THE SEVEN STARS SYMPHONY

VIOLONS II

CH. KŒCHLIN

7. CHARLIE CHAPLIN

And^te molto mod^to
Très calme

1 sourd. 1er pup. V

ppp pp

(1) (ôtez sourd.) 1er pup. Tutti V dolciss.

pp sempre (harm.) pp

(2) Allegro

Tutti div. dim. smorz. f violent et appuyé agité

dim. smorz. f

unis. f f ff

(3) f f (♪ = ♪)

Agité Pizz. Pizz.

ff ff ff pp p mf

ff ff pp p mf

© Copyright 1969 by EDITIONS MAX ESCHIG
48 rue de Rome. Paris (8e)

TOUS DROITS D'EXÉCUTION ET DE REPRODUCTION RÉSERVÉS POUR TOUS PAYS

2 dus vons

pizz. ④ arco

p mf pp legg. de la pointe pp

p legg. mp

⑤ div.

mf pizz.

⑥ arco legg.

(2+3+2)

pp f cresc. ⑦ Très animé

pizz. div. unis. ⑧ (3+3+2) arco

mp mf f p

mf (2+3+3)

p sub. mp mf f

⑨ f ff f ff

⑩ f f ff

ff

2ds sons

à 2

à 2

45

1er solo

ôtez les sourd.

long

H6

And^te maestoso

1 solo

arco pp

à 2

arco 2e Solo

pp

à 2

à 3

cresc.

à 3

H7

8-va

Large

à 4

f Tutti div. Très soutenu

ff

f unis

à 4

f

ff

f

Large

All^ang. sempre

sans trem.

mf ff

4 unis.

div. en 3

mf ff

folgt Episode (Heft 2)

unis

arco

ff

ff

Très animé

mf

cresc.

31

molto crese.

ff

f

ff

32

m1

ff

FINE