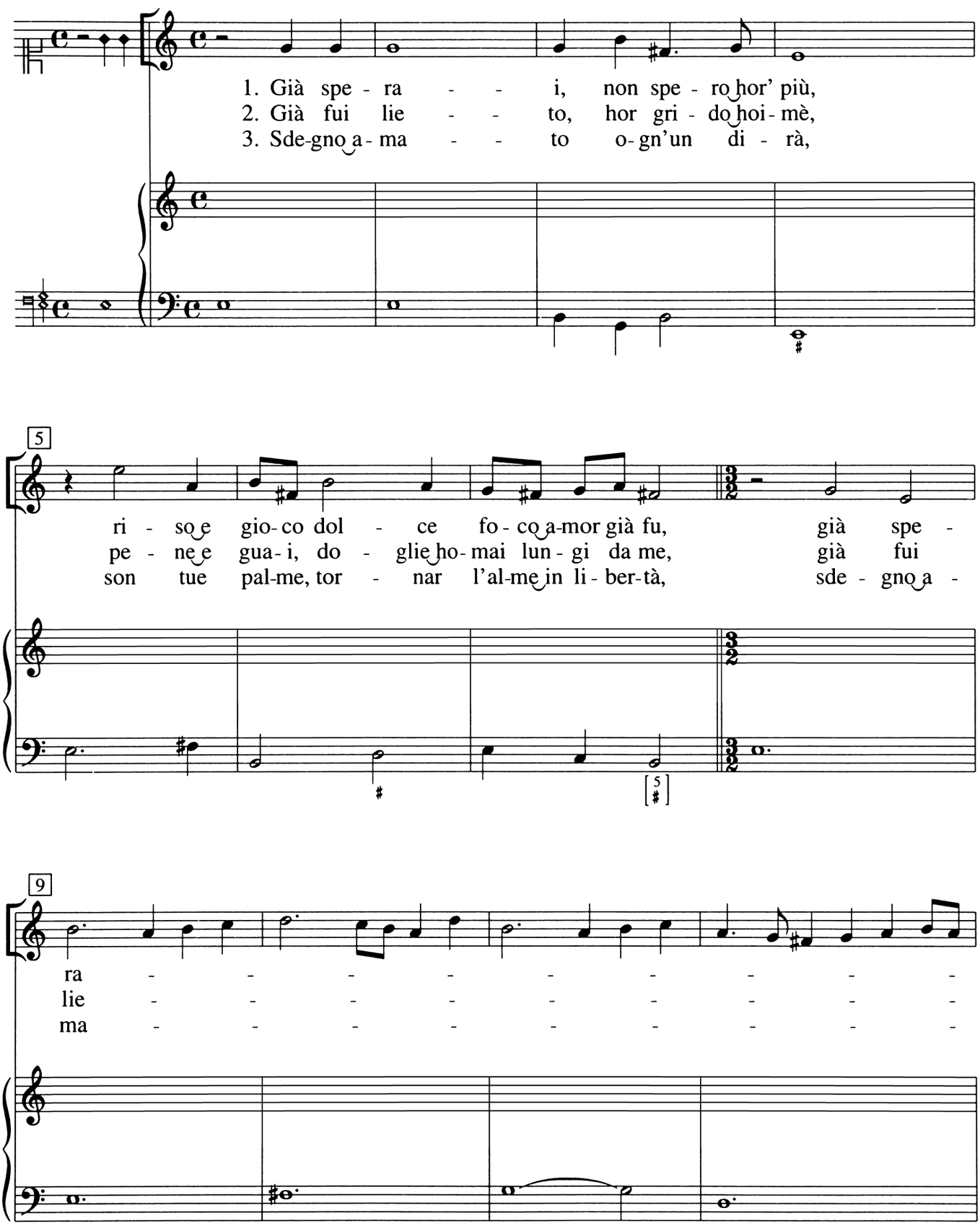
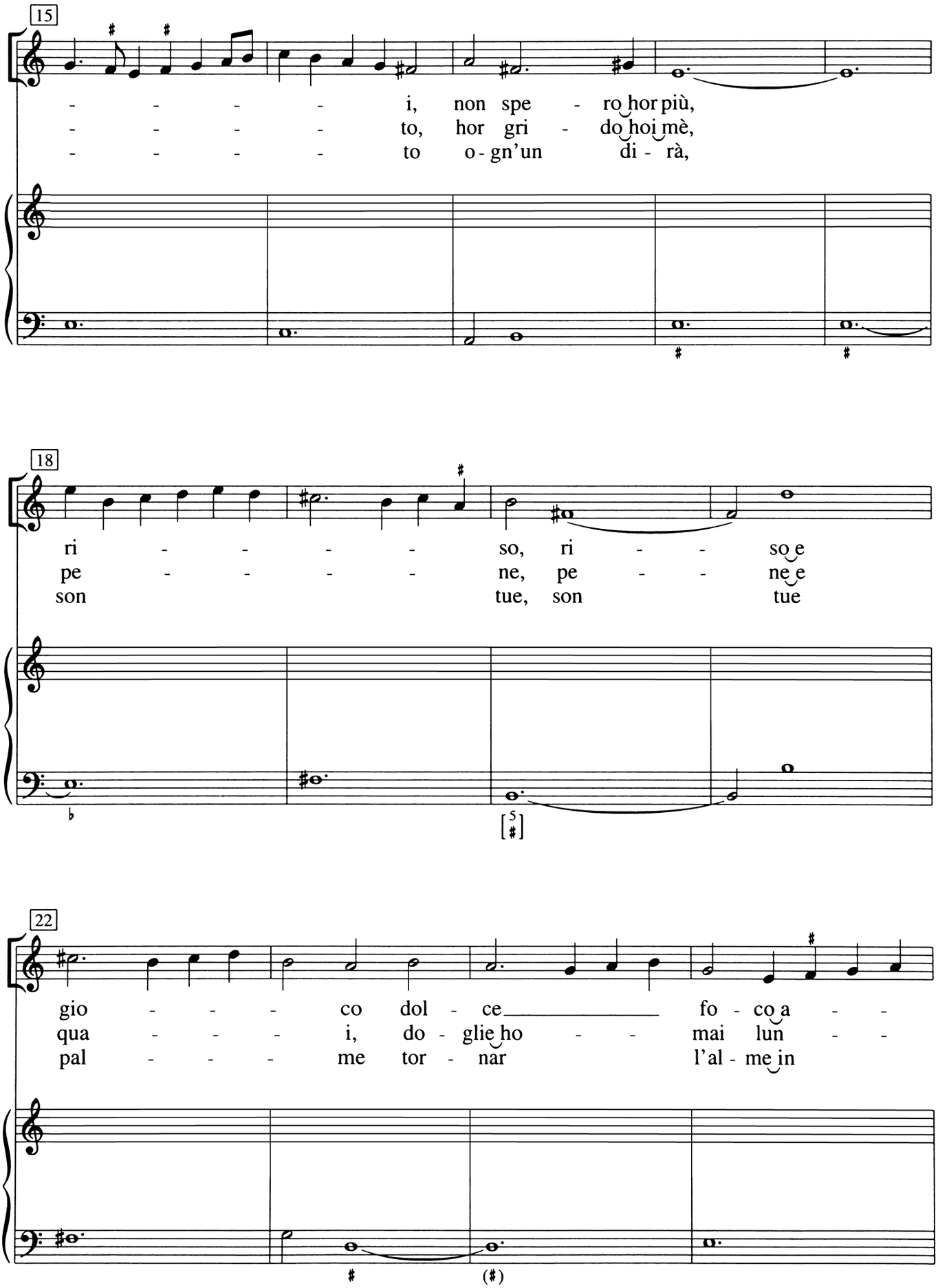
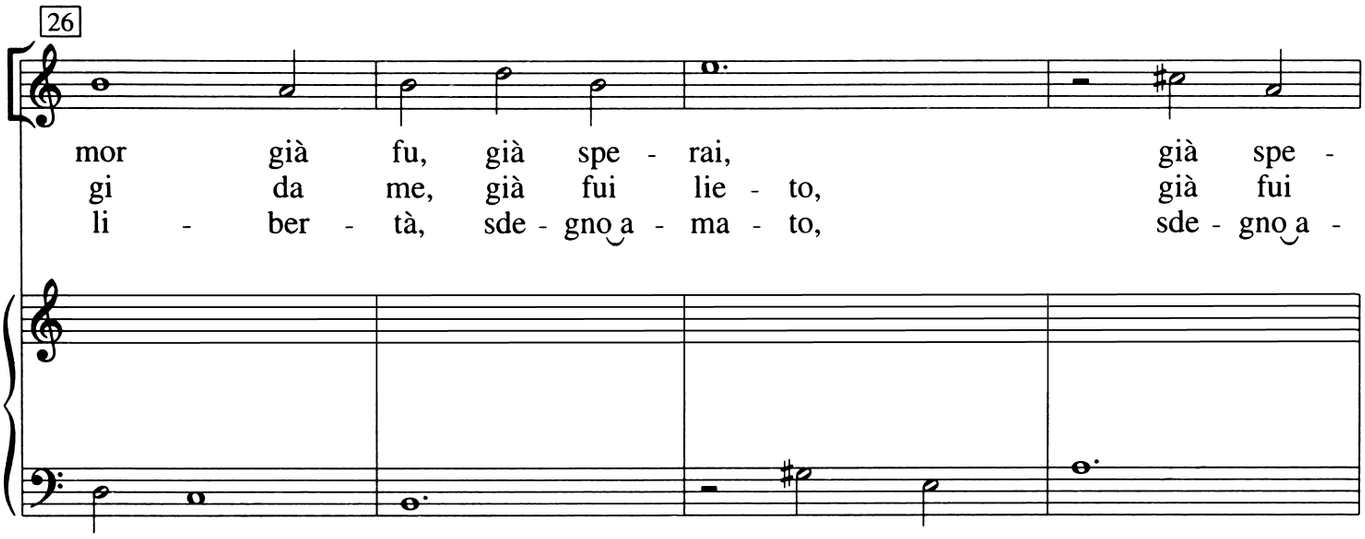
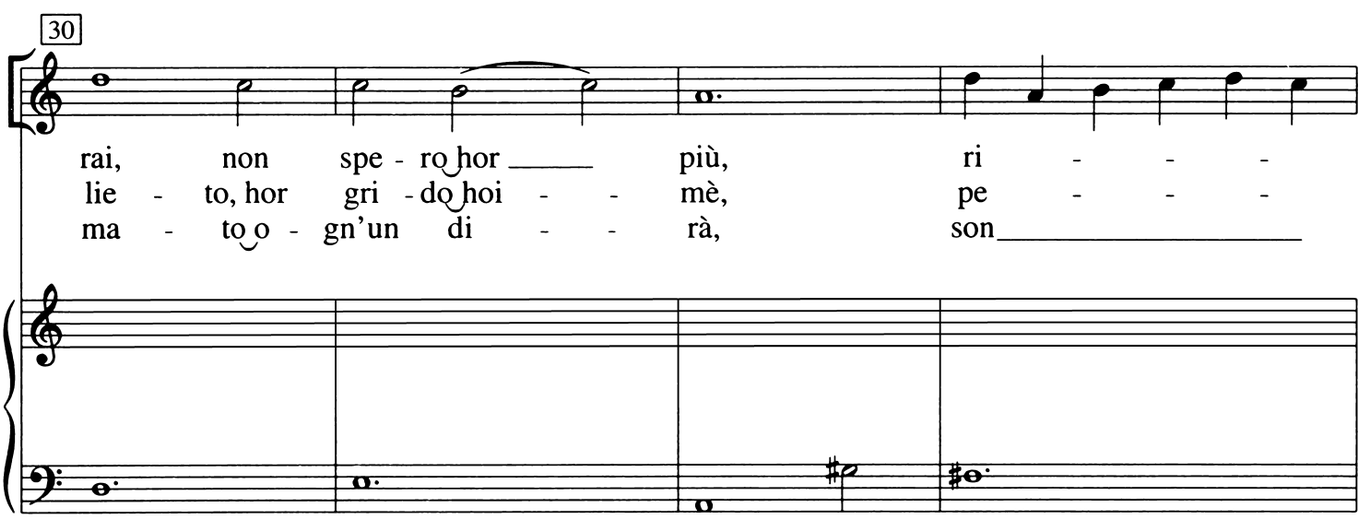
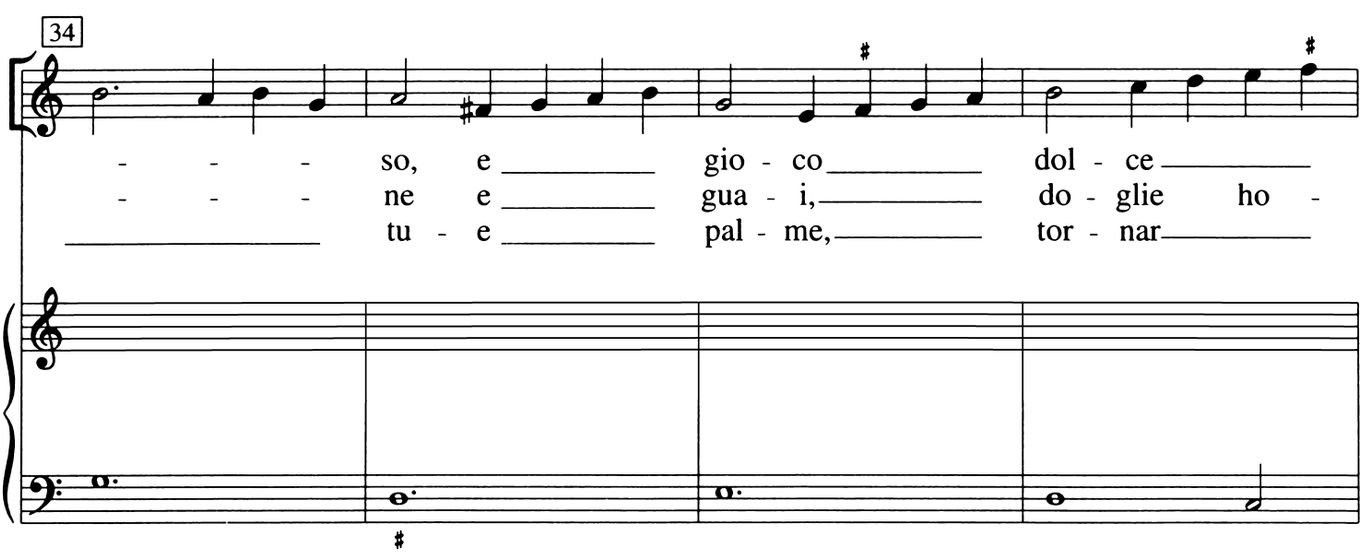
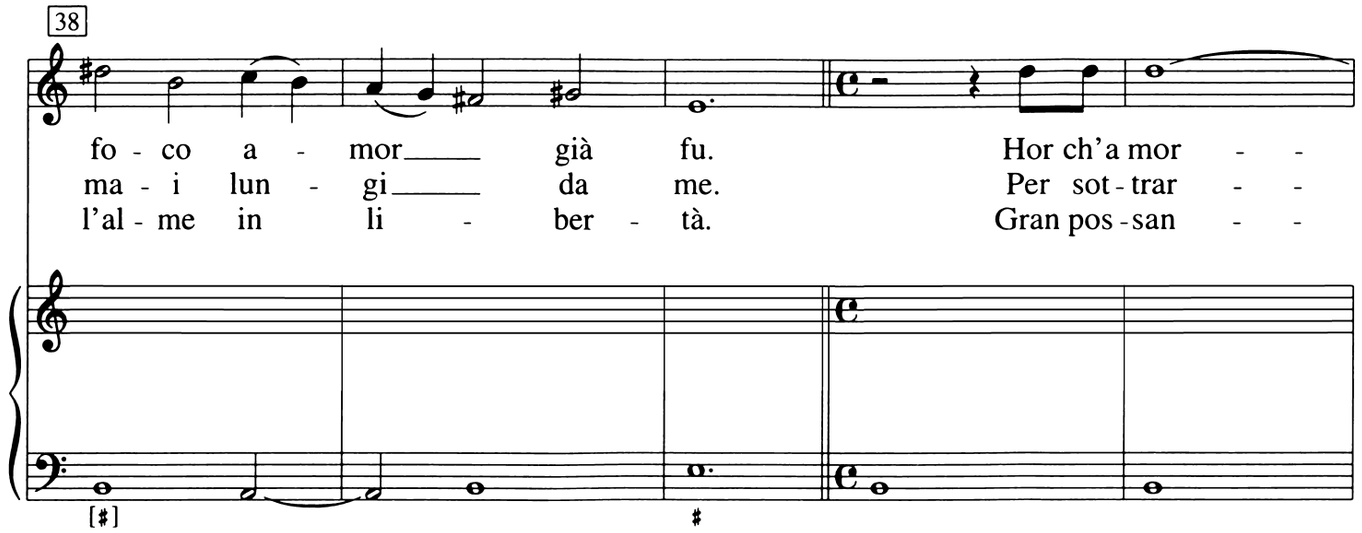
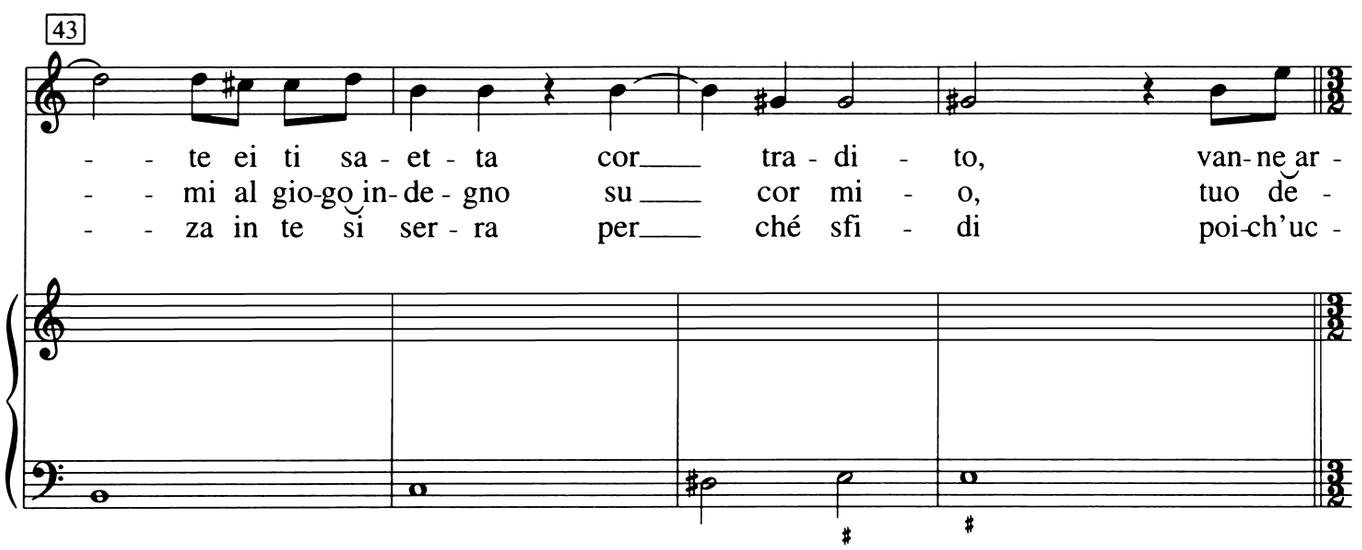
