

Trompeta 4 en Do

Alberto Williams

E T E R N O R E P O S O

Séptima Sinfonía en Re

Op. 103

Trompeta 4 en Do

ETERNOREPOSO

Séptima Sinfonía en Re

Op. 103

Alberto Williams

(1862-1952)

Edición:
Ezequiel Diz

I

La Pirámide

Tema I *Tallando bosques*

Moderato ♩ = 84

9 *f* *cantando*

16 *più f*

22 8 22

Tema II. *El sueño del faraón.*

Andante sostenuto (♩=66)

23 8 8 8 4 8

37 8 8 **Tempo 1°** 2 Cor. I. *rall.*

57 *f* *cantando*

65 *più f*

72 *rall.*

77 *f*

81 *f*

87 *mf* *cresc.* *f*

91

95

98

101

105

piú f

mf

cresc.

ff

sf

Tema I
Andantino (♩.=66)

II
Danzarinas de Amón

TACET

Tema I
Allegretto ♩.=92

III
Tocadoras de crótalos

32

14

FL. I

49

4

a tempo
con sord.

f

Trio

58 Poco meno mosso ♩.=84

Vln. I

cedéz

36

6

6

6

6

6

6

96 a tempo

6

6

6

6

6

6

99

6

6

6

6

6

6

102

6

6

6

6

6

6

cedèz Tempo 1º

(con sord.)

105

110

IV

Tema I. La soledad y el reposo.

Eterno reposo

Sostenuto ♩=66

Motivo episódico - Perturbación del reposo

Allegro moderato ♩=76

93

101

115

Tema II. Epimicío (Canto de victoria)

Marciale ♩=92

119

154

163

168

173

176

182

f ff cantando

186

f

193

ff cantando

197

f

204

f cantando ff dim.

208

f

212

poco rall.

216 un poco piú maestoso

ff

218

sf