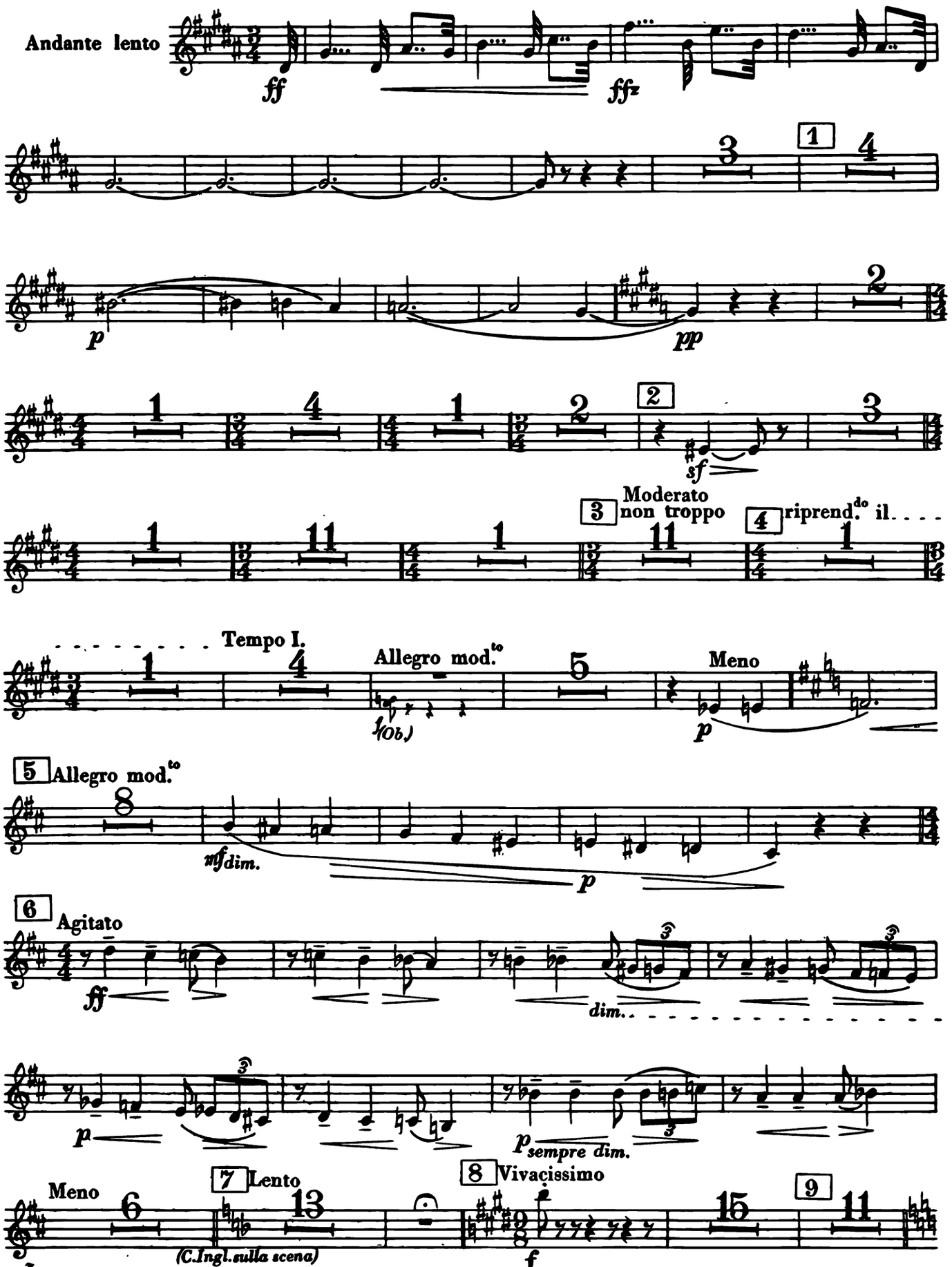
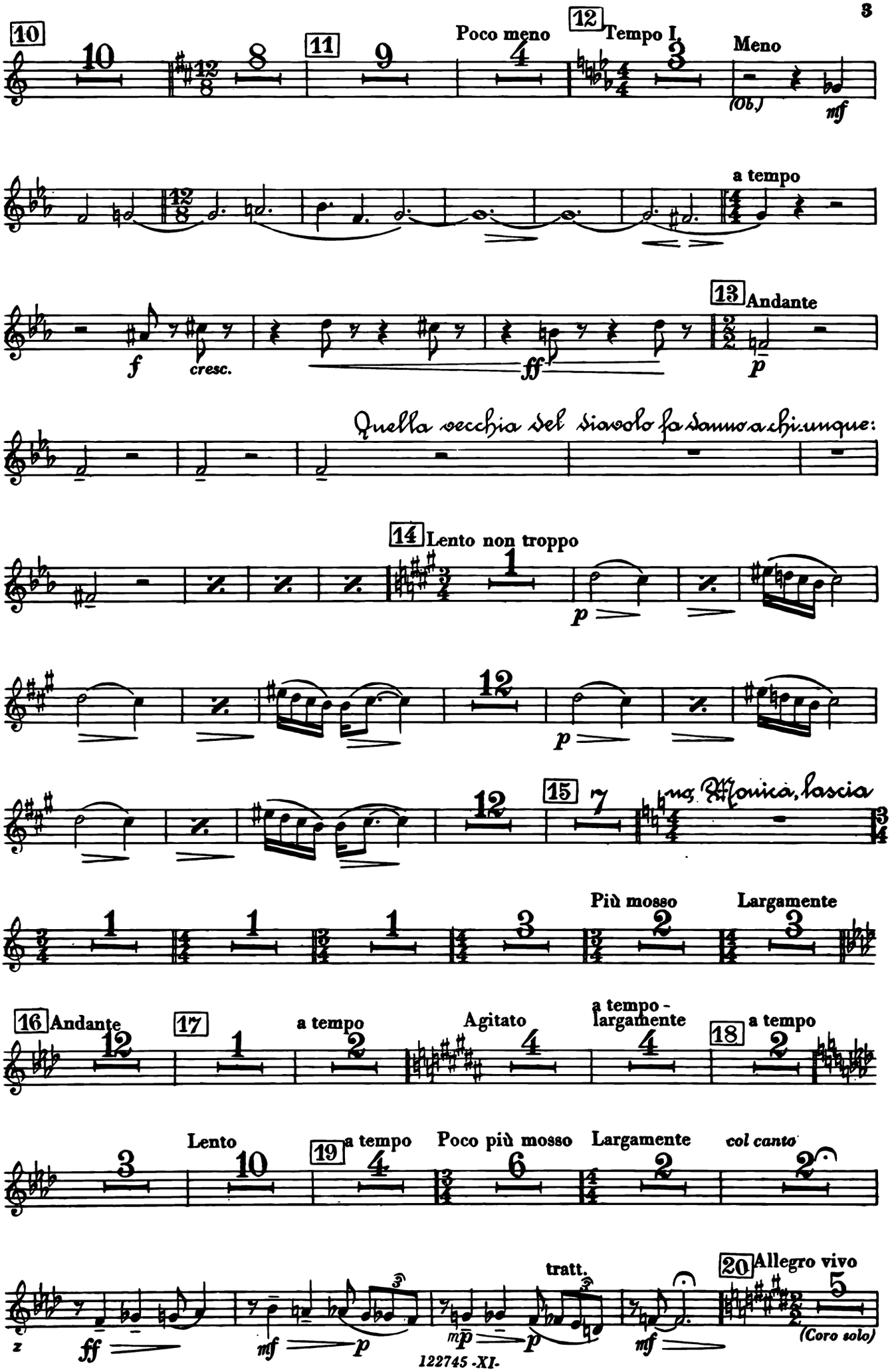
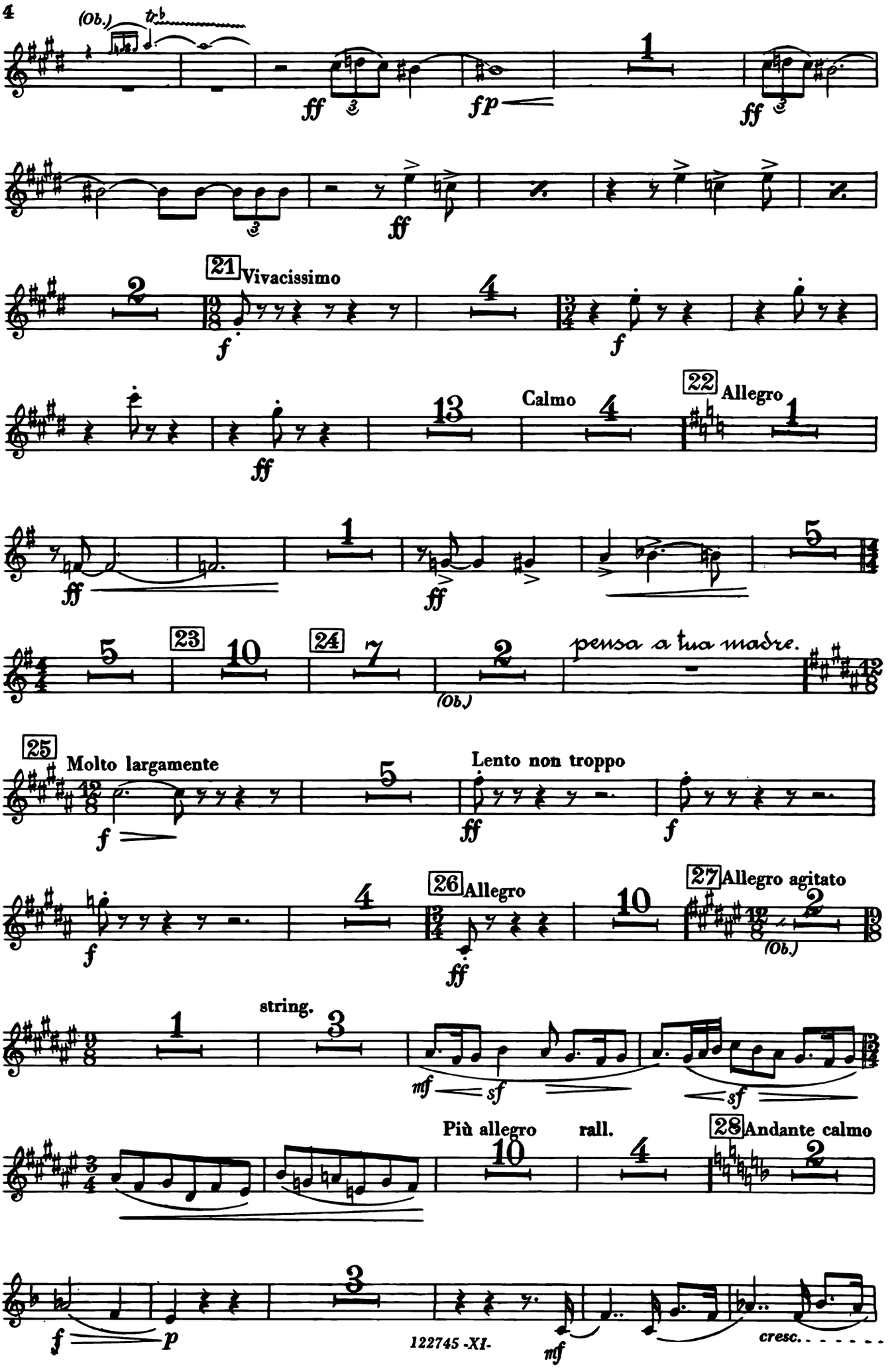
