ALBERTO WILLIAMS

DUODÉCIMO AIRE DE VALS

DOUZIÈME AIR DE VALSE

op. 106

Marca Registrada

Propiedad del autor para todos los países. Depositado. Todos los derechos de edición, reproducción y traducción están reservados

Oeuvres complètes

GURINA & Cía., BUENOS AIRES

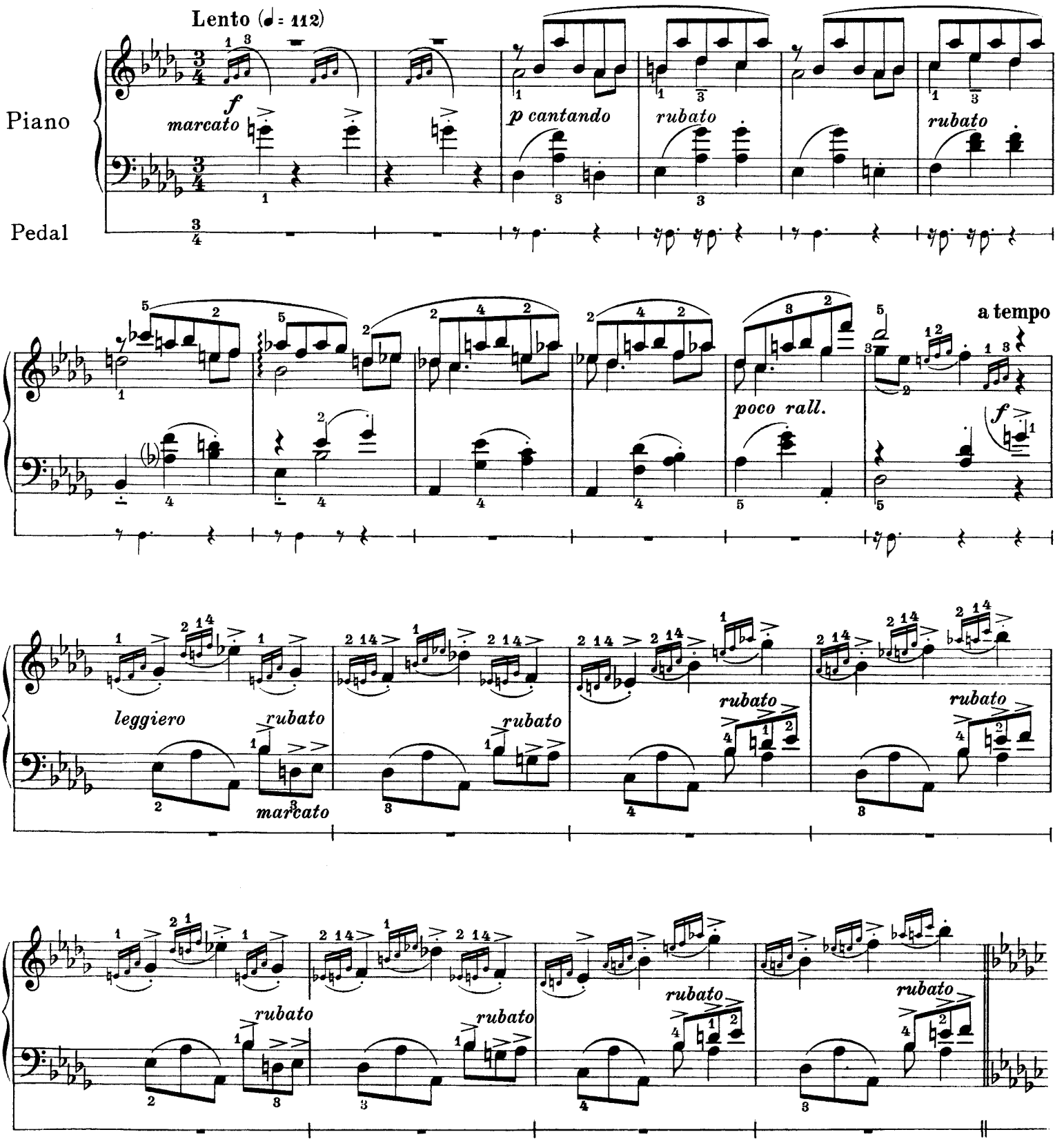
Editores — Bmé Mitre, 888

Henry Lemoine & Cie., Paris – Bruxelles Breitkopf & Härtel, Leipzig

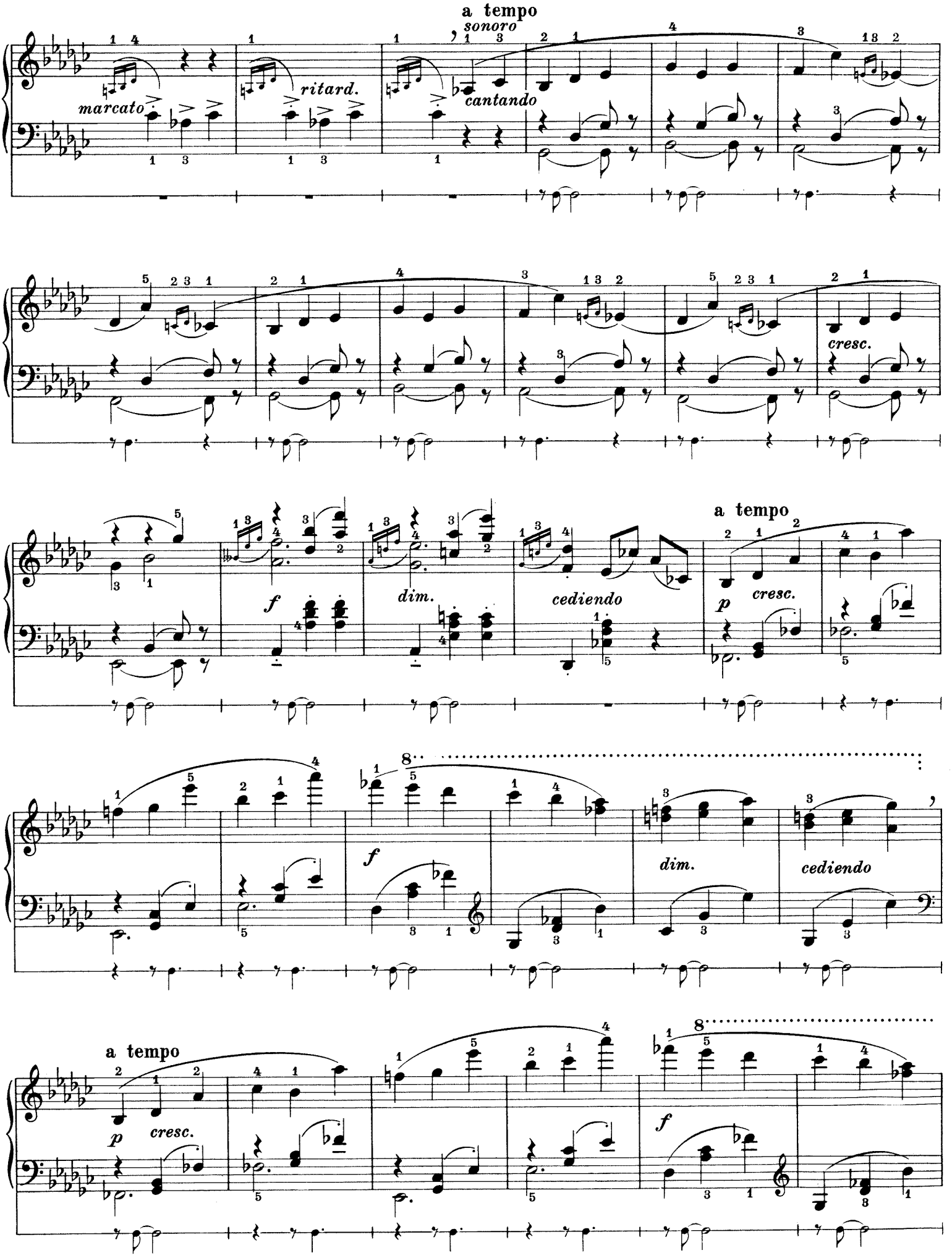
Duodécimo Aire de Vals
Douzième Air de Valse

