

# Stabat Mater

pamięci Izabelli Krystalowej

Karol Szymanowski

op. 53

## 1. Soprano solo, Coro (SA)

Andante, mesto **2** poco rit. **4** en dehors **1**  
*p* — *mp*

10 rallentando **2** **2** **1** **2** più lento (colla parte)  
*ppp*

17 **5** rall. **2** **3** **1** Tempo I a tempo poco rit. a tempo **1** Fl. I  
*pp*

30 **1** **1** rall.  
*mp dolciss.* *pp*

36 **1** poco meno perdendosi *ppp* *p* **5** **1**

42 **1**

46 **3** **3** **4** Tempo I poco rit.  
*pp* — *p* — *pp*

58 en dehors **7** **6** **4** **1**  
*p* — *mp*

61 rallentando allarg. molto più lento allarg. e dim. **2**  
*ppp* *pp* — *ppp*

### 2. Baritono solo, Coro (SATB)

Moderato **3** crescendo **2**

8 cre- -scen- -do **8** cre-

12 -scen- -do dim. . .

17 mol- -to **9** al-

21 -lar- -gan- -do a tempo **10** cresc. e accelerando **1** **2** Cl. I

29 **11** Poco più mosso *f sempre*

33 rall. allargando

37 **12** Tempo I *sfz > sfz > simile*

41

45 **13** allargando *ff*

### 3. Soprano, Alto solo. Coro (SA)

*Lento dolcissimo* **2** **2** *poco rit. a tempo* **3** **2**

11 *poco rit.* **14** [*a tempo*] **5** *rall.*

22 **15** *a tempo* **3** *rall.* **1** **16** *a tempo* **2** *avvivando* *crescendo*

30 *allarg.* *poco meno* *diminuendo*

35 **17** *p* *pp dolciss.* *pp* *ppp*

39 **18** **4** **2** *rall.* *pp* *ppp* *tacet al fine*

*Cl. I*

### 4. Soprano, Alto solo, Coro (SATB): TACET

### 5. Baritono solo, Coro (SATB)

*Allegro moderato* **3** **1** **2**

9 **1** *f*

13 **25** **5** *rall.* *ppp*

21 **26** poco meno  
Ob 1 *mf* *mf* *mf* *f*

29 *dim.* poco rall. e dim. a 2 **27** Tempo come sopra  
*mf* *ppp*

35 *rall.* **28** poco meno **29**  
3 *mp* 6

49 **30** poco a poco cresc.

57 *crescendo* **31**  
3 *ff sempre*

65 **32**

71 **33**  
*fff*

77

83 *non rall.* **34**

