UE Universal Edition

Heinrich Kaminski

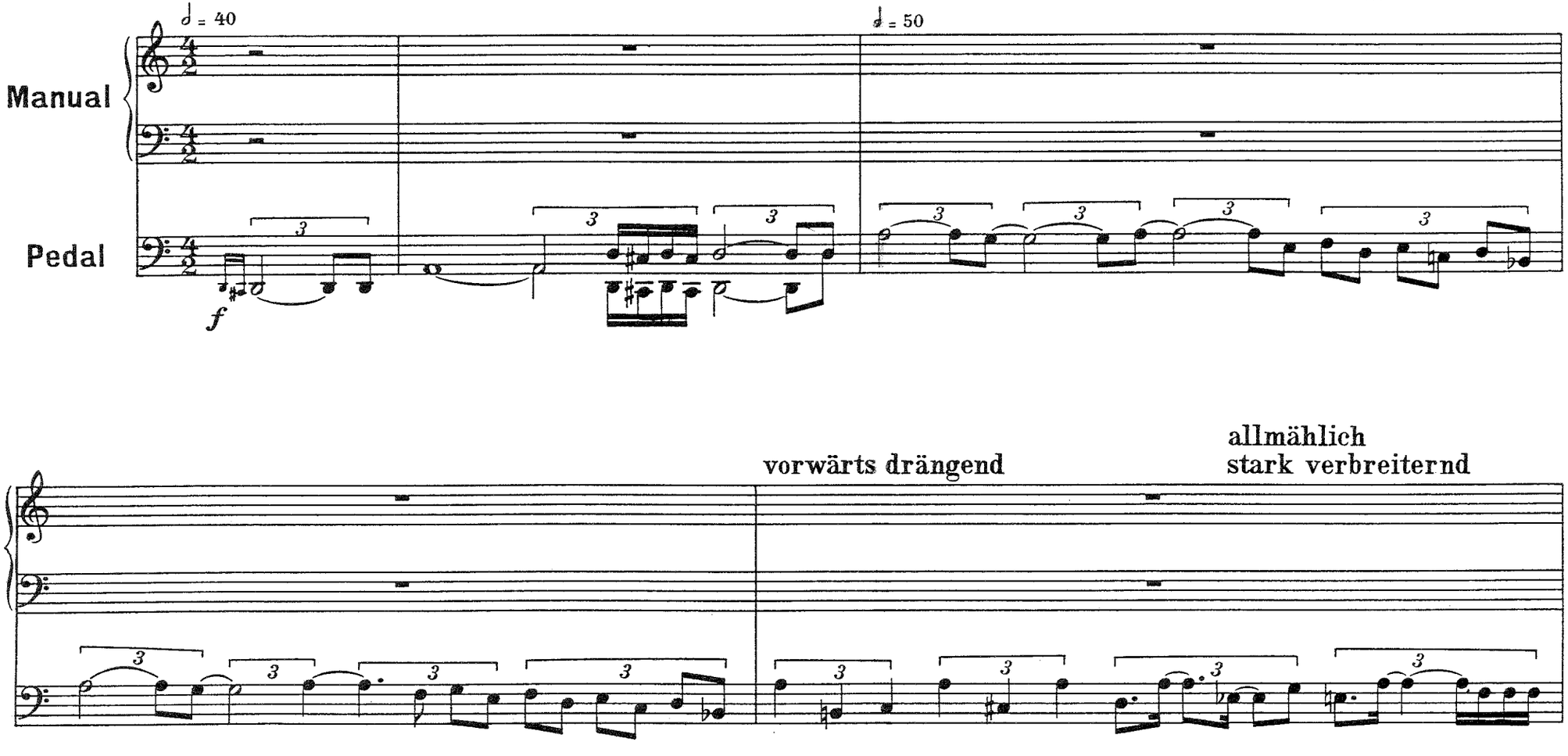
Drei Choralvorspiele