

Aufführungsrecht
vorbehalten

Meinen Kindern
Zweites Konzert für Violine



Violine

Hermann Zilcher, Op. 92

Aufführungsrecht vorbehalten

Zweites Konzert für Violine

Violine

Hermann Zilcher, Op.92

Beschwingt *maestoso Solo*

ff *(rit.)* *a tempo espr.* *mf dolce* *cresc.*

1 *(rit.)* *tran.* *a tempo* *maestoso* *ff*

2 *(rit.)* *(Fließend) dolce* *mf espr.*

cresc. *f* *dim.*

f *dim.* *f* *sul G*

3 *V*

rit. **4** *mp* *tranquillo* *mf* *f*

5 *p* *mf* *V*

6 *p* *f*

Violine

(fließend)

mf < p dim.

pp [7]

(Erstes beschwingtes Tempo)

p espr. [8] mf

f molto espr. [9] [10]

mf f

ff rit. [11]

fff tranquillo! ff mf p rit. [12] a tempo f molto espr.

p grac. mf espr. f

p [13] p

[14]

Violine

15 *sul G* *f* *molto espr.* *ff* *p* *pp*

16 *espr.* *quasi f*

17 *sul D* *p* *pp dolce*

mf *ff*

18 *etwas voran!* *mf* *ruhig* *ff*

19 *(rit.)* *(a tempo)* *p* *pp*

mf *f*

ff

20 *sempre cresc.* *fff*

p tranquillo *f*

Violine

21

p

(etwas fließender!)

pp dolce *p* *pp*

22

dim. *pp* *mf*

allmählich wieder

ruhiger werden!

f *p* *pp*

23

quasi f

p *pp dolce*

sul D

mf *ff*

24

etwas voran!

mf cresc. *f cresc.*

ff *molto cresc.* (rit.)

(a tempo)

ff

Violine

25 *fff sempre espr.* *ff* *espr.* *mp* 26

p *pp* *espr.* *dim.*

27 **Feierlich** *mf* *ff molto cresc.* *molto espr.* *(lang!)*

28 **Lebhaft und beschwingt** *mf* *f marc.*

29

30 *(Sehr rhythmisch!)* *(Ausgelassen!)* *f marc.* *p grac.* *mf*

Violine

Violin score for measures 31-40. The music is in G major (one sharp) and 2/4 time. The score includes various dynamics and articulations:

- Measure 31: *p*, *pizz.*
- Measure 32: *arco*, *mf*, *pizz.*, *arco*, *f*, *cresc.*, *ff*
- Measure 33: *ff*
- Measure 34: *ff*
- Measure 35: *ff*, *(rit.)*
- Measure 36: *36 (Ruhiger!)*, *grac.*, *p*
- Measure 37: *mf*
- Measure 38: *mf espr.*, *p*, *f*
- Measure 39: *ff molto espr.*, *mp*, *mf*
- Measure 40: *dim.*

Violine

41 *f* *cresc.* *ff*

42 *mp* *f* *dim.*

43 *pizz. (Straffes Tempo)*

44 *arco* *p grac.* *pp*

f marc. *mf*

p *mf*

45 *p* *mf* *pizz.* *arco*

f *cresc.* *ff*

46

47

48

49

50

Sehr ausdrucksvoll (♩ = ♩)

51

52

53

Tempo I

54

55

Violine

f *mf*

p grac. *mf*

56 *p* *pizz.* *arco.* *f* *ff*

57 *ff*

58 *ff*

59 *ff*

60 *f* *mf*

60 (allmählich ruhiger werden!) *mp* *p* *pp* **1**

1 Klarinette *molto rit.*

61 **Ruhig**

mf molto espr.

62

pp molto tranquillo p

63

mp

64

p rit. pp a tempo

65

(rit.)

66

pp (ruhig!) mp mf espr.

67

f

immer ruhiger werden

p pp smorz.

68 **Schnell!**

ff

ff sf