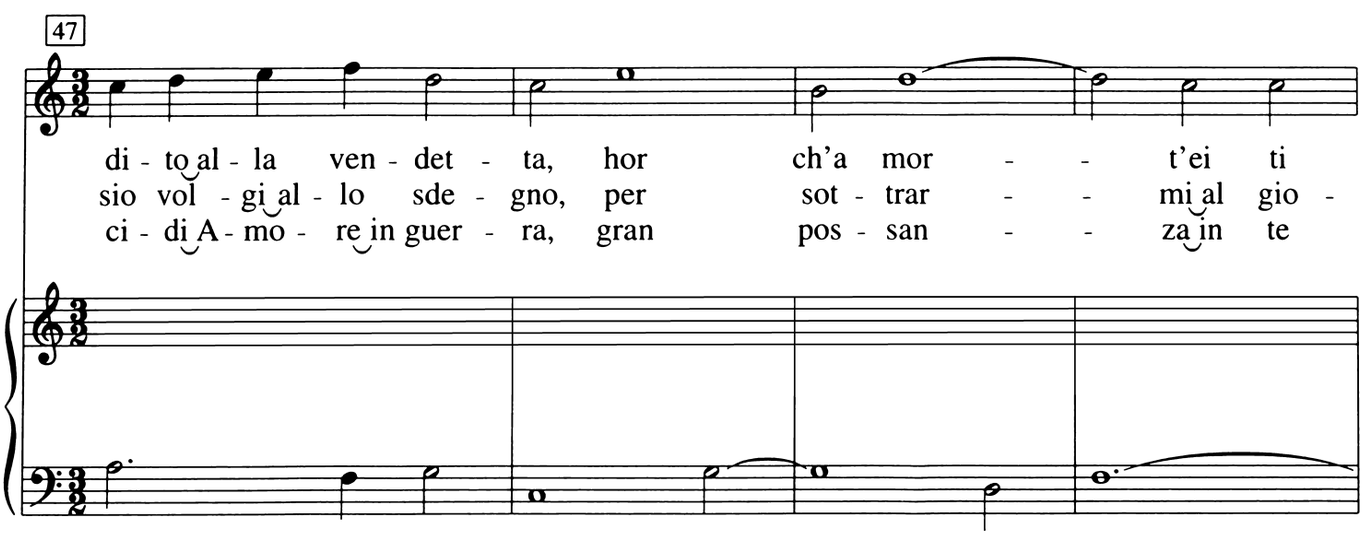
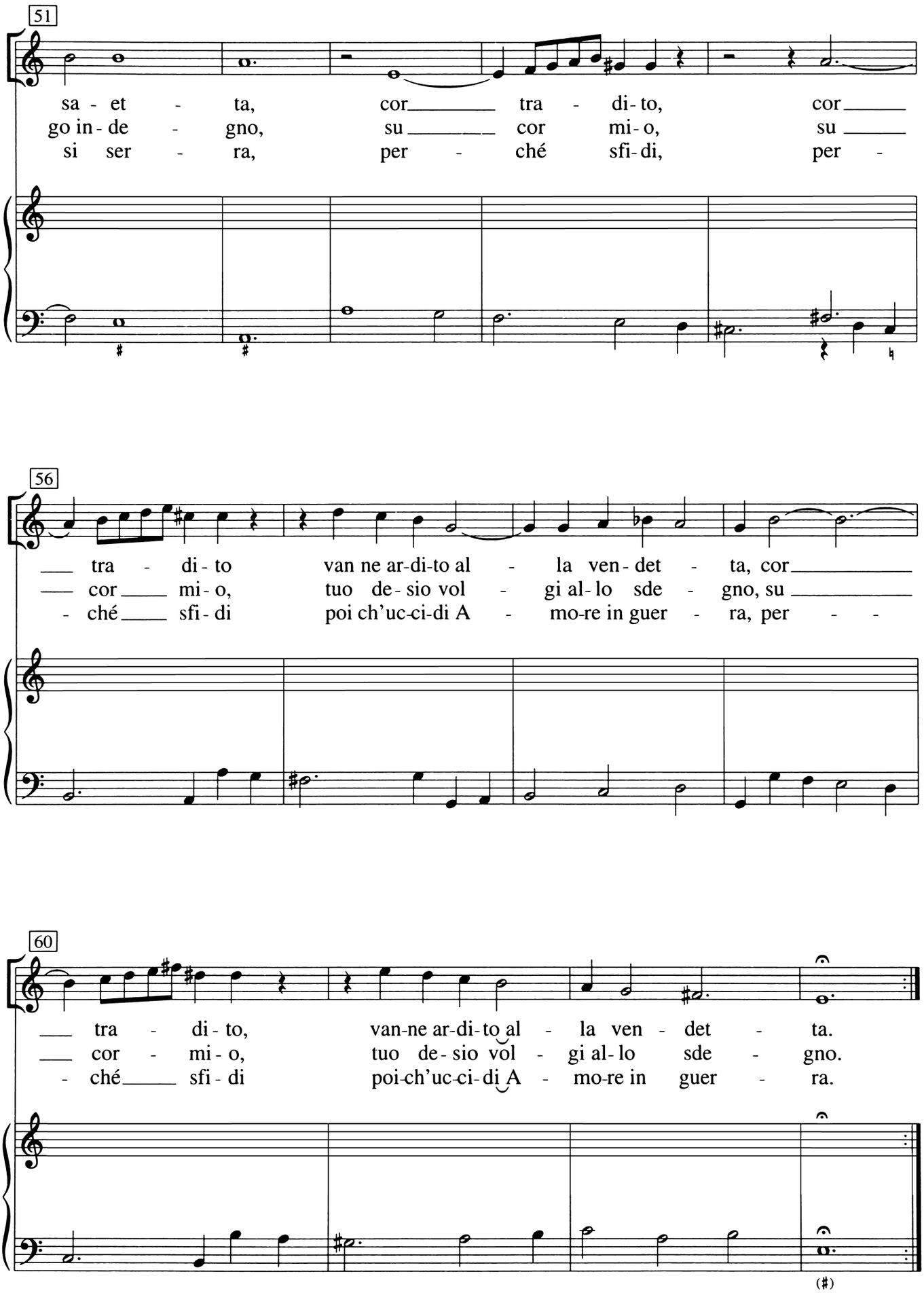
Già sperai

Settimia Caccini
Basso continuo realized by Miranda Aureli
Candace Smith, editor

15
- - - - - i, non spe - ro hor più,
- - - - - to, hor gri - do hoi mè,
- - - - to o - gn'un di - rà,
18
ri - - - - - so, ri - - so e