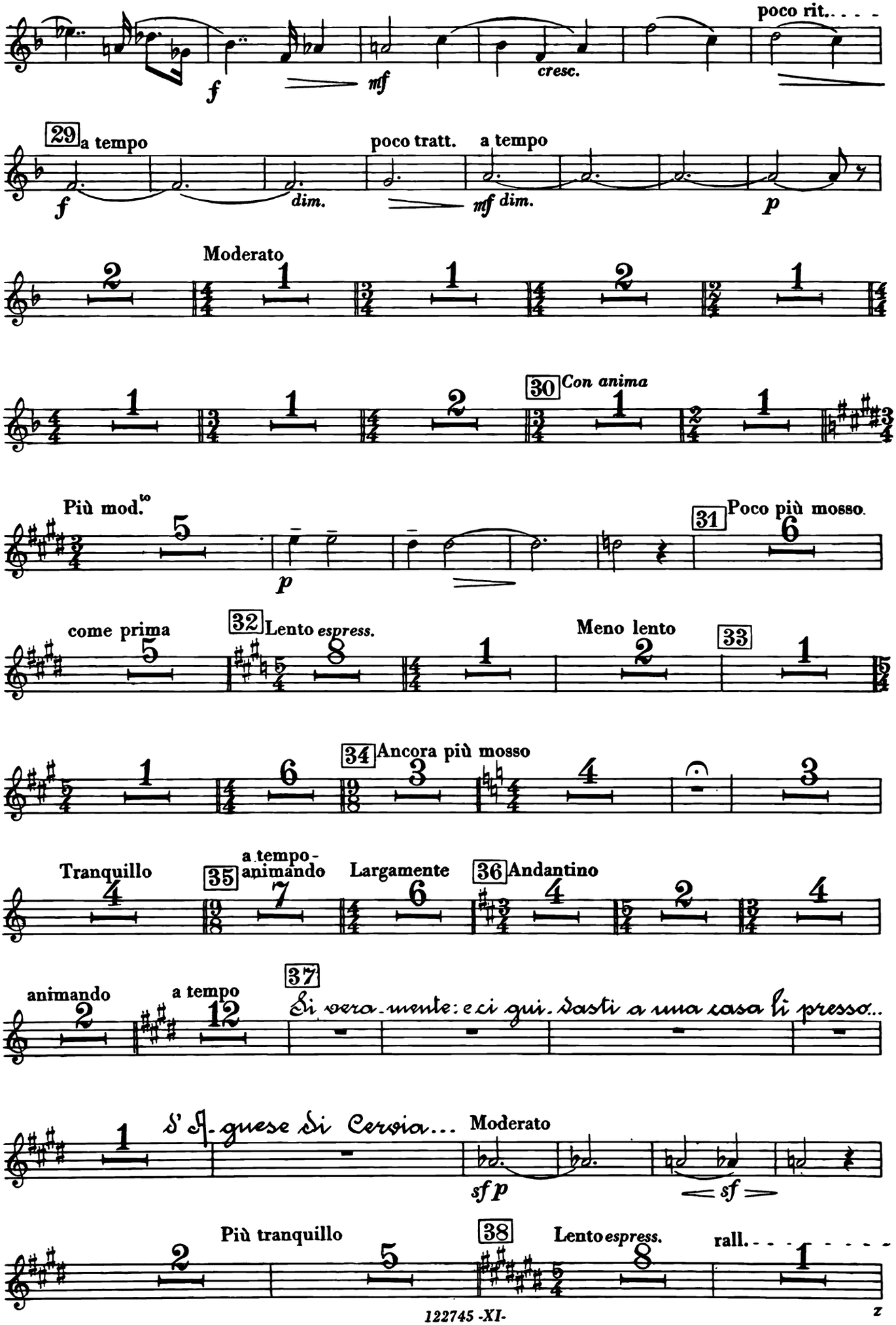
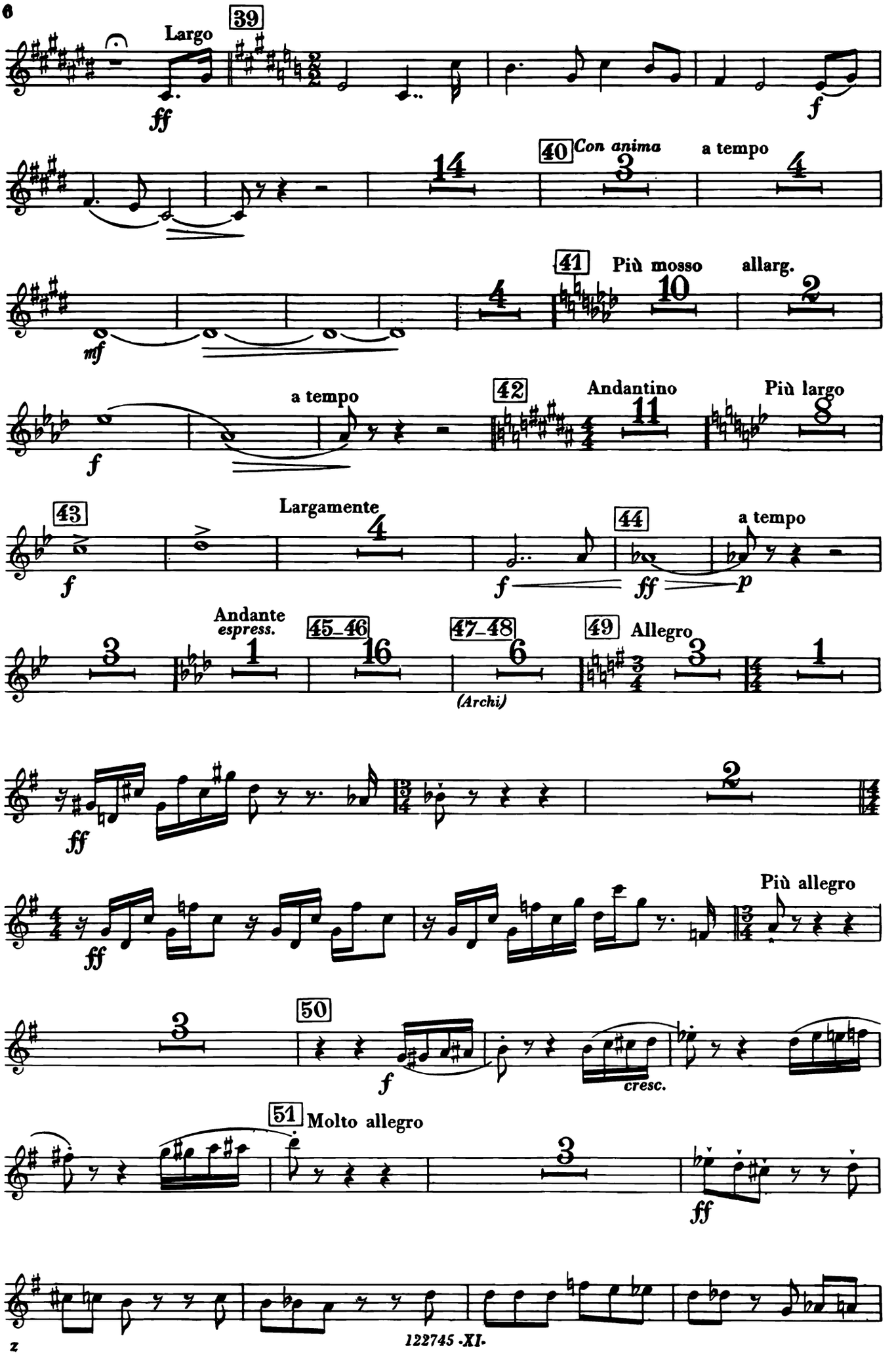
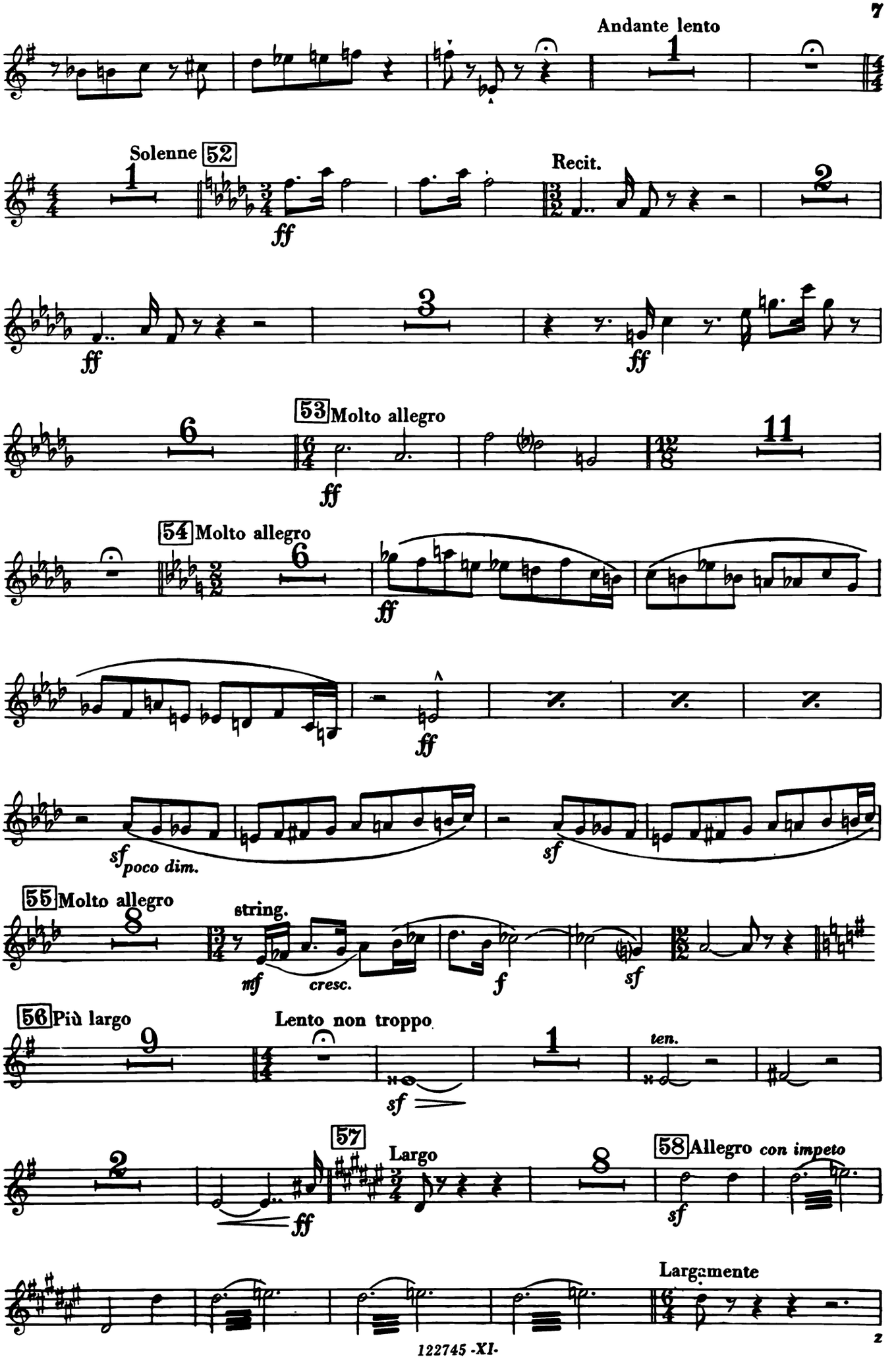
CORNO INGLESE