für Orgel

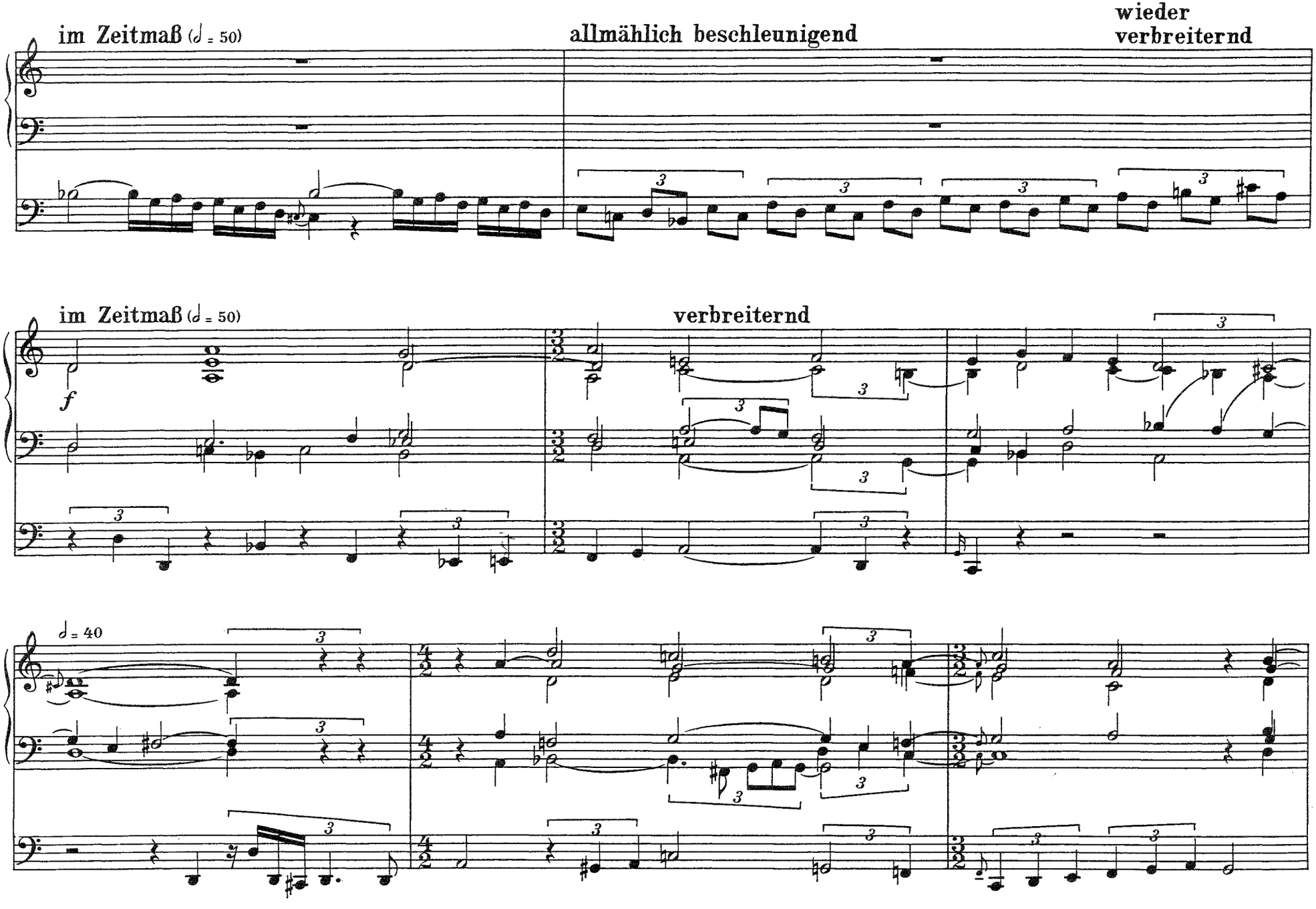
