

Corno 4 en Fa

ETERNOREPOSO

Séptima Sinfonía en Re

Op. 103

Edición:
Ezequiel Diz

Alberto Williams
(1862-1952)

I La Pirámide

Tema I Tallando bosques

Moderato ♩ = 84

Tema II. El sueño del faraón.

Andante sostenuto (♩=66)

89 *f*

95 *piú f*

100 *mf*

104 *cresc.* *ff*

106 *sf*

II

Danzarinas de Amón

TACET

III

Tocadoras de crótalos

Tema I

Allegretto $\text{♩} = 92$

32 10 Fag. 1

44 2

49 con sord. *sf* a tempo 3 3 3 3

Trio

Poco meno mosso $\text{♩} = 84$

Vln. I cedéz 6 a tempo

57 37 6 6 6 6 6 6

97 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

100 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

103 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

106 *cedèz Tempo 1^o*

111

IV

Eterno reposo

Tema I. *La soledad y el reposo.*

Sostenuto ♩=66

Motivo episódico - Perturbación del reposo

Allegro moderato ♩=76

93 Tbn. 1-2 *senza sord.*

101 Sostenuto ♩=66 Allegro moderato ♩=76

Tema II. *Epimicio (Canto de victoria)*

Marciale ♩=92

116 *Cor. 1*

146 *senza sord.*

155 *senza sord.*

176

182

ff

186

ff

193

ff cantando

197

f *mf* *f*

203

mf *f cantando* *ff*

207

a2

dim. *f cantando*

211

ff

215 poco rall.

un poco piú maestoso

cresc. *ff*

218

f