

Suite

from the Opera

DER ROSENKAVALIER

1st Flute

RICHARD STRAUSS, Op. 59

Con moto agitato

1 Oboes

2

① Agitato

6

Oboes

accel. - - - a tempo

②

f cresc. - - ff

mf

③

3

④

p

sempre accel.

⑤ a tempo

cresc. - - f

cresc.

ff

⑥

1

ff

accel.

⑦

1

ff

slargando

molto rit.

⑧

Molto più tranquillo

1

1

f

⑨

dim. - - p

sospirando

sempre più tranquillo

3

2

4

p

mf

⑩ Tranquillo

1

⑪ Un poco più mosso

p espr.

p espr.

cresc. - - mf

1st Flute

2 rit. 1 $\text{♩} = 84$ 3

12 **13**

ff *f* *f*

mf *f* *dim.* - *p* *cresc.*

14

sempre più mosso

p *poco accel.*

15

p *cresc.* - - - *f* *fp molto cresc.* *ff*

16

riten.

Un poco lento

8 ♩ 1 **17** 1

p *pp* *pp*

18 Un poco allargando

p *ppp*

19 **20**

p *pp* *dim.* *ppp*

21

Più scioltamente

p *dim.* - - - *pp* *mf*

23 **24**

22 **24**

pp *cresc.* - - - *pp* *f*

25

Tempo I

dim. - - - *pp*

25

1st Flute

26 Allegro molto

26 *ff* *mf* *f*

27 *ff* *f* *p* *mf*

28 *f* *p* *cresc.*

29 *f* *ff*

30 Mezzo tempo Tempo di Valse, assai comodo

30 *f* *ff*

31 *pp*

32 *p* *cresc.* *mf* *p* *espr.* *pp*

34 Più animato

Mosso assai

34 *p* *cresc.* *mf* *p* *espr.* *pp*

Solo Vla.

35 *pp*

36 *pp* *pp* *pp* *p*

37 *pp* *poco rit.* *a tempo mosso* *mf*

1st Flute

④① 2 3

④② Un poco più tranquillo 3

poco calando

Un poco slargando

a tempo animato

④③

rit *a tempo*

④④

④⑤

cresc. *f*

④⑥ Animato 2

sempre tranquillo di più

④⑦ 2 3

1st Flute

rit. *a tempo* *Poco allargando*

ppp *pp* *molto* *ff*

f

sfz *ppp*

50 *Moderato e molto sostenuto*

pp *p espr.*

espr.

cresc. *mf*

54 *f* *p* *cresc.*

poco accel. **55** *Tempo primo*

dim. *p*

56 *cresc.* *f*

57 *cresc.* *ff* *ff* $\text{♩} = 80$

1st Flute

58 Allargando

59

60

a tempo moderato

61

Andante tranquillo

62

ppp

Quick waltz
molto con moto

63

ff

64

dim. - - p

65

ff

66

ff

67

ff

10

1st Flute

67 *ff*

68 *f*

69

70 *ff*

71 *ff*

71

72 *ff*

poco allargando 73 *a tempo*

2 *Silent ff*

74 *ff*

mf

rit 12

2 1 3

sempre più mosso

f

13

f mf f

14

dim. p cresc.

p

fp

poco accel. 15

1

p cresc. f

16

rit

Un poco lento

1

fp molto cresc. ff

p

17

1

ppp pp

18

Un poco allargando

3

19

1

pp p pp

20

2 3

dim. ppp p pp

21

Più scioltamente

3 1 2

mf

22

pp

cresc.

pp

23

Tempo I

1

24

f mf

25

pp

dim.

2nd Flute

26 Allegro molto

Musical staff 26: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 1-4. Dynamics: *ff*, *mf*, *f*. Fingerings: 1, 1.

Musical staff 27: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 5-8. Dynamics: *ff*, *f*, *p*, *mf*. Fingerings: 2, 1, 2. Includes triplets and slurs.

Musical staff 28: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 9-12. Dynamics: *f*, *p*, *cresc.*. Fingerings: 1, 3, 3, 3, 3.

Musical staff 29: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 13-16. Dynamics: *f*, *ff*. Fingerings: 2, 3, 3, 3.

30 Mezzo tempo Tempo di Valse, assai comodo

Musical staff 31: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 17-20. Dynamics: *pp*, *p*, *cresc.*, *mf*. Includes *Vlms.* marking.

Musical staff 32: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 21-24. Dynamics: *f*, *ff*. Includes *Solo Vla.* marking.

Musical staff 33: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 25-28. Dynamics: *pp*, *pp*, *pp*, *pp*. Includes *1st Fl.* marking.

Musical staff 34: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 29-32. Dynamics: *pp*, *p*, *pp*. Includes *poco rit.* and *a tempo mosso* markings.

Musical staff 35: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 33-36. Dynamics: *mf*, *pp*, *ppp*, *pp*, *pp*. Includes *Un poco slarg.* marking.

Musical staff 36: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 37-40. Dynamics: *pp*, *ppp*, *pp*, *p*, *pp*. Includes *poco calando* and *a tempo animato* markings.

Musical staff 37: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 41-44. Dynamics: *ppp*, *mf*, *p*. Includes *Vln. 1* marking.