O. RESPIGHI

LA FIAMMA

ATTO I.



Proprietà G. RICORDI & C. Editori-Stampatori, MILANO. 122745 -XI- (Copyright MCMXXXIV, by G. RICORDI & Co.)
Tutti i diritti sono riservati
Tous droits d'exécution, diffusion, représentation, reproduction, traduction et d'arrangement sont réservés.
(IMPRIMÉ EN ITALIE) (PRINTED IN ITALY)

10
11
Poco meno
12
Tempo I.
Meno
(Ob.)
mf
a tempo
13
Andante
f
cresc.
ff
p
Quella vecchia del diavolo fa danno a chi.unque:
14
Lento non troppo
p
p
15
ma Alfonica, lascia
Più mosso
Largamente
16
Andante
17
a tempo
Agitato
a tempo -
largamente
18
a tempo
Lento
19
a tempo
Poco più mosso
Largamente
col canto
tratt.
20
Allegro vivo
z
ff
mf
p
mp
p
mf
(Coro solo)

(Ob.)
tr
ff
fp
ff
ff
21 Vivacissimo
f
f
ff
Calmo
22 Allegro
ff
ff
23
24
pensa a tua madre.
(Ob.)
25 Molto largamente
f
Lento non troppo
ff
f
f
26 Allegro
ff
27 Allegro agitato
(Ob.)
string.
mf
sf
sf
Più allegro
rall.
28 Andante calmo
f
p
mf
cresc.

poco rit.
f
mf
cresc.
29
a tempo
poco tratt.
a tempo
f
dim.
mf dim.
p
Moderato
30
Con anima
Più mod.to
31
Poco più mosso
p
come prima
32
Lento espress.
Meno lento
33
34
Ancora più mosso
Tranquillo
35
a tempo-
animando
Largamente
36
Andantino
animando
a tempo
37
Si vera-mente: e ci gui-dasti a una casa li presso...
S'Ar-guese di Cervia...
Moderato
sf p
sf
Più tranquillo
38
Lento espress.
rall.

Largo
39
ff
f
40
Con anima
a tempo
14
3
4
41
Più mosso
allarg.
10
2
mf
a tempo
42
Andantino
Più largo
11
8
f
43
Largamente
4
44
a tempo
f
ff
p
Andante
espress.
45–46
47–48
49
Allegro
1
16
6
3
(Archi)
ff
Più allegro
50
f
cresc.
51
Molto allegro
ff

Andante lento
1
Solenne 52
1
ff
Recit.
2
ff
3
ff
53 Molto allegro
6
ff
11
54 Molto allegro
6
ff
ff
sf poco dim.
sf
55 Molto allegro
8
string.
mf
cresc.
f
sf
56 Più largo
9
Lento non troppo
sf
1
ten.
2
57
Largo
ff
8
58 Allegro con impeto
sf
Largamente