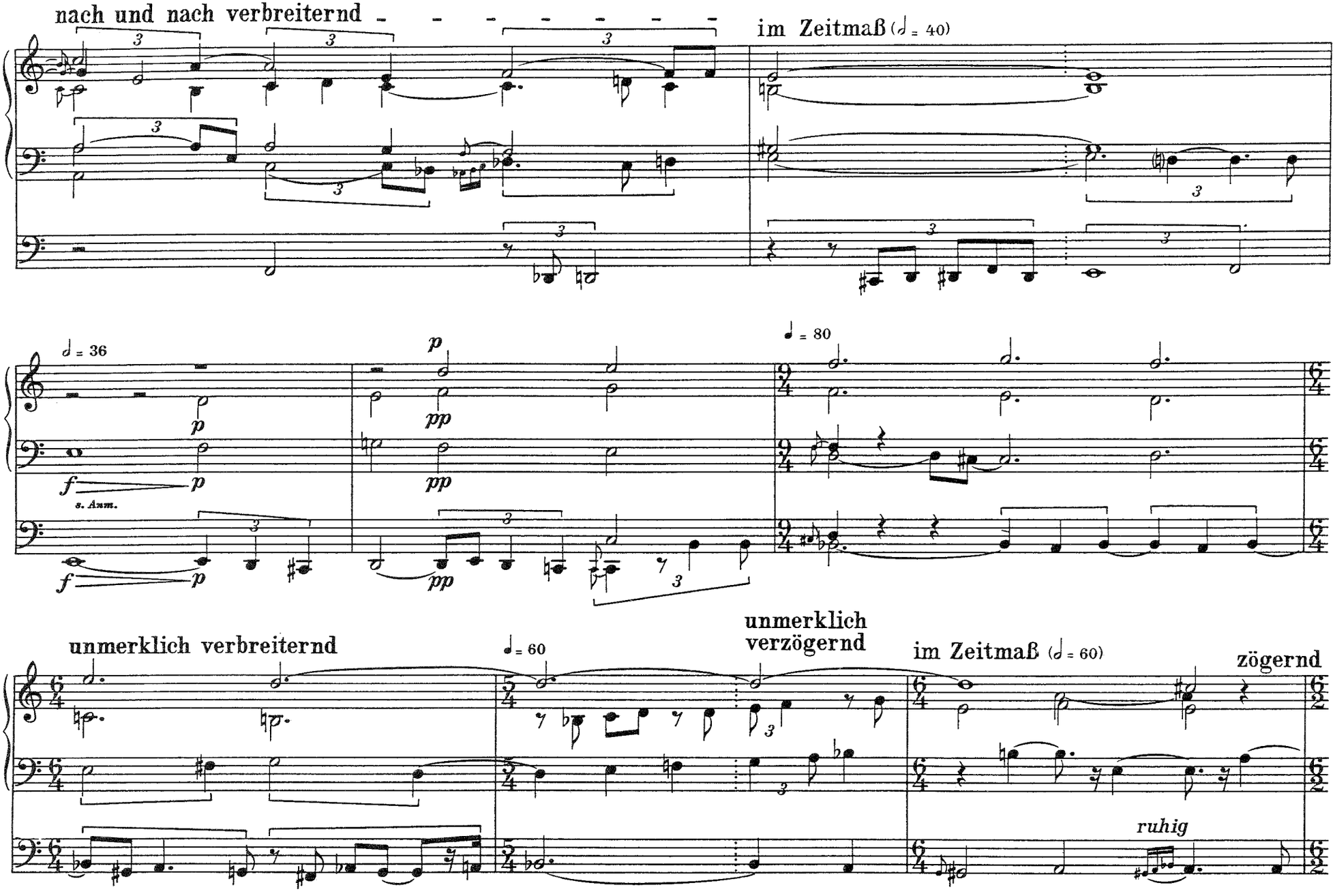