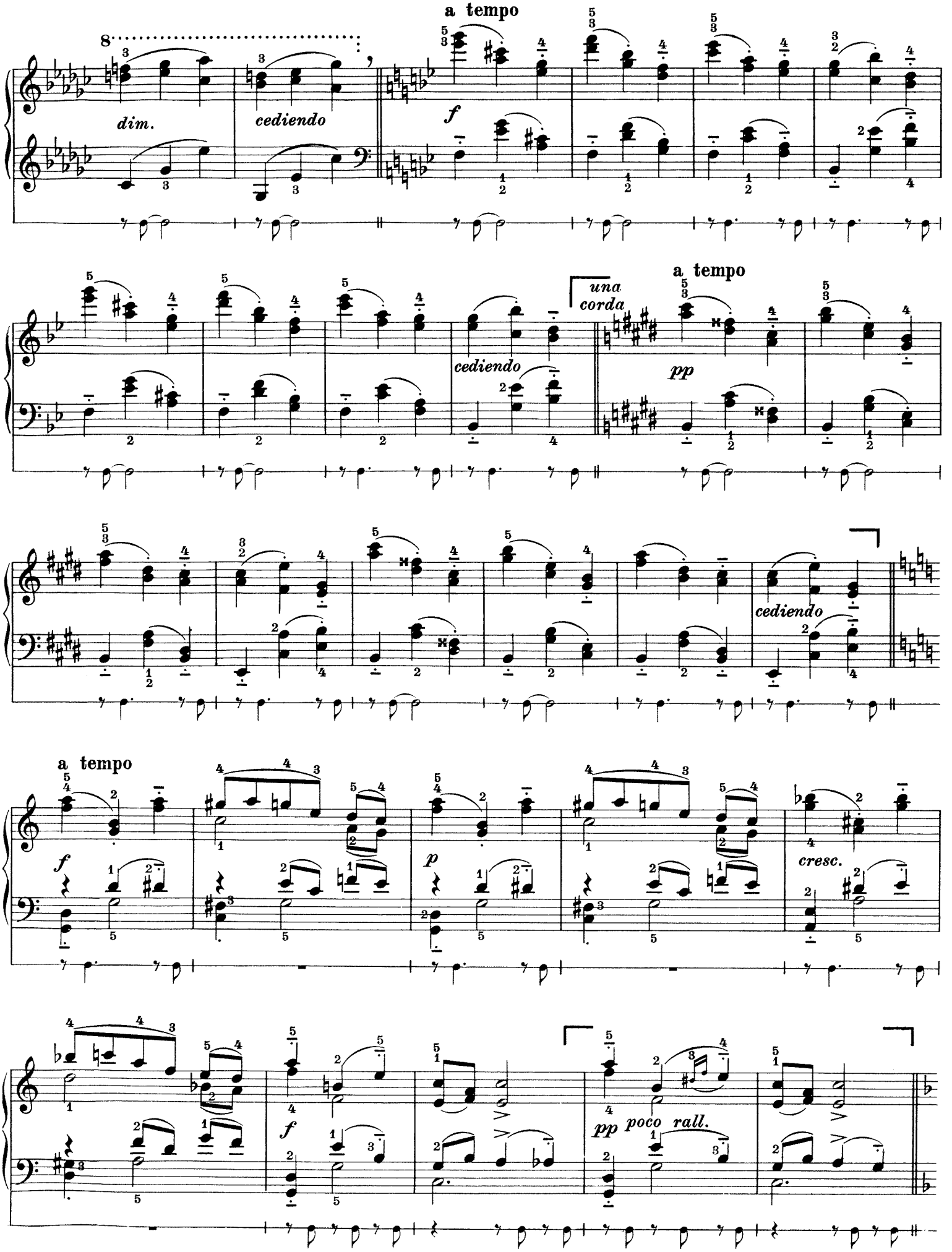
a HILDA RODRÍGUEZ ZUBIETA
Primer Premio del Conservatorio de Buenos Aires