59 a tempo

col canto

ff p

60 Largo

ff

Largo

ff

61 Molto allegro

ff

Meno allegro

f p

62 Largamente

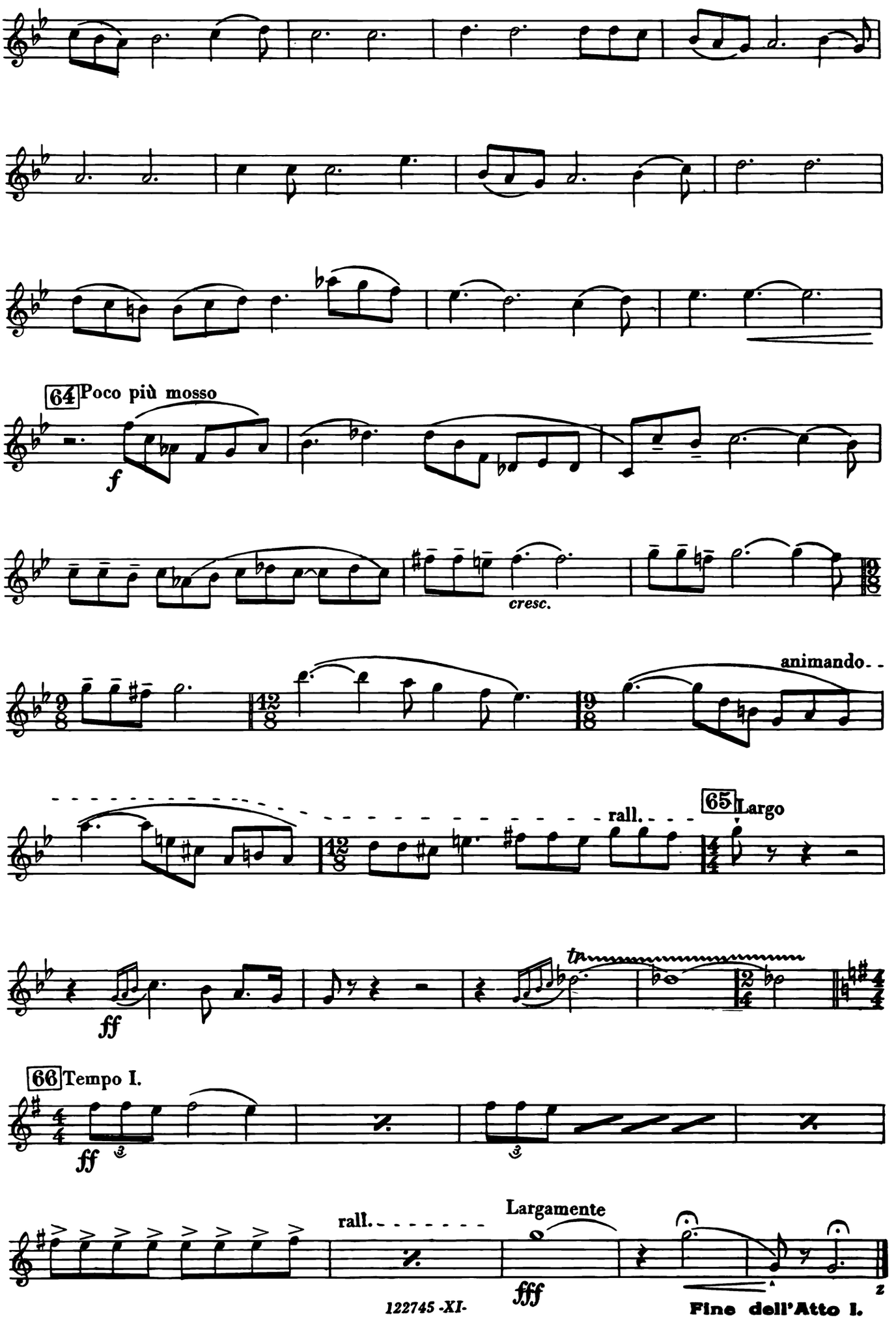
ff z

a tempo

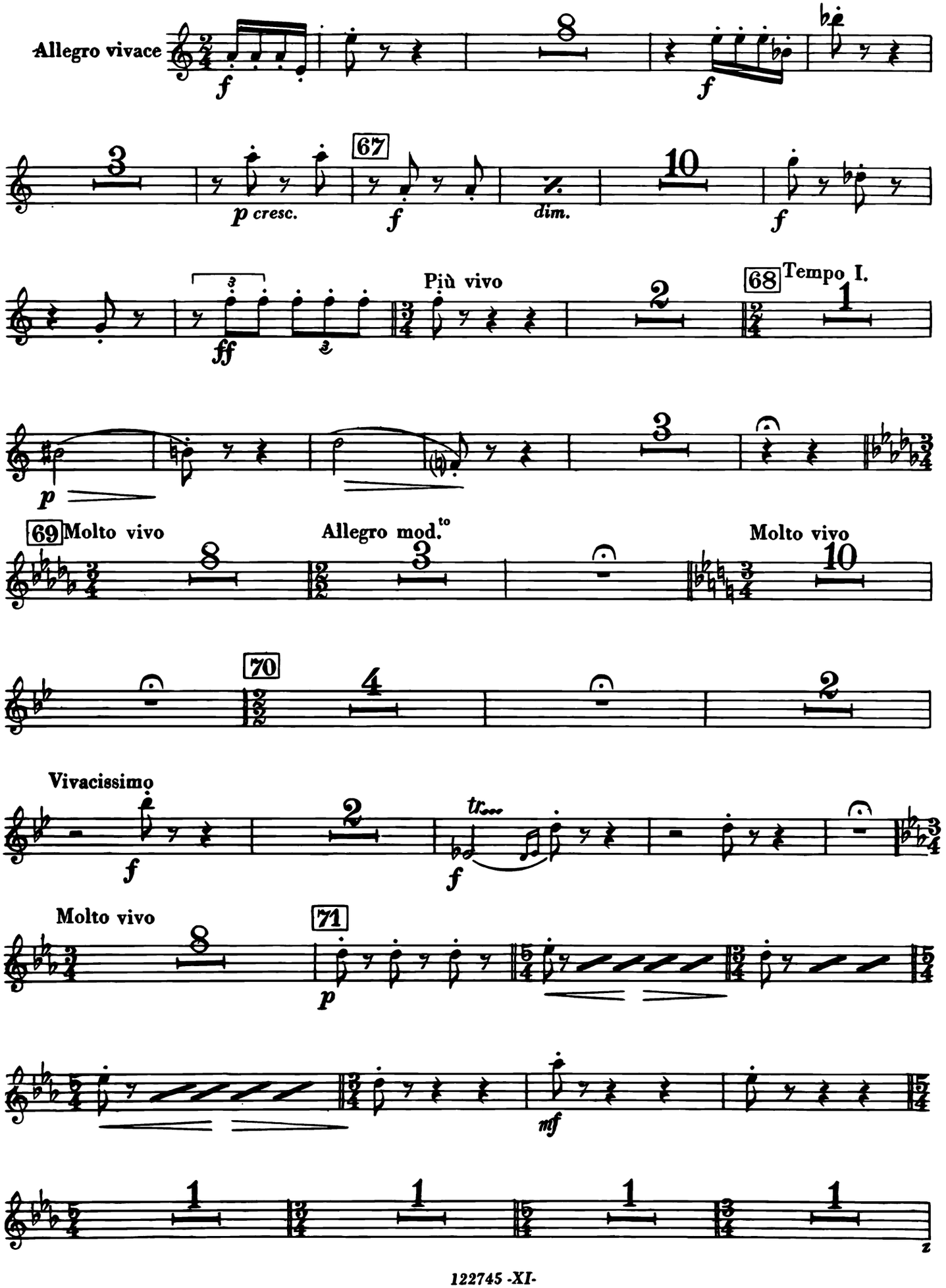
