

# CONCIERTO PARA VIOLIN

Edición:  
Ezequiel Diz

## Nº 2

Bela Bartok

**Allegro non troppo**

I

1 1 8

*p*

16 2 *p* Poco allarg. a tempo (mosso) 3 1

26 *pp*

32 accel. al  $\text{♩} = 132$  6 1 *p* rall. allarg. 2 1 quasi Tempo I Clarinete bajo en Sib *f*

45

50 Tranquilo Risoluto 2 3 1 2 *pp* *mf* *pp* *mf*

61 Clarinete en Sib 1 5 *p* *pp* *mf* *pp* 5

65 5 3 3 *pp*

71 rit. al Calmo 10 Cl. I 2 2 sempre piú lento

87 *rall. molto vivace*  
*pp* *f* 1 3 3

93 *p espr.* *f* 3 *f* 3 *agitato* *tornando al Risoluto*  
 1 4 1 1 *p*

103 *p* 4 *ff* *cresc.*

111 *fff* 1 9 3 3 *poco rall.* *a tempo*

130 Clarinete bajo en Sib *p* *poco rall.*

139 *Tempo I* *molto tranquillo* 5 *rit.* 1 *Tempo I* *molto tranquillo* 2  
*p*

151 Clarinete en Sib *pp* *sempre piú tranquillo* 3 *Vivace* 2

162 *f* 1 *f* 9

176 *pochiss. rit.* 2 *a tempo* 1 4 *f*

188 5 *pochiss. rit.* *molto vivo* 3 *f* *p*

202 *piú mosso* 2 4 *Obs.* *f*

211 , Tempo I ma tranquillo sempre piú tranquillo

*pp*

218 allarg. mosso 6 *tr*

*pp* *p* *cresc.* *f*

229 *ff* *ff* 1 1 *ff*

236 *fff*

241 6 poco rall. Risoluto 6 Calmo *pp*

257 Risoluto 2 Calmo Clarinete bajo en Sib *pp*

266 Risoluto 5 Clarinete en Sib 1 1 5 5 Calmo *mf* *pp*

272 3 Più lento 5 Vivace 1 *f*

283 Sempre piú agitato 2 3 tornando al 1 Risoluto 3 *ff*

293 **Piú mosso**

296

**Tempo I Tranquillo**

303 Clarinete bajo en Sib **pp dolce**

Clarinete en Sib **pp**

310 **Vivace** Solo VI.

351 **allarg.** **Tempo I**

358

363 **allarg. molto** **Vivace**

377 **poco Rubato** **poco a tempo**

386 **cresc.** **ff**

Clarinete B $\flat$

**Andante tranquillo** II **Un poco più andante**

9 3

16 **Un poco più tranquillo**

1 6 1 1 Cl. I 1 2

30 Cl. I 1 1 p ppp p

38 **Più mosso** 2 1 1 1 ppp

47 Flts. Clarinete bajo en Sib **allarg.** **a tempo** Clarinete en Sib 1 1 p mf mf

55 **Poco a poco calmandosi** **Lento** 1 1 1 Cl. I

61 p

67 **Rubato** **a tempo** **Un poco più andante** **poco allarg.** **Allegro scherzando** 1 4 6 1 3 4 1

88 Cl. I 1 pp

94 pp p

99 **Comodo** 4 2 3 3

113 Vln. solo **Poco rall. al** **Tempo I solo**

119

III

**Allegro molto** Vln. solo

11 **f**

16 **rall. tornando al tempo**

28 **Risoluto** **f**

38 **f**

50 **Un poco meno mosso**

61 **a tempo**

69

77 **un poco sost.**

90 *Slentando accel. al tempo*

111 *Meno mosso*

125 *Poco allarg. assai lento*

148 *ancora piú lento Sempre piú lento Risoluto*

167

176 *Clarinete bajo en Sib*

192

202

208

216 *Piú mosso*

231 **5** Trp. I **1 1** Clarinete en Sib

244 *mf* *f*

253 *mf* *cresc.* *f* **Meno mosso** **3**

263 **sempre più tranquillo** **3 3 3** **3** **Rubato** **Tornando** **1**  
*p cantabile* *pp* *pp*

**al tempo** **Sempre più tranquillo** **Rubato**

274 **4** **1** **3 3 3** **1** **3**  
*pp*

287 **Sempre più** **assai lento** **Mosso, agitato** **11** **1** **1** **1**  
**lento** **9** **1** **1** **1** **1**  
*f* *f*

313 **1** **tr** **allarg.** **molto tranquillo** **Sempre più tranquillo**  
*p* *cresc.* *f* **4** **9**

333 Clarinete bajo en Sib **1** **1** **1** **1** **3** **3**  
**lento** **allarg.** **Tempo I**  
*pp dolce*

347 **poco allarg.** **a tempo** **2**  
*mf*

356 Clarinete en Sib **4** **1** **1** **1** **1** **1**  
*f* *marc.*

368 **agitato** **8** **11** **allarg. molto** **Risoluto** **3** **3**  
*ff* *ff*



396 *tr* *tr* *rall.* *f* *dim.* *tr* *tr* *pp* *accel* **4** *Tempo I* **7** *p*

412 **8** *p* *Tranquillo* **6** **3** *piú lento*

433 Clarinete bajo en Sib *f espr.* *sempre piú lento* **10** *molto rall.* **1** *Assai lento* **1**

451 *accel. al* **4** **1** *Clarinete en Sib* *mosso* **7** *Tempo I* **8** *mosso* **2**

476 *mf* **2** *pp* *Tempo I* **1**

487 *allarg.* **4** *a tempo* **1** *Clarinete bajo en Sib* *f* *molto rall.* *espr.* *mosso* *ff* *f*

500 *Rubato* **4** **1** *Clarinete en Sib* *rall.* **1** *2a tempo* *mosso* *f* *rall.*

513 *sost.* **1** *Cad. Vl. solo* *Largamente* *accel.* *Fls.*

522 *Cl. I* *mosso* *f* *tr*

531 *tr* **8** **6** *Cl. I* **1** **4** *sempre piú tranquillo* *molto rit.* *p*

