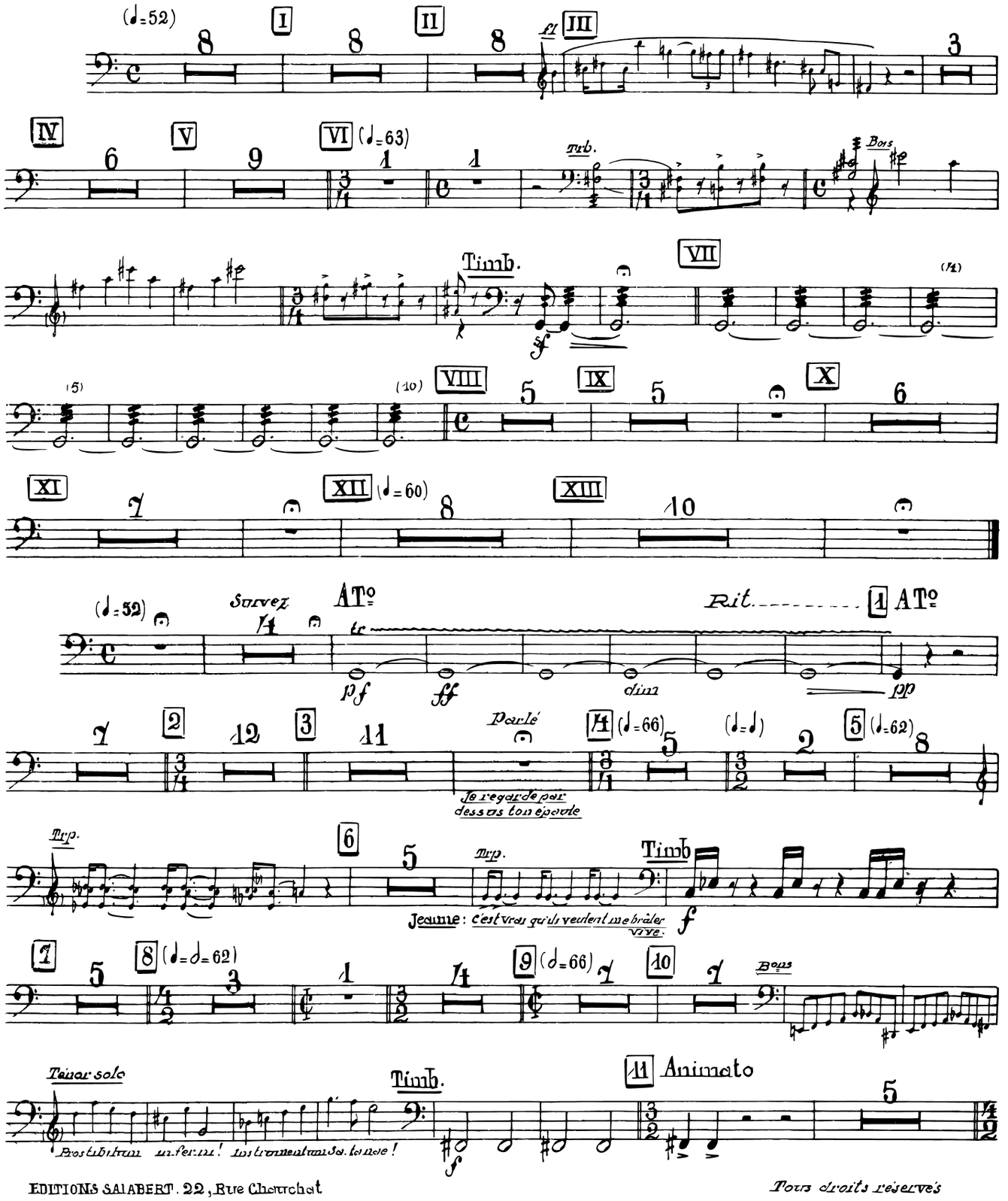
JEANNE D'ARC AU BUCHER

TIMBALES

ARTHUR HONEGGER

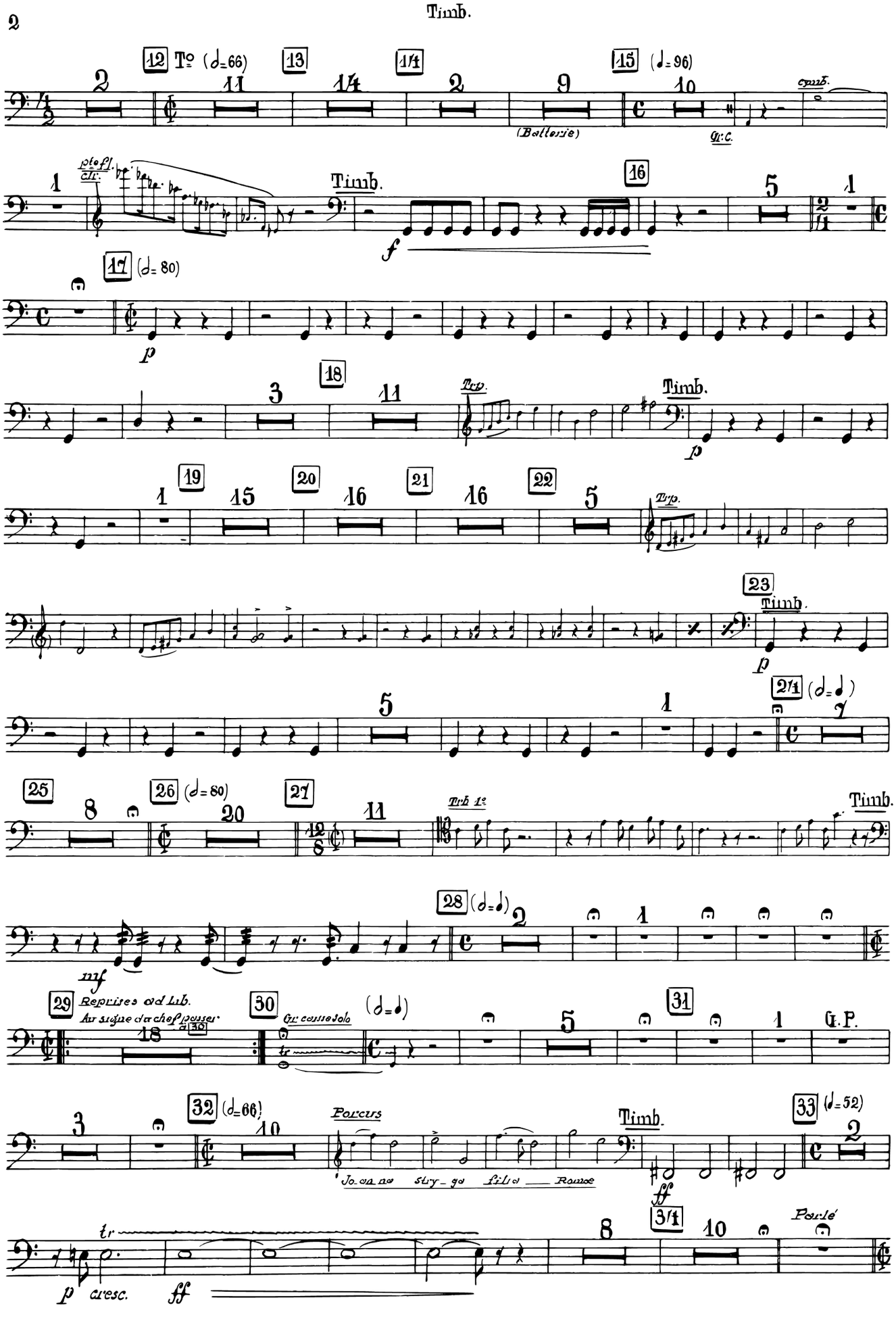
PROLOGUE

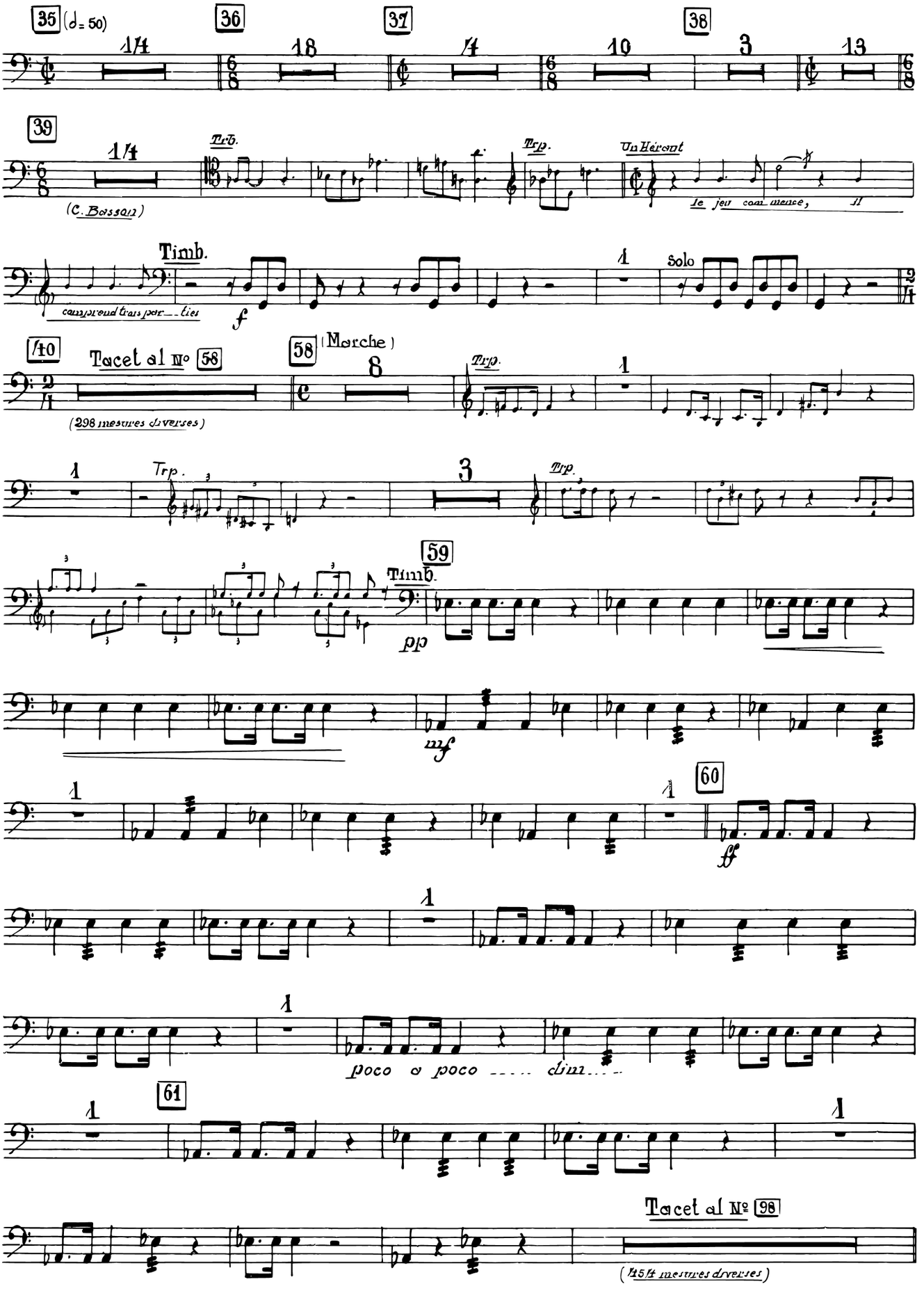


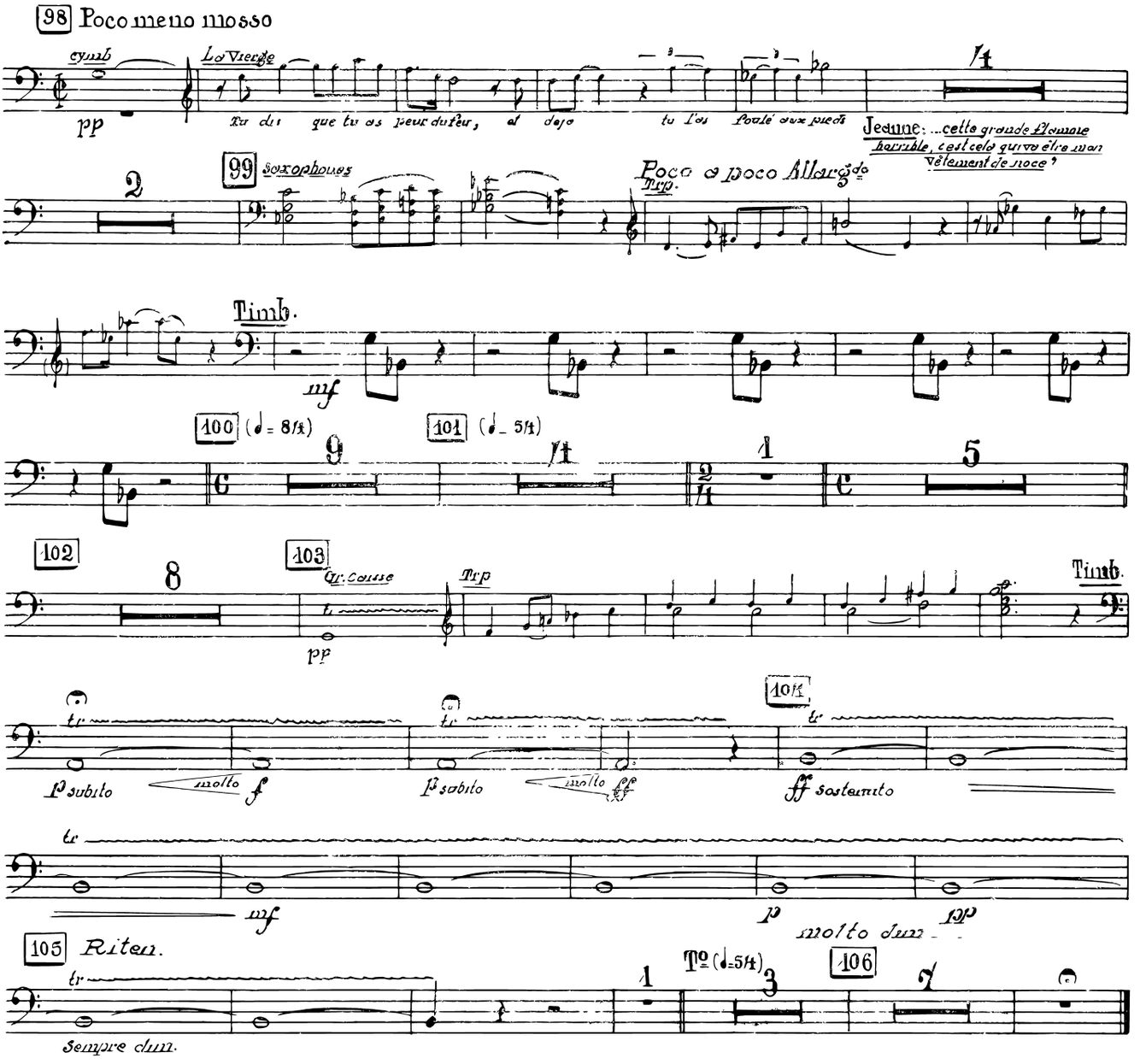
EDITIONS SALABERT. 22, Rue Chevrchat

Tous droits réservés

E.A.S 14772


12 T° (♩=66)
13
14
