

PENTEZILEA

na sopran i orkiestrę
do słów Stanisława Wyspiańskiego
z poematu „Achilleis“

ORCHESTRA

2 flauti

2 oboi

corno inglese

2 clarinetti in sib

clarinetto basso in sib

2 fagotti

contrafagotto

4 corni in fa

2 trombe in sib (anche in do)

3 tromboni

tuba

timpani

piatti

arpa

archi

Pentezilea

KAROL SZYMANOWSKI, OP. 18

4 Molto lento, poco rubato

Flauti I *solo* *pp cresc.* *sf* *ppp*

Oboi I *sf*

Corno inglese *sf* *p* *ppp*

Clarinetto I *ppp* *ppp*

Clarinetto II *ppp* *ppp*

Clarinetto basso *ppp* *ppp*

Fagotti *ppp* *ppp*

Contrafagotto *pp* *ppp*

Corni I *pp* *ppp*

Corni II *pp* *ppp* *pp dolce*

Trombe I *con sord.* *pp* *ppp*

Piatti *ppp*

Arpa *pp*

Violini I *solo* *con sord.* *pp* *dim.*

Violini I *altri* *con sord.* *pp* *dim.*

Violini II *1.p.* *div.* *pp* *dim.* *[unis.]*

Violini II *altri* *con sord.* *div.* *pp* *dim.* *[unis.]*

Viole *con sord.* *pizz.* *arco* *div.* *pp* *pp* *un.* *tutte* *dim.*

Violoncelli *poco sf* *pizz. con sord.* *arco* *div.* *pp* *pp* *dim.*

Contrabassi *div.* *poco sf* *pizz. con sord.* *arco* *pp* *pp* *dim.*

poco sf

solo *rallentando*

6/3
4/2

Fl. I *sf* *pp* *ppp* *dim.*

Ob. I *a2*

Cor. I *sf*

Cl. I in *sf* *p* *mf*

Cl. II in *sf* *p* *mf*

Cl. b. in *sf* *p* *mf*

Fg. I *sf* *p*

Fg. II *sf* *p*

Cfg. *sf* *p*

Cor. II in *sf* *ppp*

Cor. III in *sf* *ppp*

Cor. IV in *sf* *ppp*

Tr. I in *sf* *p*

Tr. II in *sf* *p*

Pti *ppp*

Ar. *dolcissimo*

Canto *p* *f*

Gdzie - żem jest? Pa - trzę! Duch się

rallentando

6/3
4/2

Vni I solo *ppp*

Vni I altri *div.*

Vni I p. *(div.)*

Vni II altri *div.* *ppp*

Vle *div.* *3 sole*

Vc. *div.* *pp*

Cb. *div.* *pp* *pizz.*

①

10 $\frac{6}{4}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{4}{4}$

I Fl. *pp* *ppp*

II Fl.

Ob. I *pp*

II Ob.

Cor. i. *pp* *sf*

I Cl. *pp* *ppp*

II Cl. in sib

Cl. b. *pp* *pp*

in sib

Fg. I *pp*

II Fg.

Cfg.

Cor. in fa I *pp* *pp dolce* *I solo*

II Cor. in fa *pp dolce* *III solo*

III Cor. in fa *p dolce*

IV Cor. in fa

Tr. in sib I *pp* *pp dolce*

II Tr. in sib *pp dolce*

Trbn. I *pp* *pp dolce*

II Trbn. *pp dolce*

III Trbn.

e Tb.

Tmp.

Pti *pp* *ppp*

Ar. *pp* *dolcissimo*

Canto

mój o - nie - mia. Ty - żeś jest przy mnie, ko - chan - ku, tyś ca - ło - wa - niem mnie po -

solo Vni I *ppp* *p*

altri div. *ppp*

Vni II *ppp* *tutti pp*

altri div. *pp*

3 sole Vle *tutte div. pp* *poco cresc.*

altre *pp* *sf* *poco sf*

Vc. div. *pp* *pp pizz.* *poco sf arco* *poco crescendo*

arco *poco sf*

Cb. div. *arco* *pizz. pp*

rit.

