

CONCERTO

pour la main gauche

Maurice Ravel

Lento ♩=44

G.C. 1 5 6 tr 2 pp

Tam-tam 5 6 p

17 (tr) 3 9 30 f cresc.

G.C. 5 6 7 8 p < f

63 5 6 7 8 p < f

87 **rall.** 9 10 **Andante** ♩=60

G.C. 3 9 2 3 4 5

Tam-tam 11 12 13 4 3 3 5

123 **Accelerando** 14 **Allegro** ♩=138 ff

G.C. 2 6 8 4

134 15 16 17 18 19

G.C. 9 14 16 9 8

190 20 21 22 23 24

G.C. 6 16 9 15 15

251 **25** **12** **26** **11** **27** **8** **28** **11** **29** **15** **30** **12** **31** **9**

G-C

329 **32** **12** **33**

W-B

p

345

W-B

350 **34**

W-B

355

W-B

360 **35**

W-B

mf

365

W-B

370 **36**

W-B

f

375 **37** **8** **38** **13**

W-B

400 39 **10** **7** 40

G.C. *p* *mf*

422 41 42 **12** **7** $\frac{3}{4}$ **Più vivo ed accel.** 43 **8** 44 **6** 45 **8** 46 **Tempo 1°** $\frac{3}{4}$

G.C. $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

W- B $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

Tam-tam $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

465 47 *f*

G.C. $\frac{3}{4}$

470 48

G.C.

475 49 *ff* *mf* 50 **Cadenza**

G.C. *tr*

481 **24** $\frac{3}{4}$ **4** $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ **4** $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

G.C.

516 51 52 53 **Allegro** *f*

G.C. $\frac{3}{4}$ **5** **6** $\frac{2}{4}$ **4** $\frac{6}{8}$

533 *ff*

G.C. Tam-tam