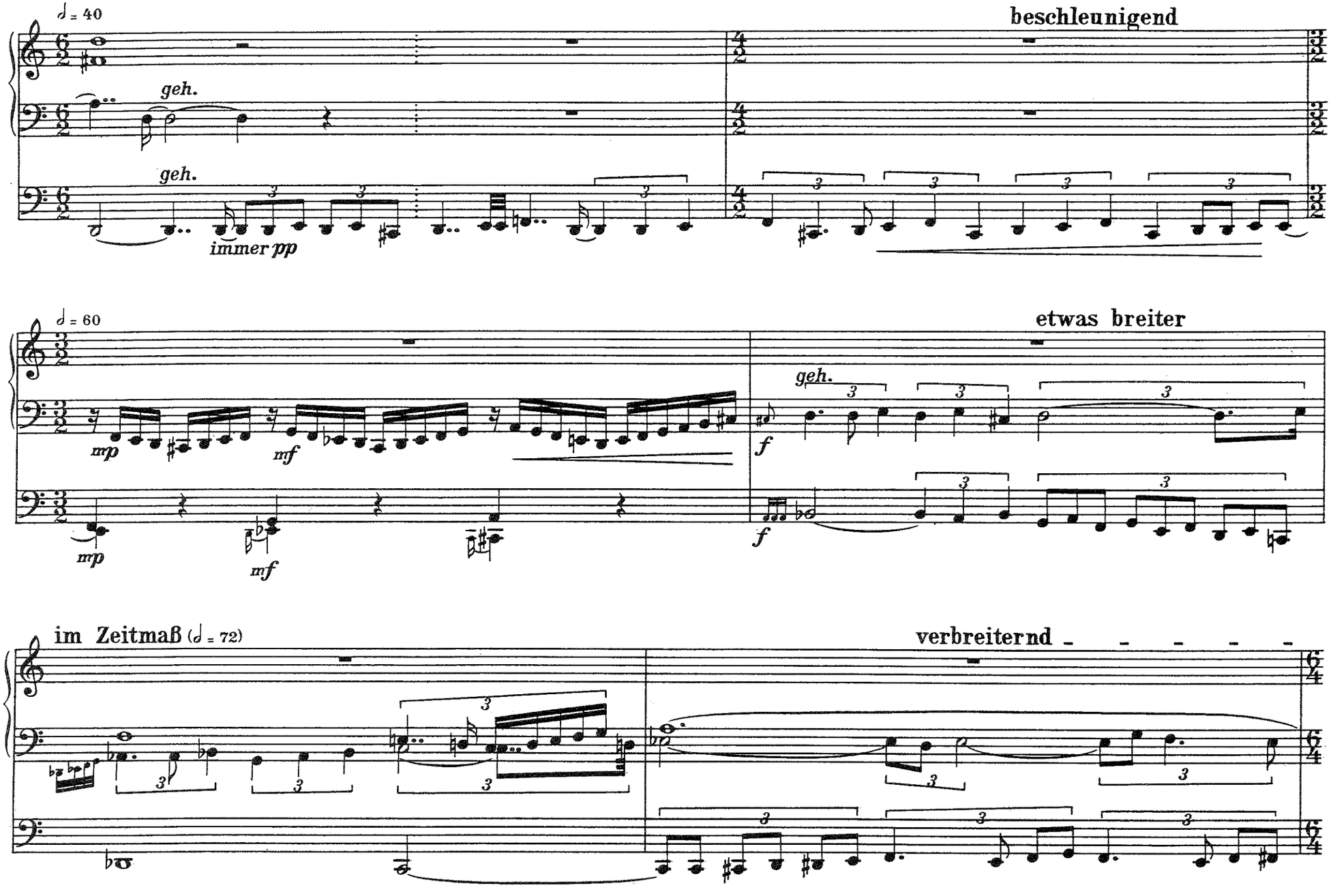
