

# Patriae fideles

H. A. R. onser Gro'ssherzogin Charlotte ennerdéngechst zo'erkannt

Komponé'ert am Krich 1940 - 1945

Text a Musek: LOUIS PETIT



1. D'Welt de' stét a Brand, we' e - so' oft huet d'Ce-walt d'Recht zer-  
2. Nun wo' d'Frei-héts - sonn nés blenkt i - wer on - ser le'-wer



1. true-den. An och an onst Land ass de Feind i - wer Nuecht a - ge-  
2. Hé-mecht. Ass och kom de' Stonn, ons ze fan - nen zu de' - wem



1. brach. Eng Pa - roll de' gong durch d'Land:  
2. Dank. We' ons Pap - pen et ge - hà - len



1. Pa - tri - o - ten récht iech d'Hand. On - se Le'w dé  
2. Wël - le mir ons Hänn haut fâ - len Zu dem Him - mels-



1. wâcht, wann et och ron - dëm ons blêzt a krâcht. } Mir  
2. zelt, wo' eng Mamm d'Hand i - wer ons hält. } O

*f* REFRAIN

3

ha - le fest un on - sem frei - e Let - ze - burg, mir  
du do-ue - wen dém seng Hand

stin em on - sen Tro'n. Mir drôn all Léd a

ke'm et nach so' urg, mir fêr - ten net de' Bo'n. Ké

Pri - song kann ons en - ner - deng - ech mân, keng

Fol - ter brie - chen on - se Mut. Dem Do'd dém ku - ke

mir an d'An, fir d'Hé - mecht gi mir Gutt a Blutt. Dem

allarg.  
Do'd dém ku - ke mir an d'An, fir d'Hé - mecht gi mir Gutt a Blutt.

Dén zwéten Refrain gët „Maestoso“ gesongen. Do kann dann och gleichzeitig de' lèscht Stroph vun der „Hémecht“ mattgesonge gin.