

Ouvertüre zum Ballett „Die Geschöpfe des Prometheus“

Oboe I

Ludwig van Beethoven, aus op. 43
herausgegeben von Klaus Kropfinger

Adagio

9

Allegro molto e con brio

17 9 VI. I

34

43

51 6

64 VI. I p

72 1 p cresc. p ff p

84 1 ff p pp

93 cresc.

100 ff sf sf 2

109 *sf* *sfp*

115 *sfp* *sfp*

126

132 *pp* *ff*

146 *pp*

153 *pp* *cresc.* *ff*

162 *p*

168 *sf* *p*

176 *p* *sf* *p*

183

190 *p* *cresc.* *p* *ff* *p*

201 *ff* *p* *pp*

208 *cresc.* 1

215 *cresc.* *ff* *sf* *sf*

222 1 *ff* *sf* 1 *sfp*

230 1 *sfp* 3

239 *sf cresc.* *sf* *sf* *sf* *ff* *sf*

247 *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

256 *cresc.* *f* *ff*

264 *sf* *sf* *sf*

271 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

277 *sf* *sf* *f*