(2)

Fl. I

Ob. I

Cl. I
In sib

Cl. II
In sib

Cl. b.
In sib

Fg. I

Fg. II

Cor. I
In fa

Cor. II

Cor. III

Cor. IV

Ar.

Canto

- ślu - bił, do mia - sta pój - dziem o po - ran - ku, gdy słoń - ce bły - śnie,

rit.

poco cresc.

solo

Vni I
altri
div.

Vni II
div.

sola

Vle
altre
div.

Vc.
div.

Cb.
div.

ten.

23 $\frac{4}{4}$

Fl. I II

Ob. I II

Cor. i.

Cl. I in sib

Cl. II in sib

Cl. b. in sib

Fg. I II

Cor. II in fa

Tr. I in do II

Pti

Ar.

Canto

solo

Vni I altri div.

Vni II div.

Vle sola altre div.

Vc. div.

Cb. div.

pp

a2

p dolcissimo

p dolce

solo

pp

pp

muta in sib

sempre con sord.

mp dolce

ppp

-, co pieś-cisz tak czu - le, ty, co ca - lu - -jesz mnie u - mar - - ią?

poco cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

unis.

pizz.

(arco)

(pizz.)

4
4

6 *rall.*

cre - scen - do

Fl. I II

Ob. I II

Cor. i. solo *pp*

Cl. I in sib *pp*

Cl. II in sib *ppp*

Cl. b. in sib *ppp*

Fg. I II

Cfg. *ppp*

Cor. II in fa *dolcissimo*

Cor. III in fa *pp* chiusi

Cor. IV in fa *pp*

Tr. I in sb *a2* *pp* *ppp*

Tr. II in sb *pp* *ppp*

Trbn. I (con sord.) *pp* *ppp*

Trbn. II *pp* *ppp*

Trbn. III *pp* *ppp*

Pti

Ar. *ten. pp*

Canto

O, patrzi! Me ra - ny, patrzi -, me bó - le,

cre - scen - do

6 *rall.*

4

4

cre - scen - do

solo *ppp*

Vni I *ppp*

altri div. *ppp*

Vni II *ppp* I. p.

div. *ppp* altri div.

Vle sola *ppp* tutte div.

altre div.

Vc. div. arco *ppp* pizz. *p* arco *sf*

Cb. div. arco *ppp* pizz. *p* arco *sf*

⑤ *f* *pp* *f* *molto dim. e rit.* ⑥ *poco meno*

32

Fl. I

Fl. II

Ob. I *a2* *mp*

Cor. I

Cl. I *in sib*

Cl. II *in sib*

Cl. b. *in sib*

Fg. I *a2*

Fg. II

Cfg.

Cor. I *in fa* *mp*

Cor. III

Cor. IV

Tr. I *in sib* *sf*

Tr. II

Trbn. I

Trbn. II

Tmp.

Ar.

Canto

ty - le się mo - ich ran o - twar - lo. O, lep - sza śmierć i za - pomnienie,

f *pp* *f* *molto dim. e rit.* *poco meno*

solo

Vni I *unis*

Vni II *en dehors*

Vni III *altri* *div.* *unis*

Vle div. *mp* *f*

Vc. div. *en dehors* *f*

Cb. div. *arco* *pizz.*

pp *pp* *pp dolce*

6(3)
4(2)

4
4

rall.

7

37

Fl. I *p*

Fl. II

Ob. I *solo*

Cor. i. *ppp*

Cl. in si b I

Cl. b. in si b *ppp*

Fg. II *ten. pp*

Cor. in fa I *I solo*

Cor. in fa II *pp*

Cor. in fa III *ppp*

Cor. in fa IV *ppp dolce poco cresc.*

Ar. *dolcissimo pp dolce po - co cre - - scen - do dolcissimo*

Canto *cre - - scen - do dolcissimo*

sen, sen wie - czny. Moc mię two - ja bu - dził Po-ca-luj!

