

26 ADIUVANOS DEUS

FRANCISCO MARTINS

Musical score for the beginning of the piece, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo line. The lyrics are: Ad - iu - va - nos, Ad - iu - va - nos, Ad - iu - va, Ad - iu - va - nos, Ad - iu - va, Ad - iu - va - nos, De - , Ad - .

Musical score for the middle section, featuring four staves and a basso continuo line. The lyrics are: ad - iu - va - nos, De - us sa - lu - ta - ris no - ster, De - us ad - iu - va - nos De - us sa - lu - ta - ris no - ster, sa - lu - us ad - iu - va - nos De - us sa - lu - ta - ris ho - ster, sa - lu - ta - iu - va - nos De - us sa - lu - ta - ris no -

Musical score for the end of the piece, featuring four staves and a basso continuo line. The lyrics are: sa - lu - ta - ris no - ster, et pro - pter glo - ri - am no - mi - nis tu - i Do - ta - ris no - ster, et pro - pter glo - ri - am no - mi - nis tu - i ris no - ster, et pro - pter glo - ri - am no - mi - nis tu - i ster, no - mi - nis tu - i Do -

20

mi - ne, Do - mi - ne, li - be - ra - nos, li - be -
 Do - mi - ne, Do - mi - ne, li - be - ra - nos, li - be -
 i Do - mi - ne, li - be - ra - nos, li - be -
 mi - ne, Do - mi - ne. li - be - ra - nos. li - be -

25

- ra - nos, et pro - pi - ti - us e - sto pec - ca - tis, no - stris.
 - ra - nos, et pro - pi - ti - us e - sto pec - ca -
 ra - nos. et pro - pi - ti - us e - sto pec - ca - tis, no -
 - ra - nos. et pro - pi - ti - us e - sto pec - ca - tis, no - stris. pec -

30

pec - ca - tis no - stris, pec - ca - tis no - stris, pro - pter no - men tu -
 - tis, pec - ca - tis no - stris. pro - pter no - men tu - um.
 - stris, pec - ca - tis no - stris, pro - pter no -
 - ca - tis no - stris, pec - ca - tis no - stris pro - pter no - men tu -

35

40

- um, pro - pter no - men tu - um, no - men tu - um. :
 pro - pter no - men. no - men tu - um.
 - men tu - um. pro - pter no - men tu - um.
 - um, pro - pter no - men tu - um. no - men tu - um.