15 (♩=96)
(Batterie)
Gr. C.
cymb.
pte fl.
clr.
Timb.
16
17 (♩=80)
18
Trp.
Timb.
19
20
21
22
Trp.
23
Timb.
24 (♩=♩)
25
26 (♩=80)
27
Trb 1°
Timb.
28 (♩=♩)
29 Reprises ad Lib.
Au signe du chef passer à 30
30
Gr. caisse solo
(♩=♩)
31
G.P.
32 (♩=66)
Porcus
Jo-an-na stry-ga fil-a Romae
Timb.
33 (♩=52)
34
Parlé
cresc.


35 (♩= 50)
36
37
38
39
Trb.
Trp.
Un Hérant
(C. Basson)
le jeu commence, il
Timb.
comprend trois parties
Solo
40
Tacet al Nº 58
58
(Marche)
(298 mesures diverses)
Trp.
59
Timb.
pp
mf
60
ff
poco a poco ..... dim.....
61
Tacet al Nº 98
(454 mesures diverses)


98 Poco meno mosso
cymb
La Vierge
pp
Tu dis que tu as peur du feu, et déjà tu l'as foulé aux pieds
Jeanne: ...cette grande flamme horrible, c'est cela qui va être mon vêtement de noce?
99 Saxophones
Poco a poco Allargdo
Trp.
Timb.
mf
100 (♩= 8/4)
101 (♩= 5/4)
102
103
Gr. Caisse
Trp
pp
Timb.
p subito
molto f
p subito
molto ff
104
ff sostenuto
mf
p
molto dim.
pp
105 Riten.
Sempre dim.
Tº (♩=5/4)
106