

# DIE SCHLITTENFAHRT

## THE SLEIGH RIDE

2 Schellengeläute / 2 Sleigh Bells

### I Intrada

Schellengeläute tacet / Sleigh Bells tacent

### II

### Schlittenfahrt / Sleigh Ride

Leopold Mozart

### III

Die vor Kälte zitternde junge Dame  
The Young Lady shivering with Cold

Schellengeläute tacet / Sleigh Bells tacent

### IV

Des Balles Anfang / The Ball begins

Schellengeläute tacet / Sleigh Bells tacent

### V

Kehraus / End of the Ball

Schellengeläute tacet / Sleigh Bells tacent

*Dann Schlittenfahrt da Capo*

*Then Sleigh Ride da Capo*

# DIE SCHLITTENFAHRT

## THE SLEIGH RIDE

Trommel / Drum

I

Leopold Mozart

*Allegro maestoso*

Intrada

1 2 (5) f 14  
2 (25) 3 (30)

II

Schlittenfahrt / Sleigh Ride

*Allegretto*

12 (45) (50)  
9 (55) (60) (65)  
1 (75) (80) 1 (85)

III

Die vor Kälte zitternde junge Dame  
The Young Lady shivering with Cold

Trommel tacet / Drum tacet

IV

Des Balles Anfang / The Ball begins

Menuett

1 (130) 2 (135) 1 (140)  
2 (145) 1 (159) 3 (160) pp  
Trio 8 10

V

*Menuett da Capo al Fine*

Kehraus / End of the Ball

Trommel tacet / Drum tacet

*Dann Schlittenfahrt da Capo*

*Then Sleigh Ride da Capo*

# DIE SCHLITTENFAHRT

## THE SLEIGH RIDE

### Triangel / Triangle

Leopold Mozart, der Vater des großen Meisters Wolfgang Amadeus, wurde 1719 in Augsburg geboren. Nachdem er sein juristisches Studium aus Geldmangel abbrechen mußte, wurde er zunächst Ochestergeiger, später Hofkomponist und schließlich Vizekapellmeister am Hof des Erzbischofs von Salzburg. Hier blieb er bis zu seinem Tode im Jahre 1787.

Von seinen Kompositionen wird die „Schlittenfahrt“ heute noch besonders gern gespielt.

Die Herausgabe erfolgte auf Grund einer im Verlag Volk und Wissen erschienenen Edierung von Alfred Peisger und Annina Hartung mit freundlicher Erlaubnis dieser Verlagsanstalt.

Leopold Mozart, the father of the great Wolfgang Amadeus, was born in Augsburg in 1719. He had to give up his legal studies because of lack of money and became first a violinist in an orchestra, later Court Composer and finally Vice Conductor in the Court of the Archbishop of Salzburg. Here he remained until his death in the year 1787.

The "Sleigh Ride" is one of his compositions which is still played today with great pleasure.

The present edition is based on earlier one, by Alfred Peisger and Annina Hartung, by permission of Volk und Wissen-Verlag.

### I

#### Intrada

Triangel tacet / Triangle tacet

Leopold Mozart

### II

#### Schlittenfahrt / Sleigh Ride

*Allegretto 12*

45

60

85

9

8

70

### III

Die vor Kälte zitternde junge Dame  
The Young Lady shivering with Cold

Triangel tacet / Triangle tacet

### IV

Des Balles Anfang / The Ball begins

Triangel tacet / Triangle tacet

### V

Kehraus / End of the Ball

Triangel tacet / Triangle tacet

*Dann Schlittenfahrt da Capo  
Then Sleigh Ride da Capo*