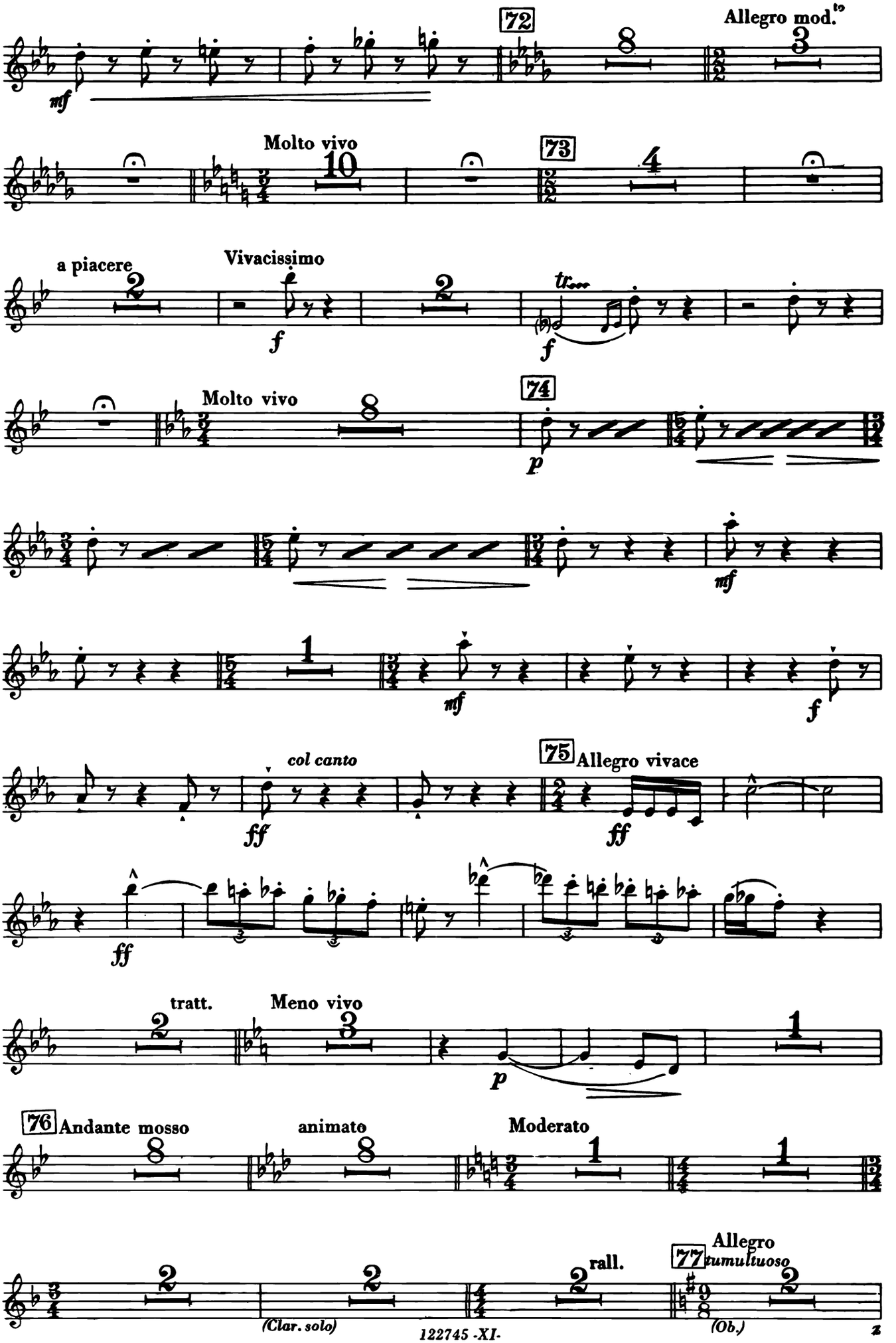
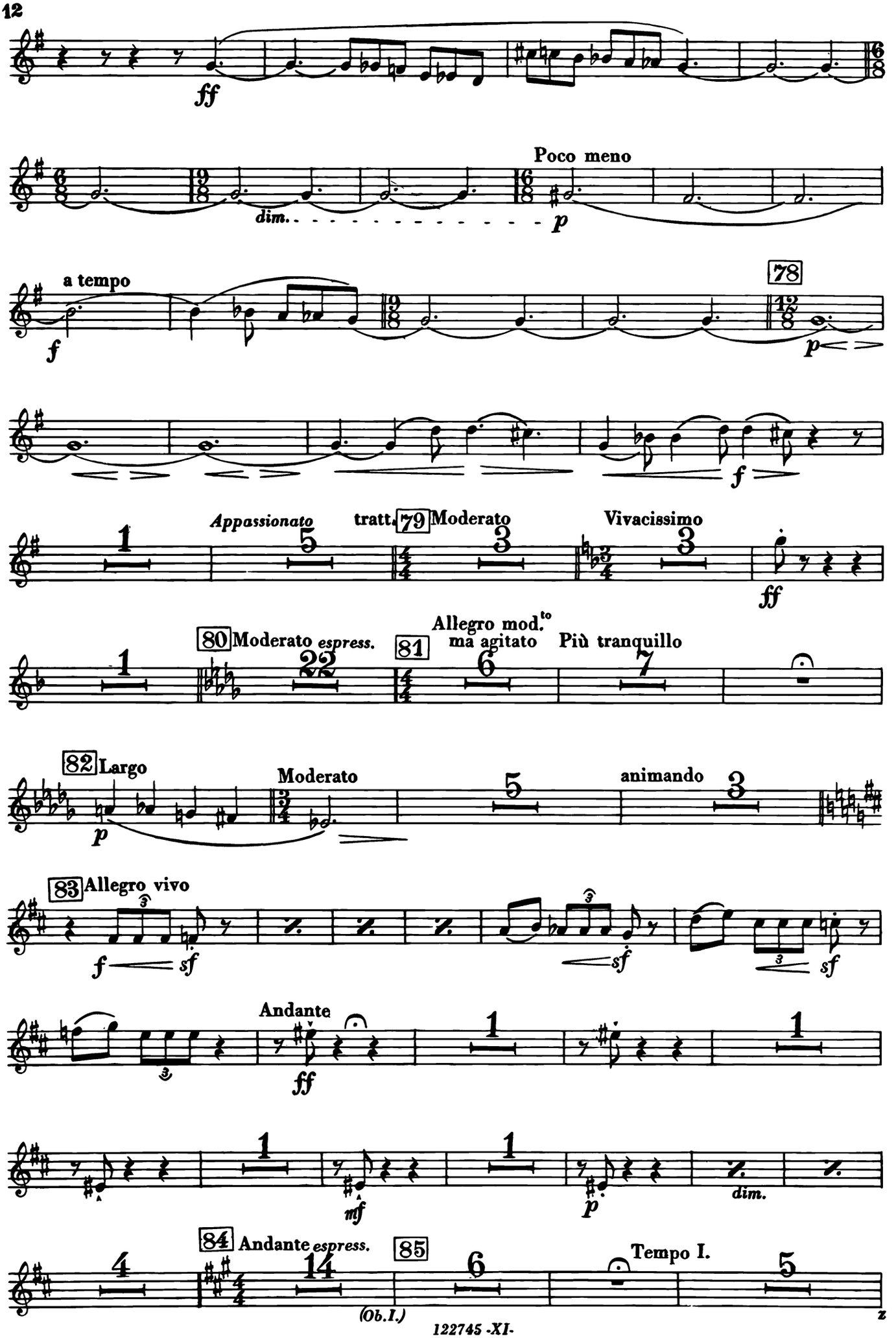
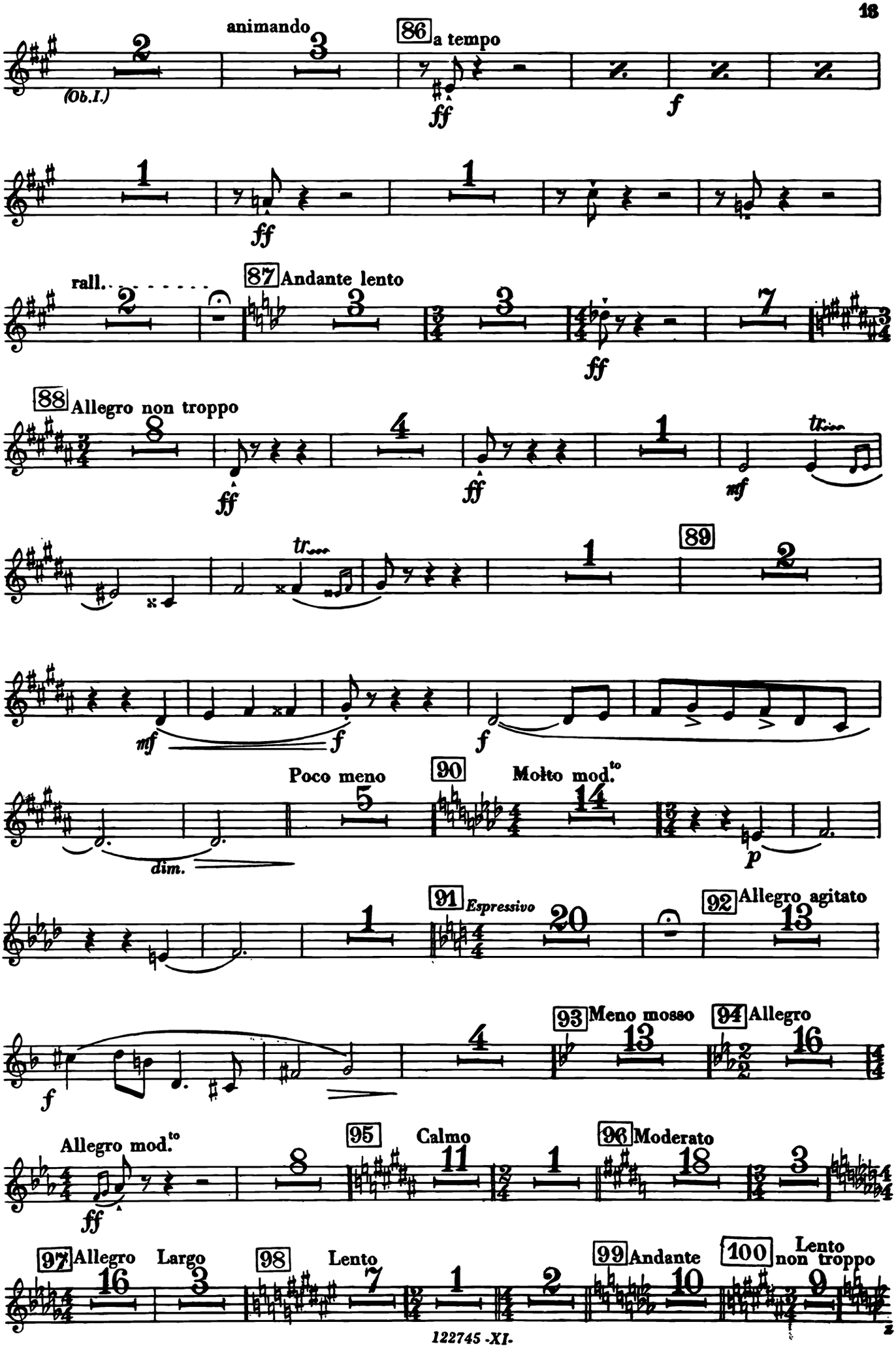
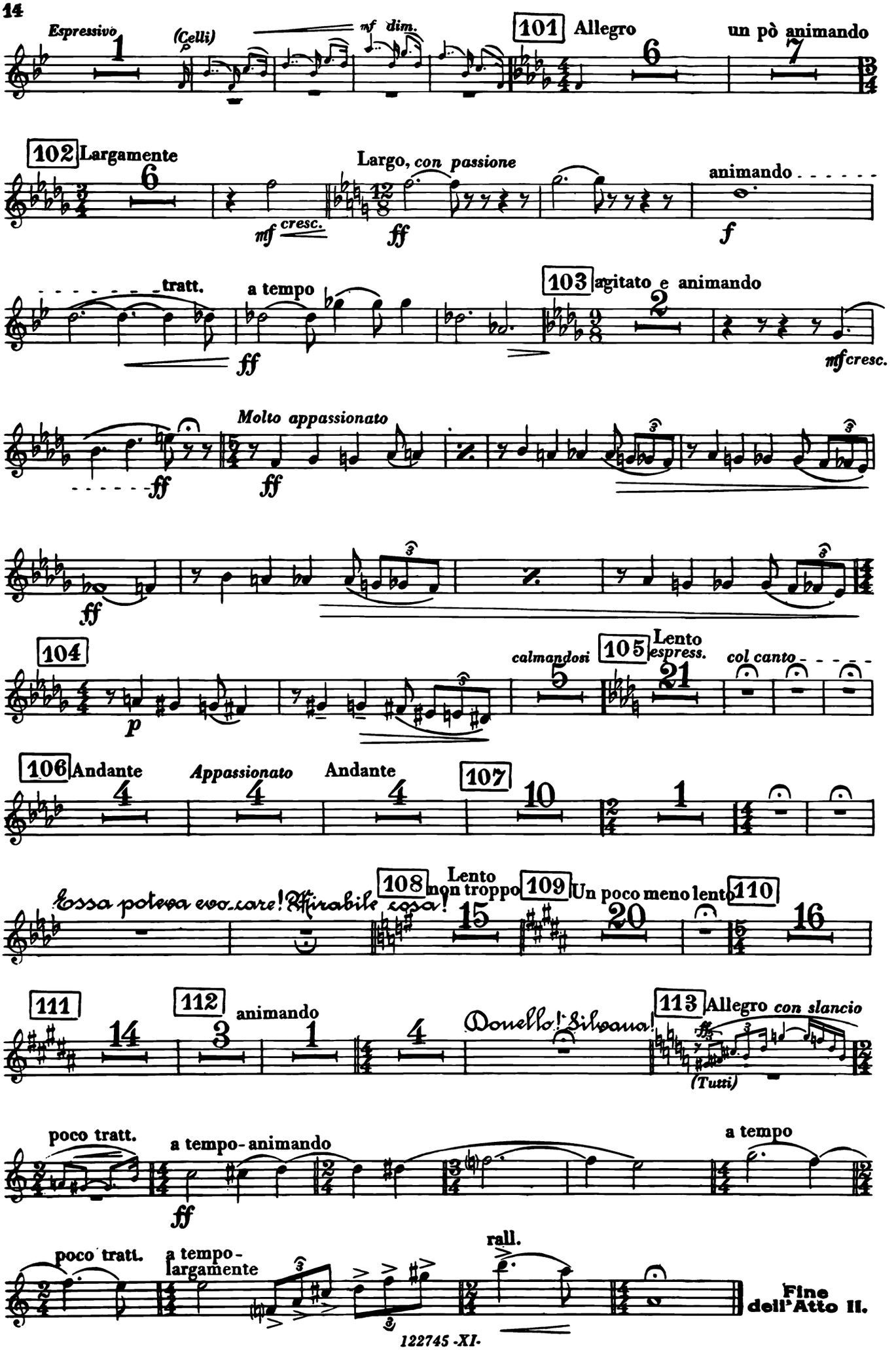
ff

