quasi tempo di marcia)*

23 *scherzando* *mf sempre*

24 *cresc.*

25 *poco sostenuto* *rall.* *ff*

26 *allargando* *sfz* *dim. molto* *muta in C.i.*

27 *ancora poco meno poco avvivando*

28 *Cl. b. Fg. Cfg.*

29 *rall.* *Tempo comodo. Andantino: grazioso e affabile* *Corno inglese* *pp dolciss.*

30 poco sost. poco rit. 31 a tempo cresc. 32 poco sost. rall. sfz dolce pp sfz dolce

33 sost. poco avviv. rit. 34 dolce tranquillo p

35 avviv. 36 a tempo poco accel. 37 sost. f

38 Lento assai rall. 39 accel. Pi.

40 sub. meno mosso. Largo Cor. Tbn. pp dolce perdendosi avviv. espress. 41 rit. ancora avviv. pp

42 poco sost. poco rall. meno 43 allarg. solo Lento mp dolce espress.

44 rall. sfz 45 cresc.

46 rall. meno mosso

47 allarg. Largo assai 48 Lento assai muta in Ob. 49 Oboe p cresc.

poco accel. 50 sub. Vivace assai, scherzando

51 cresc.

52 Vivace scherzando 53 Pi. Pf.

5 6

54 leggiero scherzando *mf* 55 Cor. Timp.

56 Molto tranquillo (poco meno) *rit.*

57 Allegretto grazioso a tempo *cl.* 58 tranquillo molto poco rit. *cl.* sub. avviv. deciso (più mosso)

59 Vivace (come sopra) 60 poco rall.

61 poco meno mosso ma sempre vivace scherzando 62 63 poco meno.. Allegretto *rit.*

64 *rall.* 65 sostenuto *Cor. 1°* 66 più mosso. Vivace a tempo *rit.*

67 Vivace assai *cl.* 68 *Cl. b. Fg.* 69 sempre avviv.

70 poco più mosso *Cl. b. Tbn.* 71 poco sostenuto ritmo di 3 battute *poco dim.*

72 73 poco allarg.

74 molto vivace

75 sub. poco meno 76 ancora poco meno enfatico e affettuoso

Musical score for Oboe 3rd (Ob.3°) with measures 77-96. The score includes various dynamics, articulations, and performance instructions.

**Measure 77:** *dim.* (diminuendo)

**Measure 78:** *allarg.* (allargando), *Tempo comodo Allegretto*

**Measure 79:** *6*

**Measure 80:** *5*

**Measure 81:** *poco meno*, *Cel.* (Crescendo), *Fg.* (Foglia)

**Measure 82:** *Cor. 1°, Ofl.*, *Ob. 1°*, *2*

**Measure 83:** *5*

**Measure 84:** *Cor. 3°, 4°*, *mf*, *2*

**Measure 85:** *sostenuto*, *f*, *cresc.*

**Measure 86:** *sostenuto*, *dim.*, *ancora più sost.*

**Measure 87:** *allarg.*

**Measure 88:** *sub. più mosso, scherzando risvegliando*, *Ob. 1°, 2°*, *6*

**Measure 89:** *ten.*, *pp dolciss.*, *Lo stesso tempo*, *4*

**Measure 90:** *Cl. Clb. Cor. 1°, 2°*, *6*

**Measure 91:** *poco rit.*, *2*

**Measure 92:** *animato sempre, non rallentare*, *7*

**Measure 93:** *Cl. 1°*, *poco avvivando*, *2*, *2*, *p dim.*, *più mosso, deciso sempre avvivando*, *sfz*, *2*

**Measure 94:** *Vivace (Tempo I)*, *6*

**Measure 95:** *4*

**Measure 96:** *ancora poco più mosso leggero scherzando*, *Cor. 1°*, *mf*, *3*, *3*, *3*, *3*, *5*

97 Cor. Tb. Timp. *sffz*

98 *dim.* Cadenza

99 *Allegro moderato* poco allarg. *U. Fg.* *f* *sffz* 100 *sub. Allegro assai*

101 *poco a poco cresc.* 102

103 104 *poco sostenuto* *f* *sempre cresc.*

105

106 *Andante* *sostenuto ma sempre con passione* *sub p* *poco a poco cresc.*

107 *allarg. poco* *Maestoso, meno mosso (poco)* *ff*

108 *allarg.* *dim.* 109 *Lento assai* *allarg. perdendosi* *pp*

110 *sub. poco animato* 111 *meno* *ril* 112 *a tempo* 113 *sub. animato, poco più mosso* *allarg.*