

Revisado de acordo
com os dois manuscritos
presentes na Biblioteca Nacional

Exuberante

Marcha carnavalesca para 1930

Ernesto Nazareth
Sob pseudônimo "Tonésér"
1ª ed. 1970

Piano

Introd.
Animato

f *ff*

The piano introduction is in 2/4 time and B-flat major. It features a rhythmic melody in the right hand and a bass line in the left hand. The piece starts with a forte (f) dynamic and ends with a fortissimo (ff) dynamic. The notation includes various articulations like accents and slurs.

5 Canto

Oh! que lin - do di - - a pa - ra a nos - sa

5 Marcha

mf

This section contains the first line of the song. The vocal line (Canto) is in 2/4 time and B-flat major, starting at measure 5. The piano accompaniment (Marcha) is in 2/4 time and B-flat major, starting at measure 5. The piano part features a rhythmic melody in the right hand and a bass line in the left hand. The dynamic is mezzo-forte (mf). The lyrics are "Oh! que lin - do di - - a pa - ra a nos - sa".

11

fes - - - ta É o Car - na - val que rom - pe

11

This section contains the second line of the song. The vocal line (Canto) is in 2/4 time and B-flat major, starting at measure 11. The piano accompaniment (Marcha) is in 2/4 time and B-flat major, starting at measure 11. The piano part features a rhythmic melody in the right hand and a bass line in the left hand. The dynamic is mezzo-forte (mf). The lyrics are "fes - - - ta É o Car - na - val que rom - pe".

Exuberante

2
17

en - tre a - las ma - ni - fes - ta Oh! Bra - sil! _____

23

Ca - ri - nho - so com tan - to - bri - lho nos dá pra - zer e go - zo

29

Oh! Bra - sil! _____ A - mo - ro - so

33

sem - pre fe - liz Bra - sil _____

Fine

8va-7

Fine

Exuberante

37

Vem, oh po - vo ilus - tre e sem - pre for - te a - ni - mar - nos ao seu

ff *cresc.*

43

be - lo es - plen - dor Vem, oh po - vo po - de - ro - so

ben a tempo *ff*

48

e com gran - de fé te - rás sem - pre va - lor

D.C. al Fine *8va* *D.C. al Fine*

2ª LETRA

I Parte

Rompe o Carnaval!
 Pierrots, Colombinas
 E dançarinas,
 Belas e finas...

À folia!
 À folia!
 Ao baile todos,
 Neste brincar sem fim...
 À folia!
 À folia!
 Todos pulando assim...

II Parte

Vamos, vamos todos sem demora
 Vamos logo embora
 Para a brincadeira
 Gente, gente prazenteira
 Para a brincadeira
 D'esse Carnaval!...