

DOUBLE CONCERTO

for two Violins and Orchestra

Horn I in F

GUSTAV HOLST, Op. 49

I. SCHERZO

Allegro

Vllo. *p molto stacc.*

12 ① 10 VI.I *f cresc.* *ff*

② Solo-Vl.I

20 Solo-Vl.I *f*

③

3 ③ 1 2 3 4 5 *p* *pp* *f*

Solo

Solo

Solo

④

Solo 2 ④ 4 1 *ma poco meno mosso* *1 poco rit.* *dim.* 1

sempre meno mosso Tempo I

(♩ = ♩) Vllo.,Cb.

6 8 Vl.Vla. *p stacc.* *p* *cresc. p cresc.*

Allegretto

a2 Soli

⑤

1 ⑤ 1 2 3 4 *f* *mf* *p*

Solo-Vl.I

5 6 4 Solo-Vl.I 1 2 3 4 5 6 13 *p*

Horn I in F

Tempo I 17

6 Solo-VI.I

5 Solo-VI.II

6 7 4 poco rit. Poco adagio

9 Segue

(Orchestra tacet until 8)

II. LAMENT

Andante

8

15 poco animato poco più mosso rall. Andante Fl.I

7 Poco animato rall. e dim. Solo

5 Bn.-Solo pp Segue

III. VARIATIONS ON A GROUND

Allegro

Solo-VI.I

4 8 Solo-VI.I

4 9 Solo-VI.I

6 8 VI.II, Ob.II

Fl.I mf cresc.

10 ff marcato

2 mf

Horn I in F

f non legato

⑪
ff

8 1 Trpt. I 3
p

staccato
p cresc. poco a poco *f*

6 ⑫
Solo-VI.I *f*

mf 3

meno mosso Andante poco più mosso Andante Timp. Solo 3
5 6 7 1 *pp*

⑬ Allegretto ⑭ 6 Solo VI II
18 *p poco cresc.*

Allegro (Tempo I)
p *molto cresc.*

sfz

DOUBLE CONCERTO

for two Violins and Orchestra

Horn II in F

GUSTAV HOLST, Op.49

I. SCHERZO

Allegro
Vlo.

12 ① 10 VI.I
f cresc.

② Solo-VI.I 20 Solo-VI.I
ff f f

3 ③ 1 2 3 4 5
p > pp f

④ ma poco meno mosso
5 4 1 poco rit. 6

sempre meno mosso (♩ = ♩) Tempo I

6 8 VI.,Vla
p stacc. p cresc. p cresc.

Allegretto

a2 Soli

⑤ 1 2 3 4
f mf p

5 6 4 Solo-VI.I 1 2 3 4 5 6 13
p

Horn II in F

Tempo I 17

6 *stacc.* Solo-VI.II

5 Solo-VI.II

6 7 4 *poco rit.* Poco adagio 9 *Segue*

p (Orchestra tacet until 8)

II. LAMENT

Andante 19 *poco animato* *poco più mosso* *rall.* Andante

6 7 2 9

8 9 *Poco animato* *rall. e dim.* Hrn.I Solo 2 *Segue*

5 2 *pp*

III. VARIATIONS ON A GROUND

Allegro Solo-VI.I

4 8 Solo-VI.I 4

pp *stacc.* *p*

8 Solo-VI.I 4 9 Solo-VI.I 5

8 *f* *p*

6 8 *mf* 2 *cresc.*

Fl.I Ob.II

10 *ff marcato*

2 Hrn.I *mf*

mf

Horn II in F

f non legato



⑪



ff

8 1 Trpt. I 3



p

staccato

p cresc. poco a poco



f

6

Solo-VI.I

⑫



f

Solo

(sempref)



3

meno mosso Andante poco più mosso Andante Timp. Solo

5 6 7 1



pp

3

⑬ Allegretto

⑭

6

Solo-VI.II

⑧



p poco cresc.

Allegro (Tempo I)

p



molto cresc.

fff