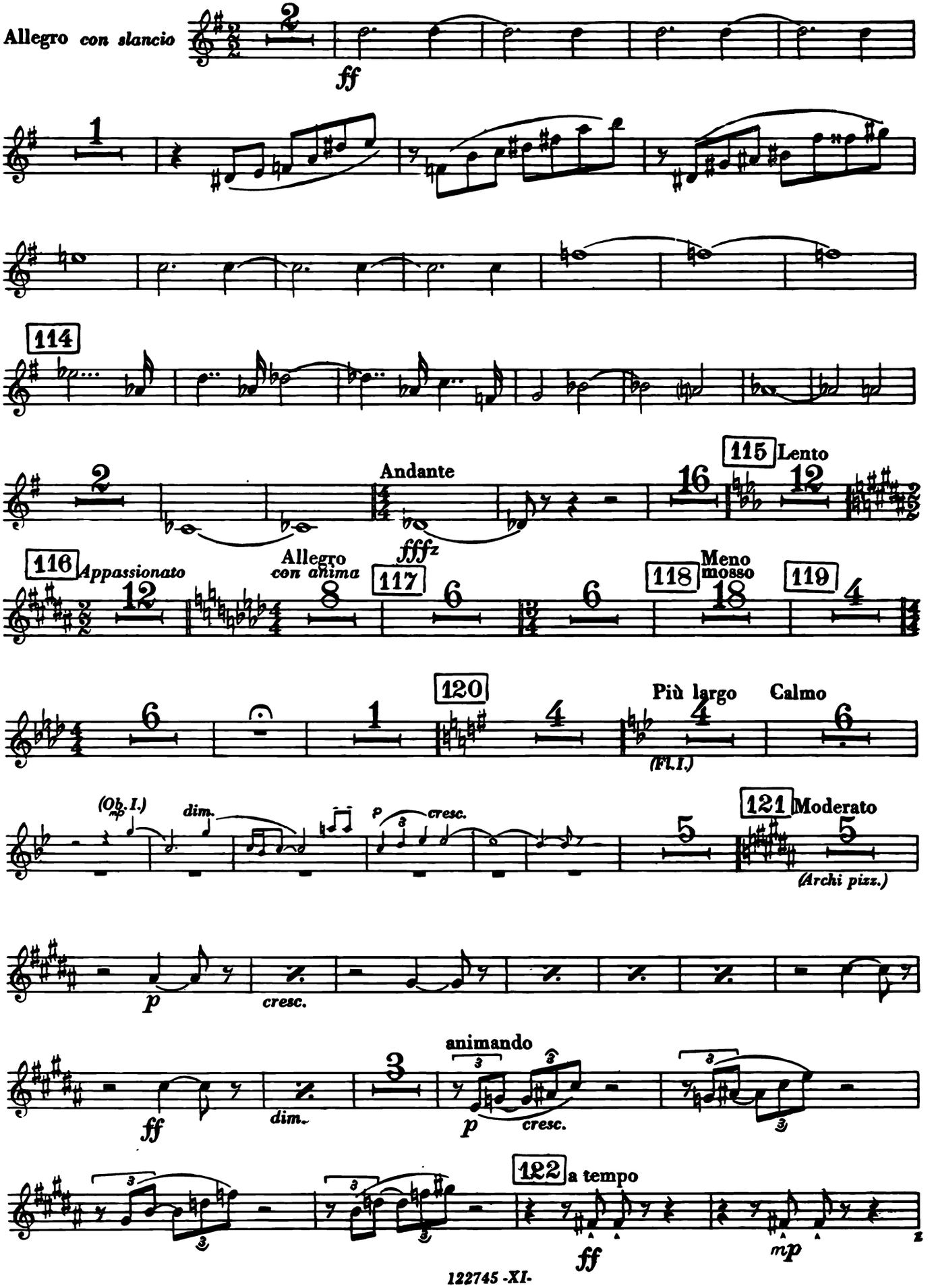
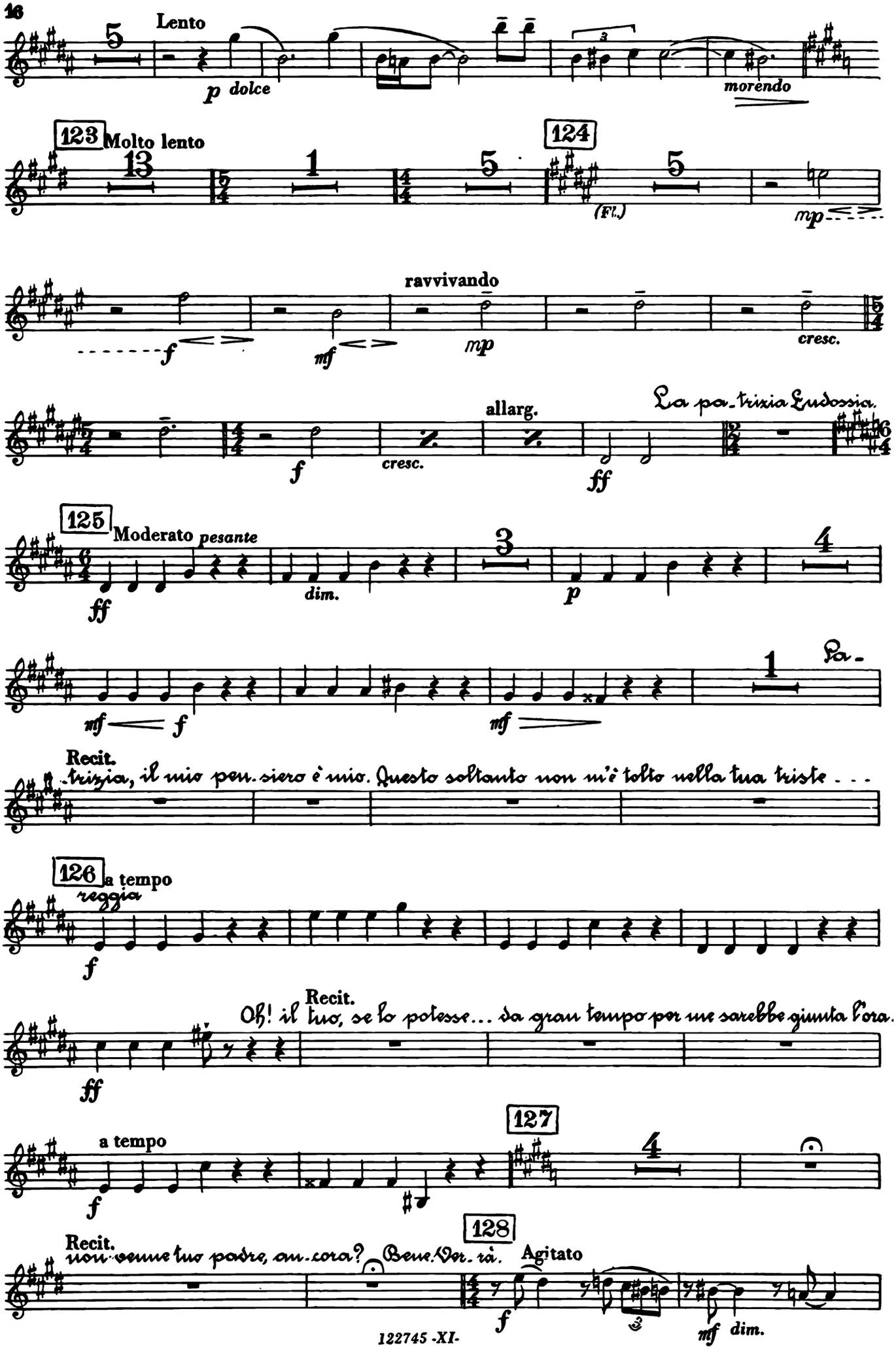
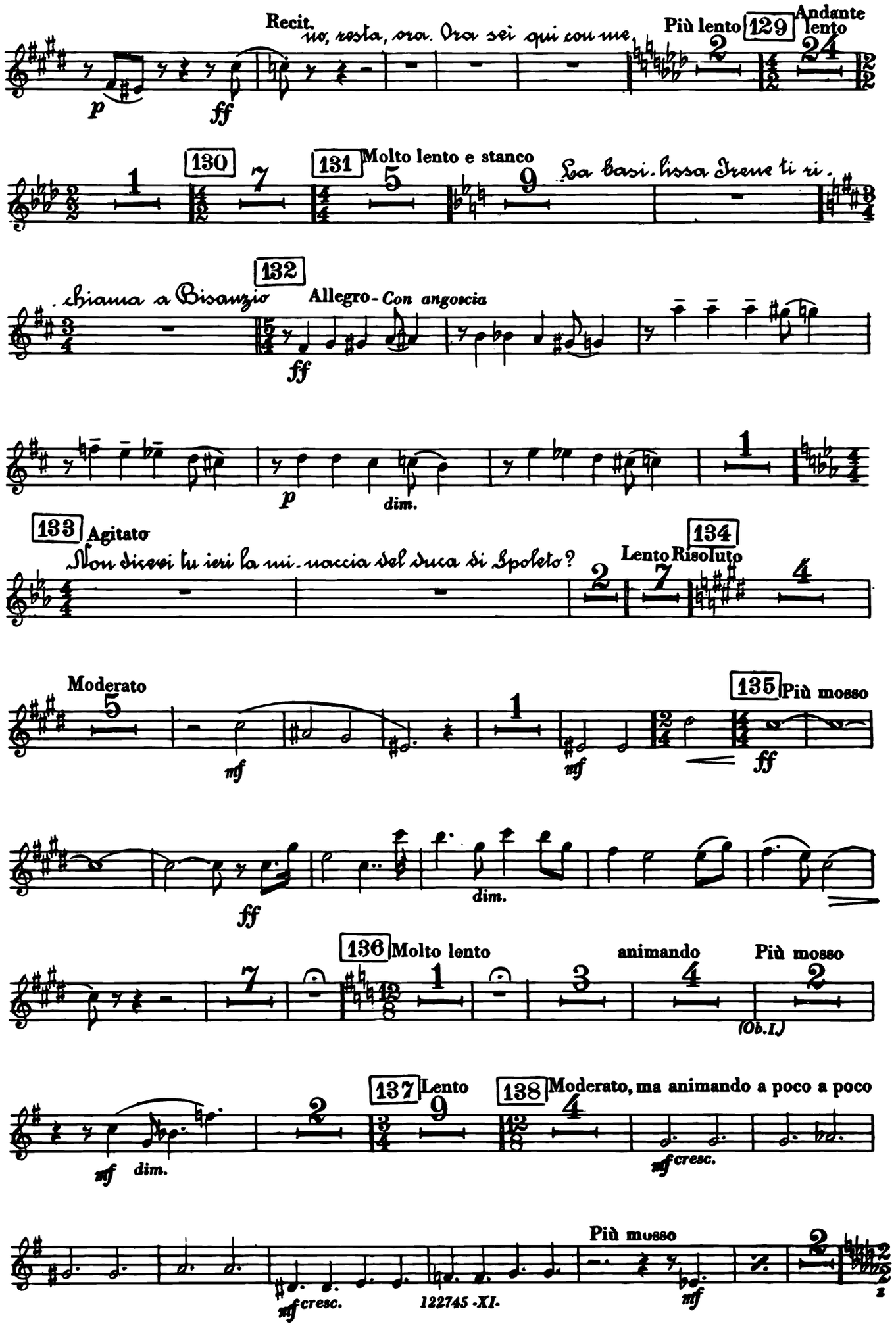
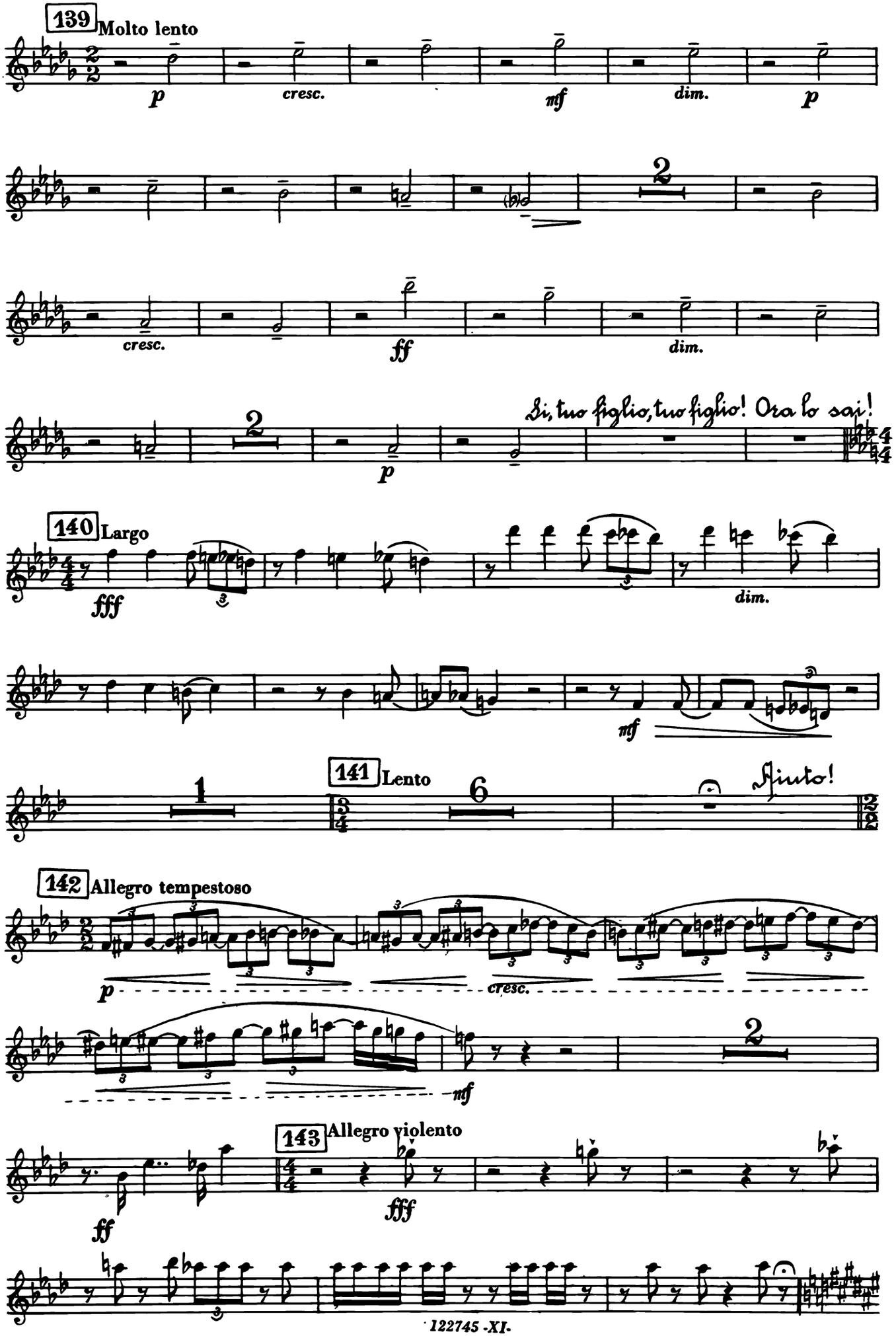
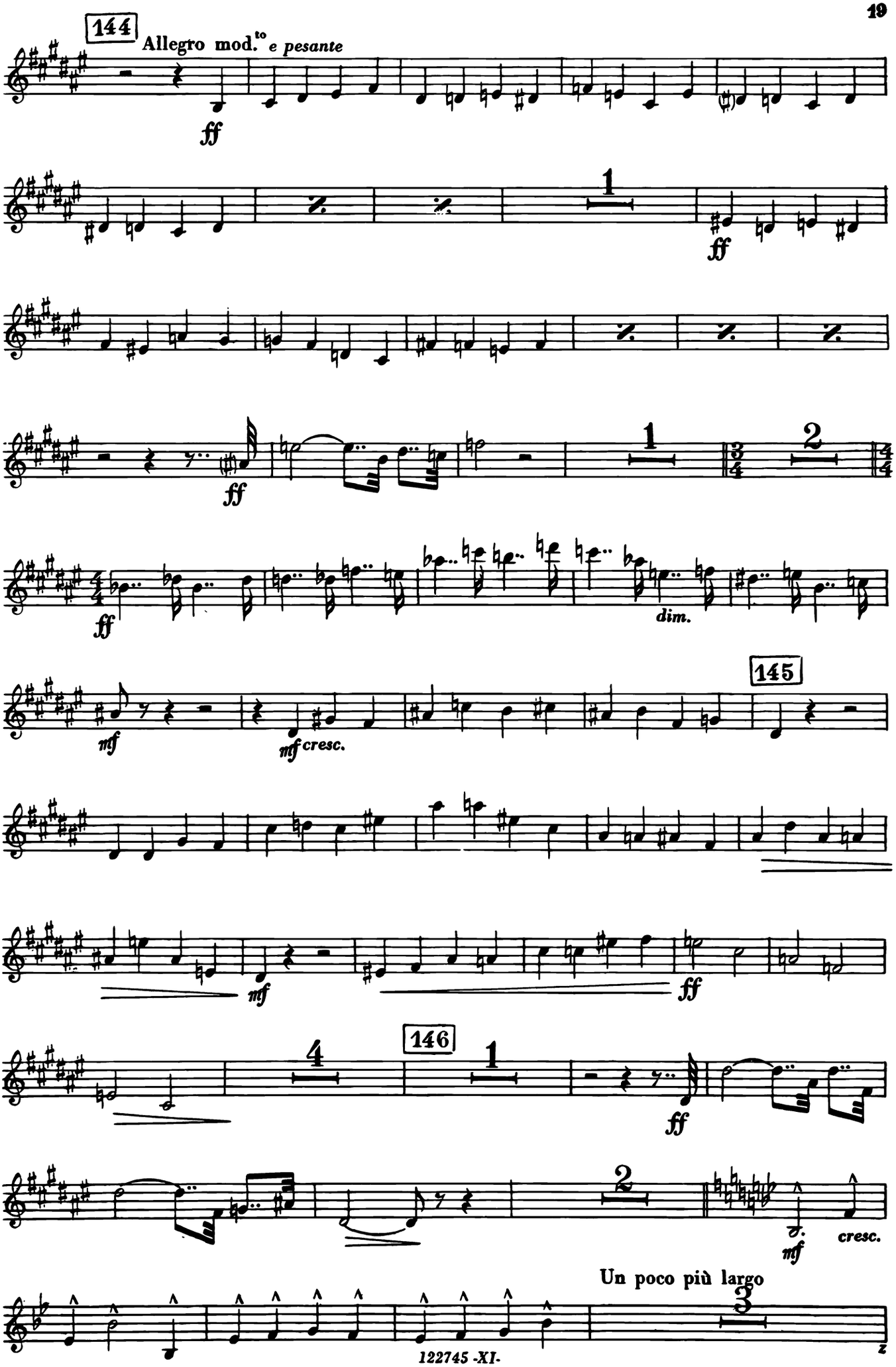
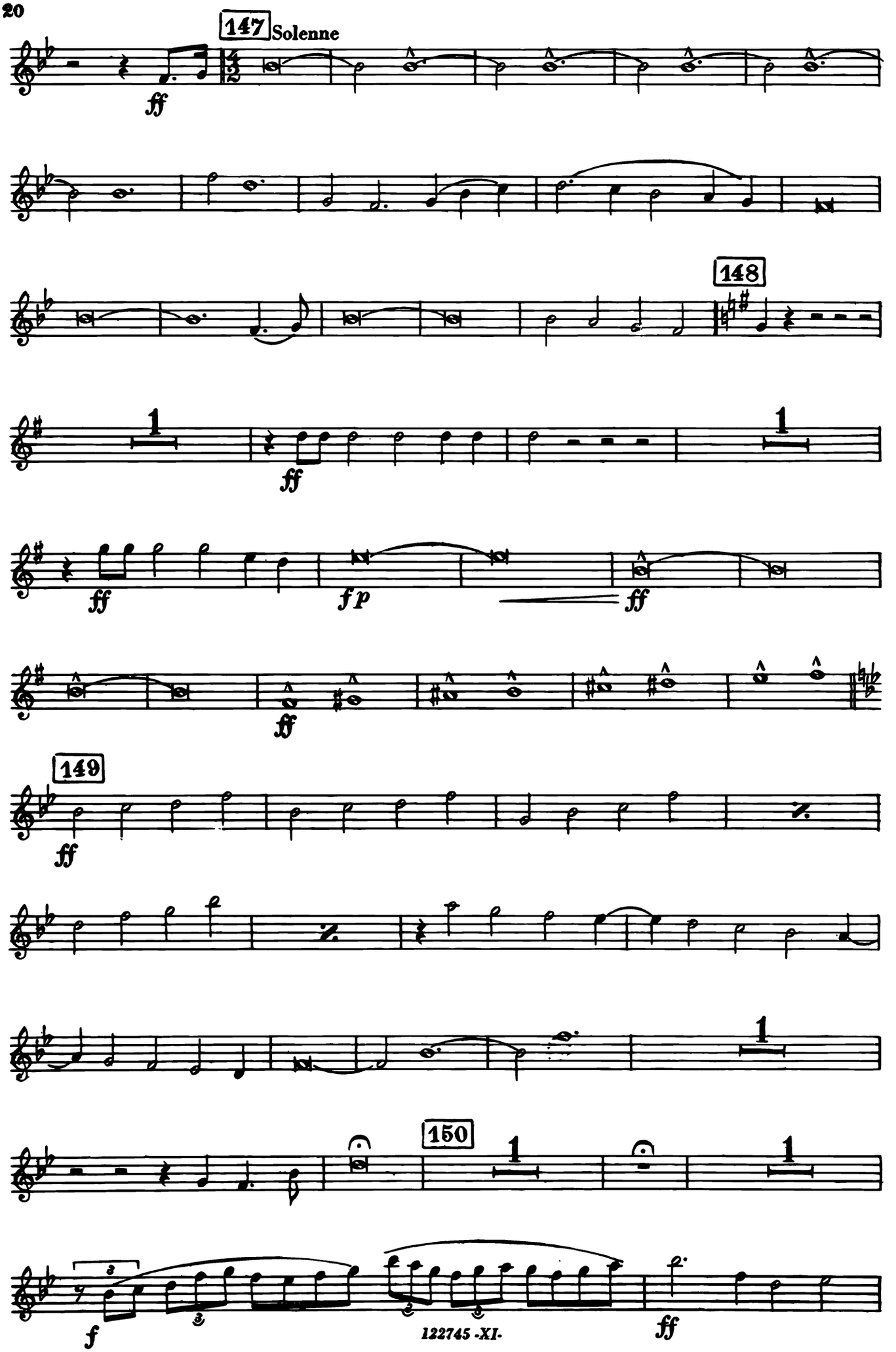
63 *Con esaltazione* - Tempo mod.to

