

Bass Clarinet in B \flat
(Bass Clef)

SILVESTRE REVUELTAS

SENSEMAYÁ

(Canto para matar una culebra)

Ed. TITO MUÑOZ | 2024

Bass Clarinet in B \flat
(Bass Clef)

Corrected as of 1/30/2026

SENSEMAYÁ
(Canto para matar una culebra)

SILVESTRE REVUELTAS
Edited by Tito Muñoz

$\text{♩} = 100$
($\frac{2}{4}$ $\frac{3}{8}$)

(2) (3) (4)

1 *pp* *sempre legatissimo* (2) (3) (4)

2 (2) (3) (4)

3 (2) (3) (4)

4 (2) (3) (4)

5 (2) (3) (4)

6 (2) (3) (4)

7 (2) (3) (4)

8 (2) (3) (4)

9 *p* (2) (3) (4)

10 (2) (3) (4)

11 (2) (3) (4)

12 (2) (3) (4)

13 (2) (3) (4)

14 (2) (3) (4)

15 (2) (3) (4)

16 (2) (3) (4)

17 (2) (3) (4)

18 (2) (3) (4)

19 (2) (3) (4)

20 (2) (3) (4)

21 (2) (3)

molto dim. _____

22, , , 23 ($\frac{3}{4} \frac{3}{8}$)

fff *fff* *fff* *ff > p* *sfff > ppp* *ff > ppp*

24

fff > ppp *fff > ppp* *pp < fff* *pp < sff*

25 ($\frac{2}{4} \frac{3}{8}$)

2 *come prima*

pp e legatissimo

26

pp legatiss.

27

28

29

f

30

pp

31

mf

32

pp e sempre legato

pp

33

34

35

33 *pp*

34 $\left(\frac{2}{8} + \frac{7}{16}\right)$ *ff*

35 *fff* *sf* *f*

36 (1) *sf* *f* *sf* *sf* *fff* *sf*

(2) (3)

37 *pp e legatissimo* (4) (1) (2)

(3) *sempre pp* (4) 38 (1)

(2) 39 (1) (2)

pp sempre

40 (1) (2) 41 (1)

(2) (3) (4)

42 *ff* G. P. *[fff]³*