

3b. Die Befreier Europas in Paris

Textdichter unbekannt

D 104

Zweite Fassung *)

Mai 1814

Andante moderato

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system shows the vocal line starting with the lyrics 'Sie sind in Pa -' and the piano accompaniment. The second system continues with 'ris! Die Hel - den! Eu - ro - pas Be - frei - er! Der' and includes a piano dynamic marking 'p' and a double asterisk annotation '**)' in the piano part. The third system continues with 'Va - ter von Öst - reich, der Herr - scher der Reu - ßen, der Wie - der - er - we - cker der' and features a fortissimo dynamic marking 'fp' in both the vocal and piano parts.

Sie sind in Pa -

ris! Die Hel - den! Eu - ro - pas Be - frei - er! Der

Va - ter von Öst - reich, der Herr - scher der Reu - ßen, der Wie - der - er - we - cker der

*) Diese Fassung ist im Autograph ungültig gemacht.

**) Takt 4, unteres System: im Autograph erstes Viertel G + g, vgl. Krit. Bericht.

10

tap - fe - ren Preu - ßen. Das Glück ih - rer Völ - ker, es

13

war ih - nen teu - er, sie sind in Pa - ris, sie

16

sind in Pa - ris. Nun ist uns der

20

Frie - de ge - wiß, nun ist uns der Frie - de ge - wiß!