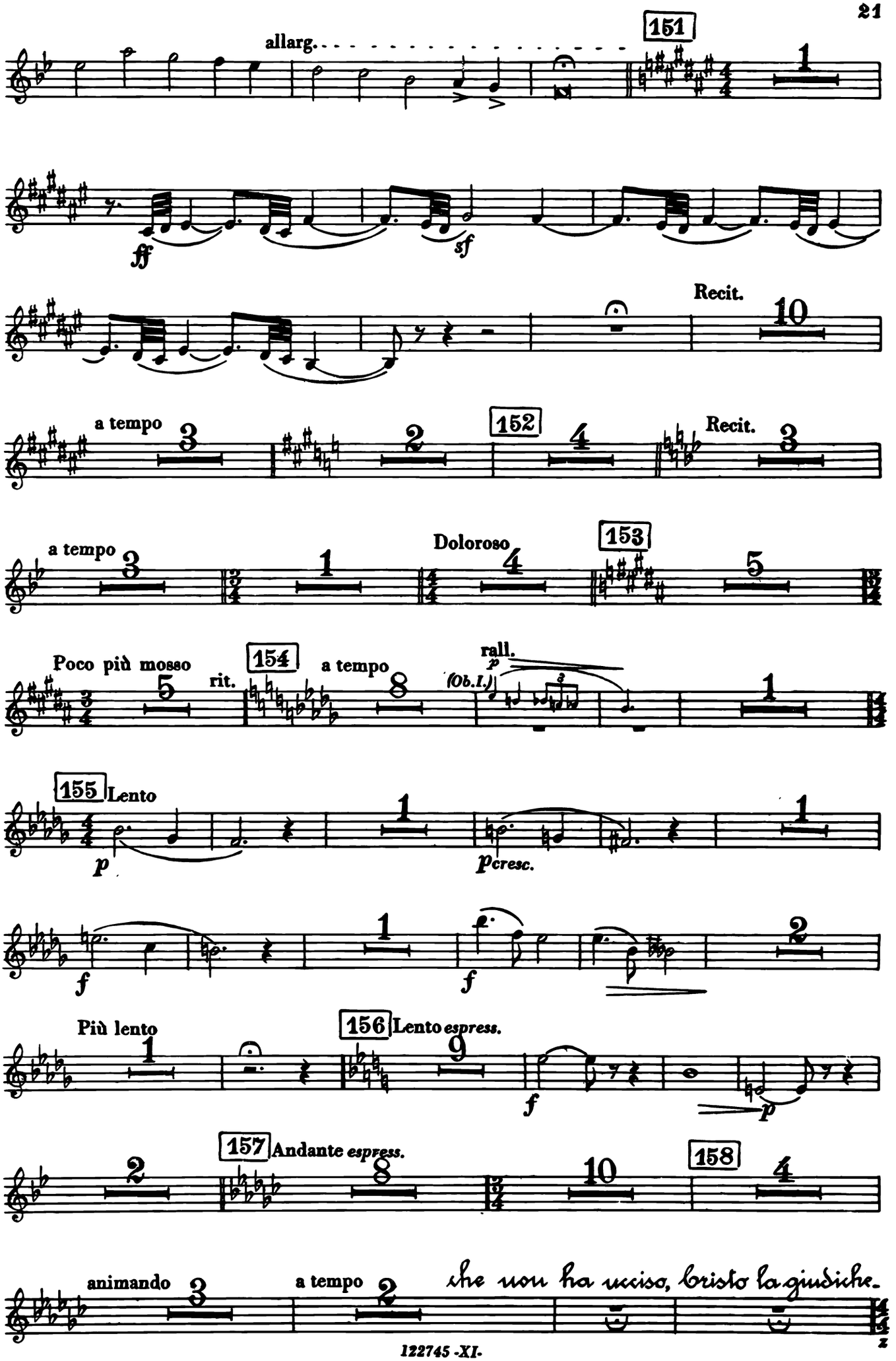
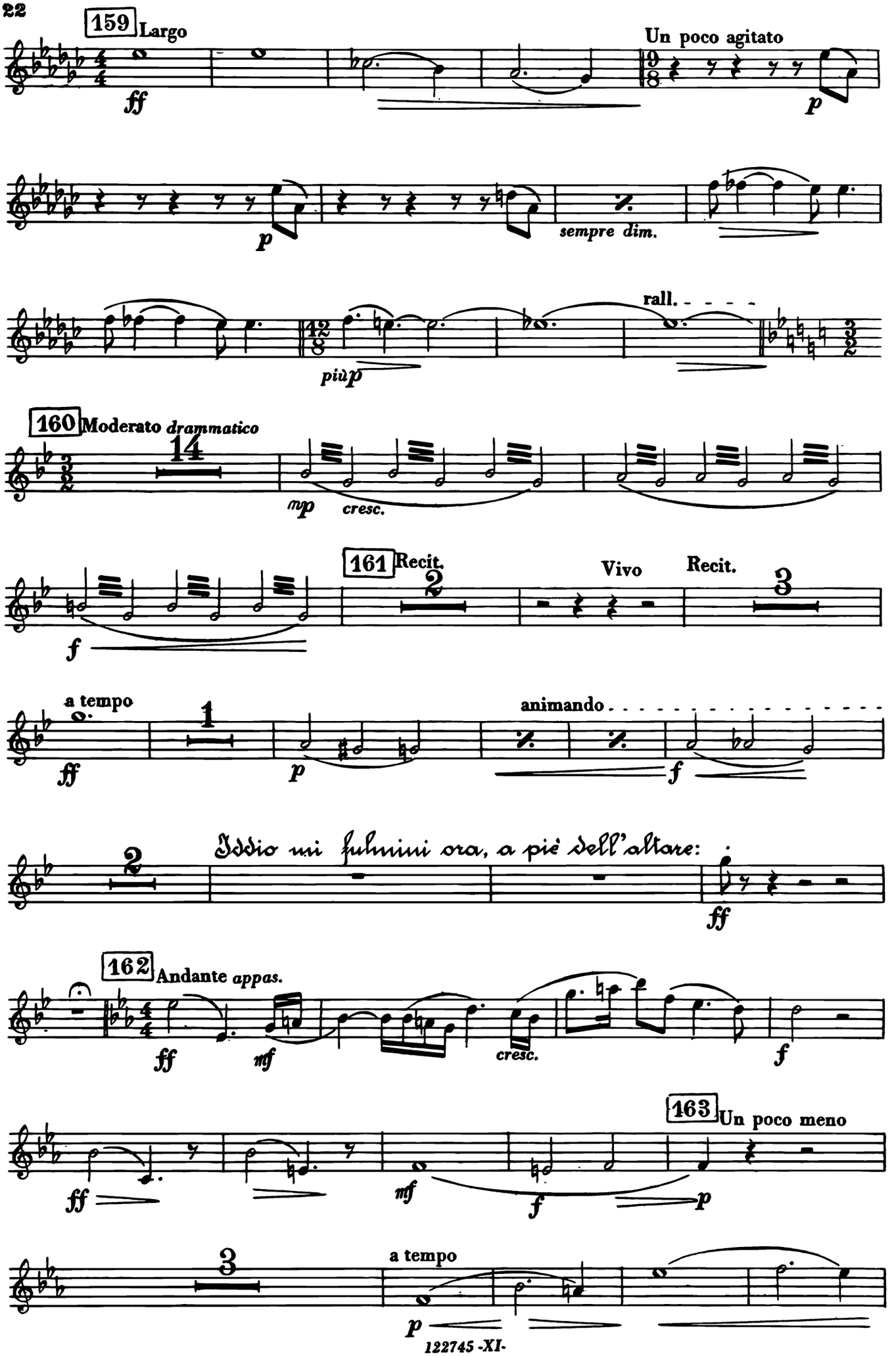
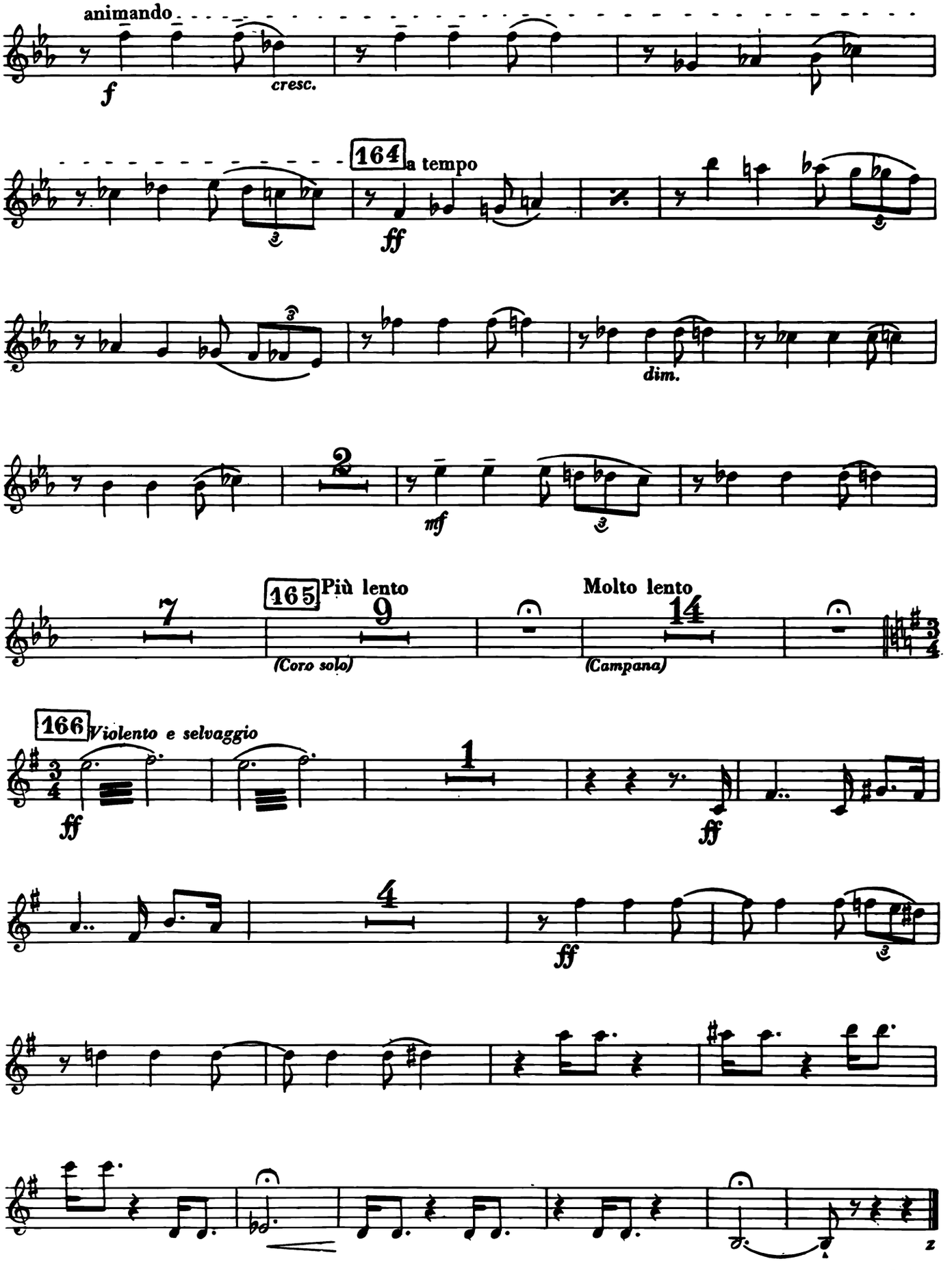
z *ff* *f*