2nd Flute

44 *rit. a tempo* *mf*

45 *p* *cresc.* *f*

46 *Animato* *p* *dim.* *pp* *p* *sempre più tranquillo*

47 *pp* *ppp* *rit.* *a tempo* *pp* *molto*

48 *Poco allargando* *ff* *sfz*

49 *sempre più lento* *ppp* *pp* *Moderato e molto sostenuto* *p*

50 *pp* *p* *51* *53*

52 *p* *54* *f > p* *cresc.* *mf* *dim.* *poco accel.*

2nd Flute

55 Tempo primo

p *cresc.*

56 *f* *cresc.* *f*

57 *f*

58 Allargando

f *f* *f* *dim.*

59 *f* *f* *a tempo moderato* *dim.*

60 *p* *pp* *mf* *rit.* *molto cresc. f* *p subito*

Andante tranquillo

Vln. Clt. *ppp*

Quick waltz

62 *f* *molto con moto*

63 *dim.* *p*

64 *f* *f*

65 *f* *f*

2nd Flute

Musical score for 2nd Flute, measures 66-74. The score is written on ten staves. Measure 66 includes a '10' and a 'ff' dynamic. Measure 67 includes a 'ff' dynamic. Measure 68 includes a 'ff' dynamic. Measure 69 includes a 'ff' dynamic. Measure 70 includes a 'ff' dynamic. Measure 71 includes a 'ff' dynamic. Measure 72 includes a 'Silent ff' dynamic. Measure 73 includes a 'poco allargando.' marking and an 'a tempo' marking. Measure 74 includes a 'ff' dynamic. The score features various musical notations including slurs, accents, and dynamic markings.

Suite
from the Opera

DER ROSENKAVALIER

3rd Flute & Piccolo

RICHARD STRAUSS, Op. 59

Con moto agitato 6 ① Agitato 7 *accel.* 1st & 2nd Flts. Flute *ff a tempo* ②

③ 4 3 *f* ④ 1st Flt. *f*

sempre accel. ⑤ *a tempo* *cresc.* *ff* *ff*

⑥ *tr* *tr* *tr* 1 *ff* *ff*

tr *tr* *tr* ⑦ *accel.* *ff* *ff*

⑧ *slargando* *molto rit.* 1 *Molto più tranq.* *p* 4

⑨ ⑩ ⑪ *Un poco più mosso* *f* *p*

sempre più tranquillo tranquillo 2 8 4 1st Flt. 2 1 *rit.*

⑫ ⑬ *ff* *mf* *f*

3rd Flute & Piccolo

sempre più mosso

1 2 (14) 1st & 2nd Flts. *mf* *p*

(15) poco accel. 4 *fp* *f*

Un poco lento Ch.to Picc. (17) Pico. *rit* *fp molto cresc.* *ff* *ppp*

(18) Un poco allargando 4 4 *pp* 1 (19) 2

3 (20) 3 *pp* *dim. ppp* *p* *dim.* *pp* 1st & 2nd Flts.

(21) Più scioltamente (22) 4 1 Tempo I (23) 4 (24) 4

(25) (26) Allegro molto *pp* Obs. Vlns.

2 (27) 6 (28) *f* *mf* Vln. Clt.

3 (29) *ff* Vln.

Mezzo tempo (30) 3 Tempo di Valse, assai comodo (31) 8 (32) 11 *f* *ff*

3rd Flute & Piccolo

1st Fl. **33** Ch.to Flute 3 **34** Più animato Mosso assai **35** 9

Ob. Vln. Solo 3 **36** 8 **37** 12 **38** Vlns. sord.

39 2 poco rit. a tempo mosso **40** 5 **41** 6 Vlns.

poco calando **42** Un poco più tranquillo Flute Un poco slargando **43** 2 Vlns. p pp

a tempo animato **43** 2 **44** 7 rit a tempo **45** 9 ppp mf p

44 7 rit a tempo **45** 9 ppp mf p

45 9 ppp mf p

46 3 Animato **47** 3 sempre più tranquillo rit a tempo **48** 9 cresc. f

46 3 Animato **47** 3 sempre più tranquillo rit a tempo **48** 9 cresc. f

48 9 Poco allargando **49** 4 sempre più lento **50** 9 Moderato e molto sostenuto ppp ff

3rd Flute & Piccolo

51 8 1st Fl. *p espr.*

52 *cresc. mf*

53 *p espr.*

54 *f > p cresc. dim.*

55 *poco accel.* 4 *p cresc.* **Tempo primo**

56 *f*

57 *cresc. ff ff*

58 *pp.* 1 **Allargando**

59 *f dim. a tempo*

60 *p > pp mf rit. cresc. molto ff p subito Picc.*

61 **Ch. to Picc.** 1 7 *Vln. Clt.* **Andante tranquillo**

62 *pp* **Quick waltz molto con moto** 1 8

3rd Flute & Piccolo

⑥③ 8 ⑥④ 4 *ff*

Flts. Clt. Vln.

⑥⑤ 8 *ff*

⑥⑥ 10 Vln. ⑥⑦

3 1 *ff*

Vln. Fl. ⑥⑧ 8 ⑥⑨ 4 ⑦⑩ *ff*

3 *ff*

⑦① 11 ⑦② 2 1st & 2nd Flts. *poco allargando* ⑦③ *a tempo* 8

⑦④ 1 1 *ff*