

SINFONÍA Nº 3

Moderato (♩.=104)

I

15 *ff*

34 *Cfag.*

50 *p* *espress.* *mp*

63 *f espress.* *ff*

75 *Fag. I*

91 *mp* *pp* *mf* *mf*

107 *p* *f*

121 *p* *mp* *espres cresc.*

135 *f* *mf* *p* *rit.* *a tempo*

143 20 **3** rit. 21 Poco piú mosso **1**

152 **1** 22 **2** **f** **mp** **f**

159 23 **p** **mf** **p** 24 **1** **2**

168 **3** **p** **ff** **mp** **f** 25

172

174

177 26 **f**

181 poco rit. 27 poco meno **p** **dim.**

186 **1** 28 **3** 29 **mp espress** **f**

193 **mf** **f** **cresc.** **ff** 30 **più mosso** **mp** **mp** **animando**

199 31

mf > mp > mp > mp > f > mf > p

204 32

p > mp > mp > mf > mp > mp > mp >

209 33

mf > f > mp

212 34

f > ff > ff marcatisissimo

217 35

f > f

222 36

f > ff

228 37

f > ff > f > ff

234 38 39

f > mf

242 40

cresc. > ff

249 3 3 3 3 1

f

254 41 42

Piú animato

f

267 43 ten. 1 1 1 44

276 45

282 46 **Meno mosso**

287 1

294 47

302 48

306

310 49

315 50

322 51

328 52

333 53 54

ff *f*

338 un poco ritenuto

2 **1** **1**

Poco meno mosso
(Moderato)

345 55 56

1 *pp* *pp*

352 57

359 58

367 59

p

375 60

p

383 61

1 **1** **2** *p espress*

395 62 63 64

7 **9** **1** *mf* *dim.* *mp dim.* *p*

419 65 66 67 calando calando

2 **10** **8** **4** **3** **1** *calando calando*

II

Andante

Poco piú mosso

68 7 69 6 70 5 71 4 72 1

24

pp 3 3 3 3 3 3 3 *pp* 3 3 3 3 3 3 3 *p*

29

p *mp* *pp*

38 75 1 1 1 1 76 5 77 7 1

55 78 2 Fag. I 79 3 Cfag.

64 80 2 81 4

f espress. *p* *f espress.*

Calando a tempo

76 82 6 83 4 1 84 1 Fag. I

mp

Calando a tempo

91 85 1 1 86 4 87 4

103 Cl. I 88 rit. Largo

p

III

89 Allegro agitato

89 1 5 90

f 3 3 3 3

10 **f** **2** **3** **3** **3** **3** **91** **5**

20 **92** **5** **93** **6** **94** **4** **95** Fl. I Ob. I **ff**

38 **96** **1** **7** **97** **8** **98** **f** **p** **f** **f**

58 **99** **2** **f** **3** **3** **3** **3** **1** **1** **100** **6**

70 **101** **6** **102** **8** **103** **6** **104** **5** **105** **7** **106** **5**

107 Fl. I **108** Più mosso **4** Vla.

116 **109** Tempo I° **1** **3** **p** **f**

124 **110** Allegretto **111** **7** **p** **ritardando** **a tempo** **f** **espress.** **mp**

140 **112** **3** **1** **4** **113** **pp**

153 **114** **mp** **espress.** **mp**

159 **115** **2** **7** **116** Pochissimo più animato **mf**

174 **117** **1** **3** Cor. I **2** **118** **3** **f**

riprendendo il tempo

188 *mf* < *f* **2** **7** **119** **120** *p espress.* *mp*

203 *mp espress.* **3** **4** **121** **122** **1**

ritardando Poco meno mosso

un poco ritenuto A allegro agitato

219 **3** **8** **123** **124** **6** **125** **5** **126** **5** **127** **5**

251 **128** **9** **129** **6** **130** Cl. I **1**

131 Fag. I **270** *mf* *mf* *ff* *ff* **132**

276 *mf* *f*

281 **133** **1** **1** **3** **134** *f con brio*

289 **135** **2** **2** **1** *ff*

296 **136** *f* *cresc.* *fff* **2** **1** *ritenuto*

Meno mosso

IV

137 Andante mosso

ff **5** *ff* **5**

138 **3** **5** *ff* *ff*

9 139 Poco più mosso

14 140

23 141 Poco più mosso (Allegro moderato)

36 142

49 145

60 147 Meno mosso (Andante non troppo)

69 149 Poco più mosso (Moderato)

76 150 Poco più mosso. Tranquillo. Un poco gravemente

84 151

100 **154** Andante (d.d.)

p gravamente *mp > p*

104 **155** Poco a poco accel.

mf *p* *mf*

110 **156** **157** Allegro moderato

ff *ff*

117 **158**

ff *ff*

128 **159** **160** **161**

ff *ff* *ff*

141 **162** **163** **164**

ff *ff* *ff*

153 **165**

ff *ff*

160 **166** Andante maestoso **167** poco a poco ritenuto

ff *ff*

167 **168**

ff *ff*