Fine dell'Atto I.

ATTO II.

Allegro vivace
f
8
f
3
p cresc.
67
f
dim.
10
f
ff
Più vivo
2
68 Tempo I.
1
p
3
69 Molto vivo
8
Allegro mod.to
3
Molto vivo
10
70
4
2
Vivacissimo
f
2
tr
f
Molto vivo
8
71
p
mf
1
1
1
1

72
Allegro mod.to
mf
Molto vivo
73
a piacere
Vivacissimo
f
tr
f
Molto vivo
74
p
mf
mf
f
col canto
ff
75 Allegro vivace
ff
ff
tratt.
Meno vivo
p
76 Andante mosso
animato
Moderato
rall.
77 Allegro tumultuoso
(Clar. solo)
(Ob.)

ff
Poco meno
dim.
p
a tempo
f
78
p
f
Appassionato
tratt.
79 Moderato
Vivacissimo
ff
80 Moderato espress.
81
Allegro mod.to
ma agitato
Più tranquillo
82 Largo
p
Moderato
animando
83 Allegro vivo
f
sf
sf
sf
Andante
ff
mf
p
dim.
84 Andante espress.
85
Tempo I.
(Ob.I.)

animando
86 a tempo
(Ob.I.)
ff
f
rall.
87 Andante lento
88 Allegro non troppo
mf
89
Poco meno
90 Molto mod.to
dim.
p
91 Espressivo
92 Allegro agitato
93 Meno mosso
94 Allegro
Allegro mod.to
95 Calmo
96 Moderato
97 Allegro
Largo
98 Lento
99 Andante
100 Lento non troppo

Espressivo
(Celli)
mf dim.
101 Allegro
un pò animando
102 Largamente
Largo, con passione
mf cresc.
ff
animando
f
tratt.
a tempo
ff
103 agitato e animando
mf cresc.
Molto appassionato
ff
ff
ff
104
p
calmandosi
105 Lento espress.
col canto
106 Andante
Appassionato
Andante
107
108 Lento non troppo
109 Un poco meno lento
110
111
112 animando
113 Allegro con slancio
(Tutti)
poco tratt.
a tempo - animando
ff
a tempo
poco tratt.
a tempo - largamente
rall.
Fine dell'Atto II.

ATTO III.

Allegro con slancio
ff
114
Andante
fffz
115 Lento
116 Appassionato
Allegro con anima
117
118 Meno mosso
119
120
Più largo
Calmo
(Fl. I.)
(Ob. I.)
dim.
cresc.
121 Moderato
(Archi pizz.)
p
cresc.
ff
dim.
animando
p
cresc.
122 a tempo
ff
mp

Lento
p dolce
morendo
123 Molto lento
124
(Fl.)
mp
ravvivando
f
mf
mp
cresc.
allarg.
La pa-trizia Eudossia.
cresc.
ff
125 Moderato pesante
ff
dim.
p
mf
f
mf
Pa-
Recit.
-trizia, il mio pen-siero è mio. Questo soltanto non m'è tolto nella tua triste . . .
126 a tempo
reggia
f
Recit.
Oh! il tuo, se lo potesse... da gran tempo per me sarebbe giunta l'ora.
ff
a tempo
f
127
Recit.
non sono tuo padre, an-cora? Bene. Ver-rà.
128
Agitato
f
mf dim.

Recit.
no, resta, ora. Ora sei qui con me.
Più lento
129
Andante lento
130
131
Molto lento e stanco
La basi-lissa Irene ti ri-
chiama a Bisanzio
132
Allegro - Con angoscia
133
Agitato
Non dicevi tu ieri la mi-naccia del duca di Spoleto?
Lento
134
Risoluto
Moderato
135
Più mosso
136
Molto lento
animando
Più mosso
(Ob. I.)
137
Lento
138
Moderato, ma animando a poco a poco
Più mosso

139 Molto lento
p
cresc.
mf
dim.
p
cresc.
ff
dim.
Sì, tuo figlio, tuo figlio! Ora lo sai!
p
140 Largo
fff
dim.
mf
141 Lento
Finito!
142 Allegro tempestoso
p
cresc.
mf
143 Allegro violento
ff
fff

144
Allegro mod.to e pesante
ff
1
ff
ff
1
2
ff
dim.
145
mf
mf cresc.
mf
ff
146
4
1
ff
2
mf
cresc.
Un poco più largo
3

147
Solenne
ff
148
1
ff
1
ff
fp
ff
ff
149
ff
150
1
1
f
ff


allarg.
151
ff
sf
Recit.
10
a tempo
3
2
152
4
Recit.
3
a tempo
3
1
Doloroso
4
153
5
Poco più mosso
5
rit.
154
a tempo
8
rall.
p
(Ob.I.)
1
155 Lento
p
1
pcresc.
1
f
1
f
2
Più lento
1
156 Lento espress.
9
f
p
157 Andante espress.
2
8
10
158
4
animando
3
a tempo
2
che non ha ucciso, Cristo la giudiche-

159 Largo
ff
Un poco agitato
p
p
sempre dim.
più p
rall.
160 Moderato drammatico
14
mp
cresc.
161 Recit.
2
f
Vivo
Recit.
3
a tempo
ff
1
p
animando
f
2
Iddio mi fulmini ora, a piè dell'altare:
ff
162 Andante appas.
ff
mf
cresc.
f
163 Un poco meno
ff
mf
f
p
3
a tempo
p

animando
f
cresc.
164
a tempo
ff
dim.
mf
165
Più lento
(Coro solo)
Molto lento
(Campana)
166
Violento e selvaggio
ff
ff
ff
Fine