pe - - - - - ne, pe - - ne e
son tue, son tue
22
gio - - - co dol - ce fo - co a - -
qua - - - i, do - glie ho - - mai lun - -
pal - - - me tor - nar l'al - me in

26
mor già fu, già spe - rai, già spe -
gi da me, già fui lie - to, già fui
li - ber - tà, sde - gno a - ma - to, sde - gno a -


30
rai, non spe - ro hor più, ri - - -
lie - to, hor gri - do hoi - - mè, pe - - -
ma - to o - gn'un di - - rà, son


34
- - - so, e gio - co dol - ce
- - - ne e gua - i, do - glie ho -
tu - e pal - me, tor - nar

38
fo - co a - mor_____ già fu. Hor ch'a mor - -
ma - i lun - gi_____ da me. Per sot - trar - -
l'al - me in li - ber - tà. Gran pos - san - -

43
- - te ei ti sa - et - ta cor_____ tra - di - to, van - ne ar -
- - mi al gio-go in - de - gno su_____ cor mi - o, tuo de -
- - za in te si ser - ra per_____ ché sfi - di poi-ch'uc -

47
di - to al - la ven - det - ta, hor ch'a mor - - t'ei ti
sio vol - gi al - lo sde - gno, per sot - trar - - mi al gio -
ci - di A - mo - re in guer - ra, gran pos - san - - za in te

51
sa - et - ta, cor tra - di - to, cor
go in - de - gno, su cor mi - o, su
si ser - ra, per - ché sfi - di, per -
56
tra - di - to van ne ar - di - to al - la ven - det - ta, cor
cor mi - o, tuo de - sio vol - gi al - lo sde - gno, su
- ché sfi - di poi ch'uc - ci - di A - mo - re in guer - ra, per - -
60
tra - di - to, van - ne ar - di - to al - la ven - det - ta.
cor - mi - o, tuo de - sio vol - gi al - lo sde - gno.
- ché sfi - di poi - ch'uc - ci - di A - mo - re in guer - ra.
(♯)