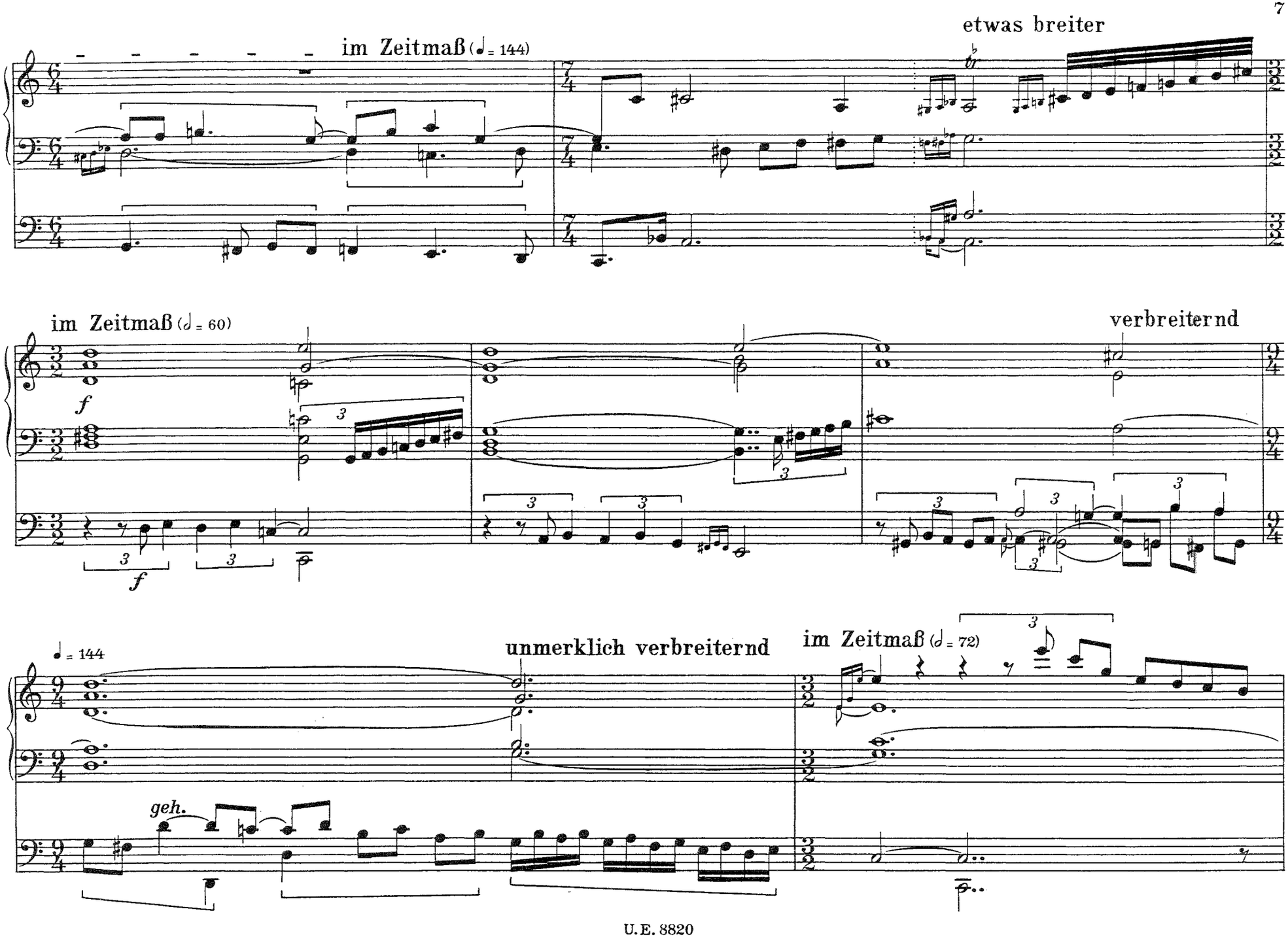
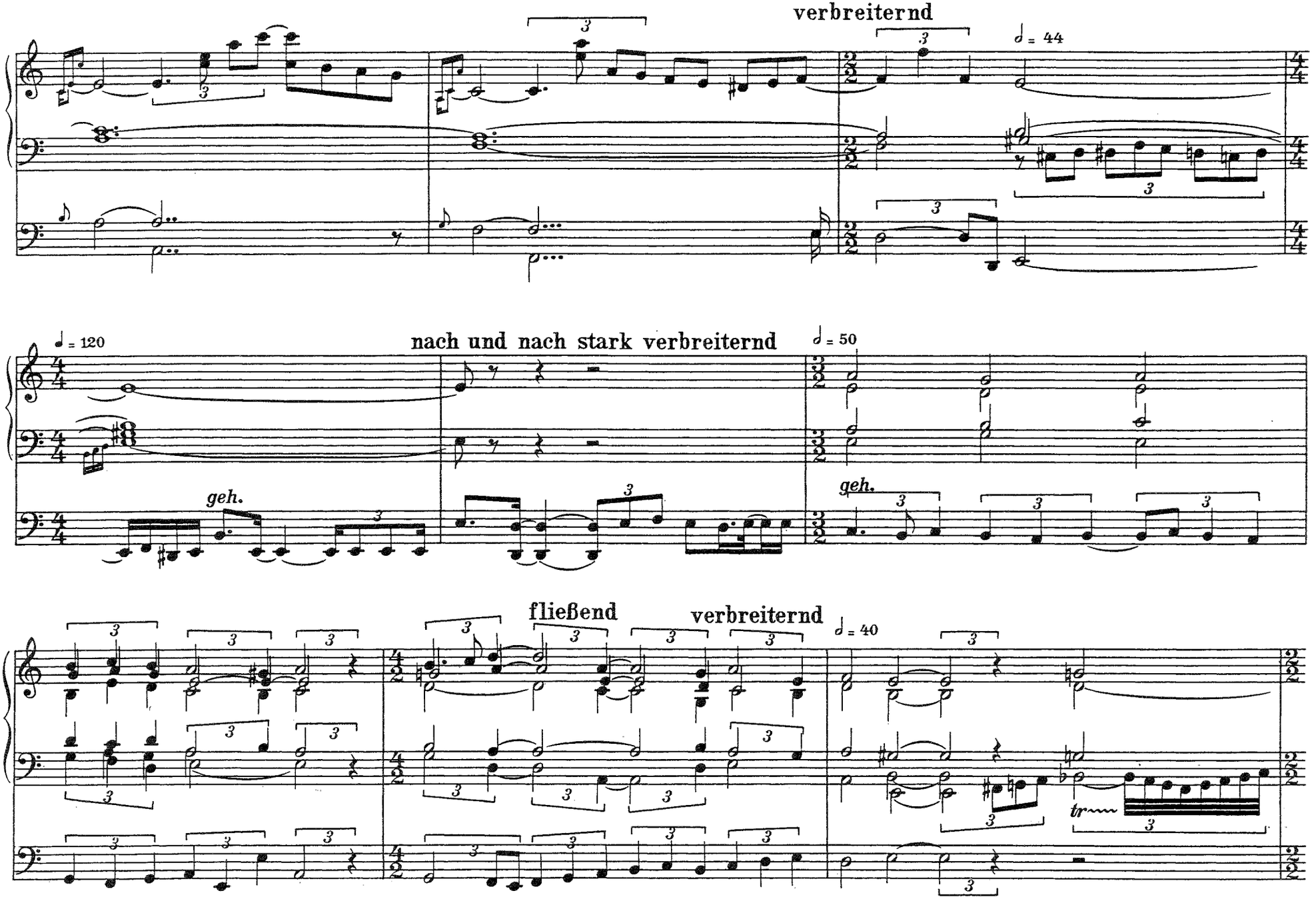