6(3)
4(2)

4
4

rall.

Vni I *l.p. div.*

Vni I altri *unis.*

Vni II I.p. *pp sul G espress.*

Vni II altri *pizz. tutti div. arco*

Vle div. *mp espress.*

Vc. div. *pizz. (sempre pizz.) pp dolcissimo*

Cb. div. *arco pizz. (sempre pizz.) pp dolcissimo*

42 4/4

Fl. I *pp* *solo* *pp dolce cantabile* *poco cresc.*

Fl. II

Ob. I *a2* *p cantabile* *I solo*

Cor. I

Cl. I *en dehors* *mp cresc.*

Cl. I in a2

Cl. b. I in a2

Cl. b. II in a2

Fg. I *mp* *pp* *poco cresc.*

Cor. II *mp dolcissimo* *dim.*

Cor. III

Cor. IV

Tr. I *pp dolce*

Tr. II

Tmp.

Pti

Ar. *ppp* *ppp bisbigliando* *poco cresc.*

Canto
Nie chcę żyć wśród lu - dzi. Da - le - ko jes - cze te pro - mie - nie

4/4

solo *[unis.]* *mf*

Vni I *cresc.* *tutti* *ppp* *pp cresc.*

Vni II *mp* *ppp* *pp cresc.*

Vle div. *mp cresc.* *pp* *cresc.*

Vc. *arco* *espress.* *mf* *pizz.*

Vc. altri *arco* *pizz.* *pp* *arco*

Cb. *arco* *pizz.* *pp*

Cb. div. *arco* *pizz.* *pp*

63
42

8

46 $\frac{6}{4}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{3}{2}$

ff *ppp*

Fl. I *p dolce*

Fl. II

Ob. II *a2*

Cor. i.

Cl. I *pp*

Cl. II *pp*

Cl. b. *pp*

Fg. II *pp*

Cfg. *pp*

Cor. II *en dehors*

Cor. III *II, IV en dehors*

Cor. IV *(sempre con sord.)*

Tr. I *(con sord.)*

Tr. II *pp*

Tr. III

Tb. *ppp*

Tmp. *p*

Pti *mf*

Canto
słoń - ca? Noc jesz - cze giu - cha! Ju-trzejszy dzień da wy - zwo - le - nie mo - cy

6(3) $\frac{6}{4}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{3}{2}$

ff *ppp*

Vni I *ppp*

Vni II *pp* *cre-* *-scen-* *-do* *ff* *ppp*

Vle div. *ppp*

Vc. solo *arco* *mf* *molto cresc.* *ff* *ppp*

Vc. altri div. *molto cresc.* *ff* *ppp*

Cb. div. *arco* *P* *cre-* *-scen-* *-do* *ff* *pp*

9
6/4 (3)

4/4

50

Cor. I. *pp*

Fg. I II (a2) *pp* *ppp*

Cfg. *pp* *ppp*

Tr. I II *pp* *ppp*

Trbn. I II (con sord.) *pp* *ppp*

e Tb. III *pp* *ppp*

Tmp. *pp*

Ar. ord. *pp* *ppp*

Canto two - je - go du - cha. Do - bra - noc

Vle div. *ppp* *poco sf*

Vc. div. *ppp* *arco*

Cb. div. *ppp*

53

Cor. I. *ppp*

Tmp. *pppp*

Ar. *ppp* *morendo ppp*

Canto do - bra - noc do - bra - noc

Vni I *pp* *morendo pppp*

altri *pp* *morendo pppp*

Vni II unis. *pp* *morendo pppp*

Vle div. *ppp* *morendo pppp*

Vc. div. *ppp* *morendo pppp*

Cb. div. arco *ppp* *morendo ppp*

morendo ppp