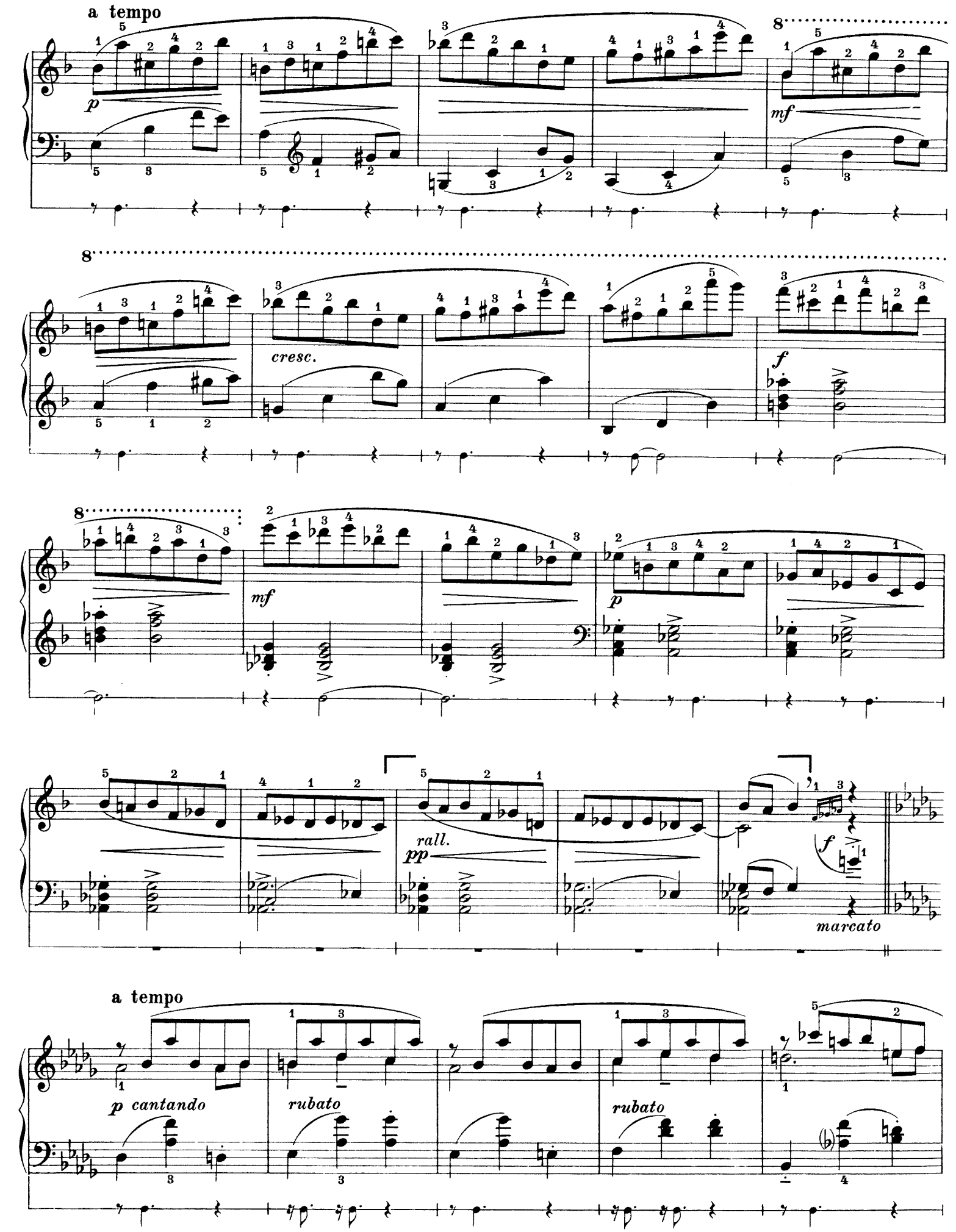
Alberto Williams, Op. 106
(1938)

