

Clarinet 1 in Bb

Cinq Danses Gitanes, Op. 55

1. Zambra

Turina/Johnson

Adagio [♩=52]

2 2 2 2

pp

9 Allegretto quasi antantino ♩=72

14 3

p

33

6 8

f p sfp

55

6

f p

67

14

mp

88

8

p

102

14 9

f p

129

4

f

137 *mf* *cresc.* *f*

145 **Allegro** **3** *ff*

II Danza de la seduccion

156 **Allegro moderato** [$\text{♩} = 134$] **13** *p* *mp*

173 **8**

187 **poco meno** **4** *mf*

195 **10**

209

214 *mf*

217 **rall.** **Tempo primo** **4** *cresc.* *mp* *mf*

227 25

252

III Danza ritual

258 **Andante** [$\text{♩} = 60$]

4 4

mf

270

p *mp*

276

mf *p*

286 **rall.** **Poco lento**

pp

IV Generalife

291 **Molto vivo** [$\text{♩} = 80$]

64

p

360

mf

367 **[rall]** **[tempo]**

f *f* *f*

397

11

