PRÉLUDE DE CONCERT

pour Basson sur un thème de Purcell (1658-1695)

Conservatoire National de Musique de Paris Morceau de Concours (1933) GABRIEL PIERNÉ



2



BASSON 3



PRÉLUDE DE CONCERT

pour Basson sur un thème de Purcell (1658-1695)

Conservatoire National de Musique de Paris Morceau de Concours (1933) GABRIEL PIERNÉ





