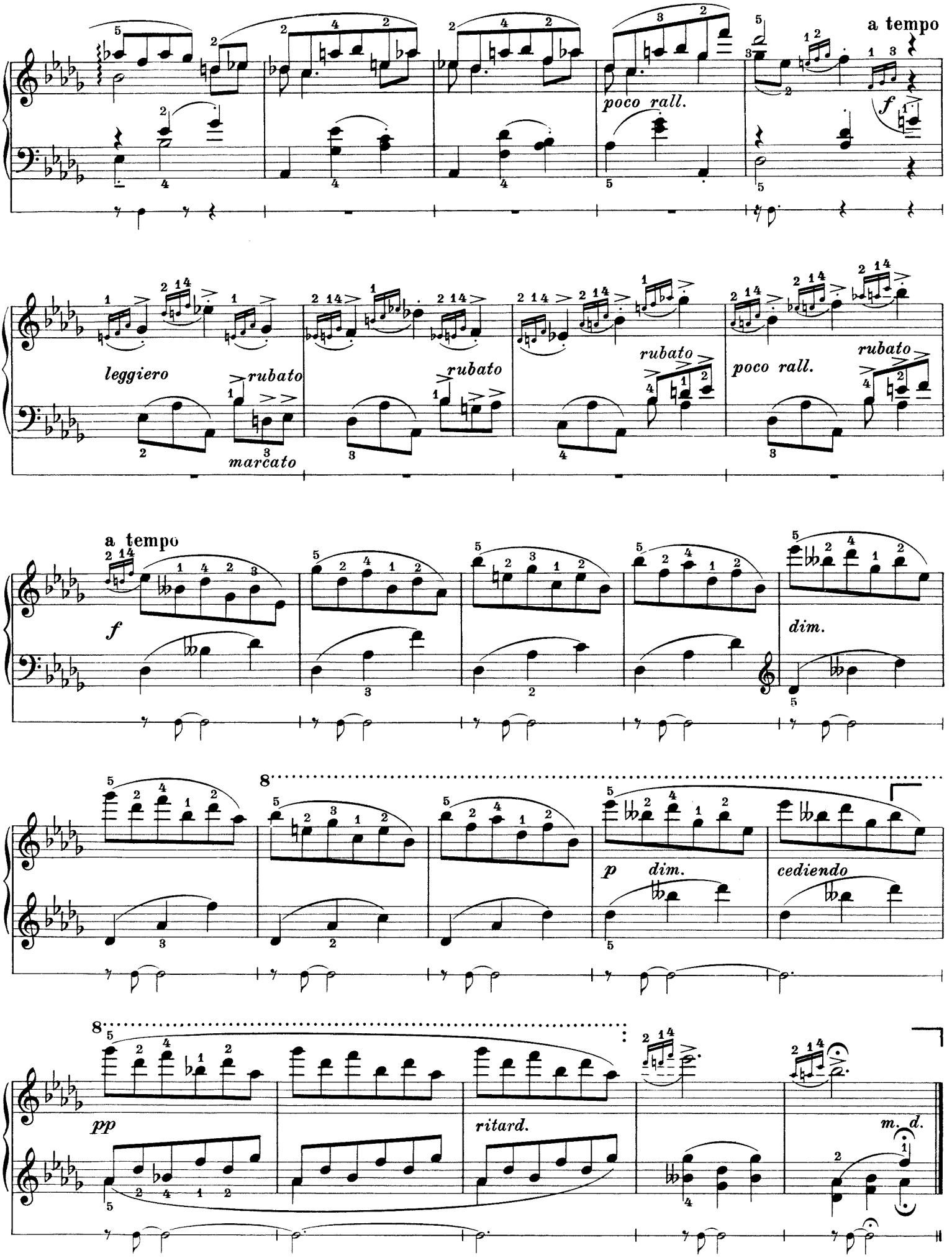


Imprenta de Breitkopf & Haertel en Leipzig
15 AGOSTO 1938


a tempo
sonoro
marcato
ritard.
cantando
cresc.
a tempo
f
dim.
cediendo
p
cresc.
8
f
dim.
cediendo
a tempo
p
cresc.
8
f


a tempo
dim.
cediendo
f
una corda
a tempo
cediendo
pp
cediendo
a tempo
f
p
cresc.
f
pp poco rall.


a tempo
p
mf
cresc.
f
mf
p
rall.
pp
f
marcato
a tempo
p cantando
rubato
rubato


a tempo
poco rall.
f
leggiero
rubato
marcato
rubato
rubato
poco rall.
rubato
a tempo
f
dim.
8
p
dim.
cediendo
8
pp
ritard.
m. d.