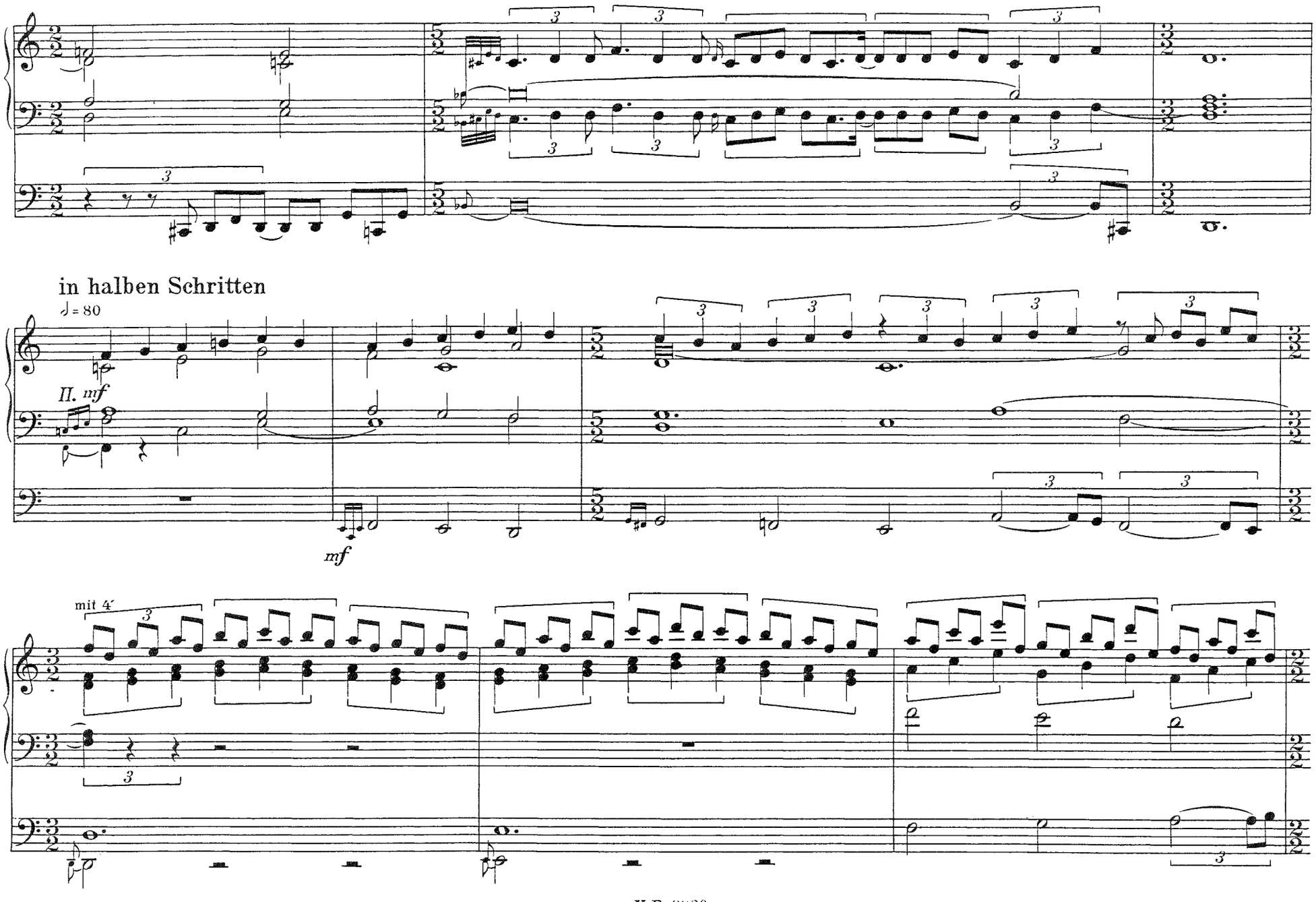
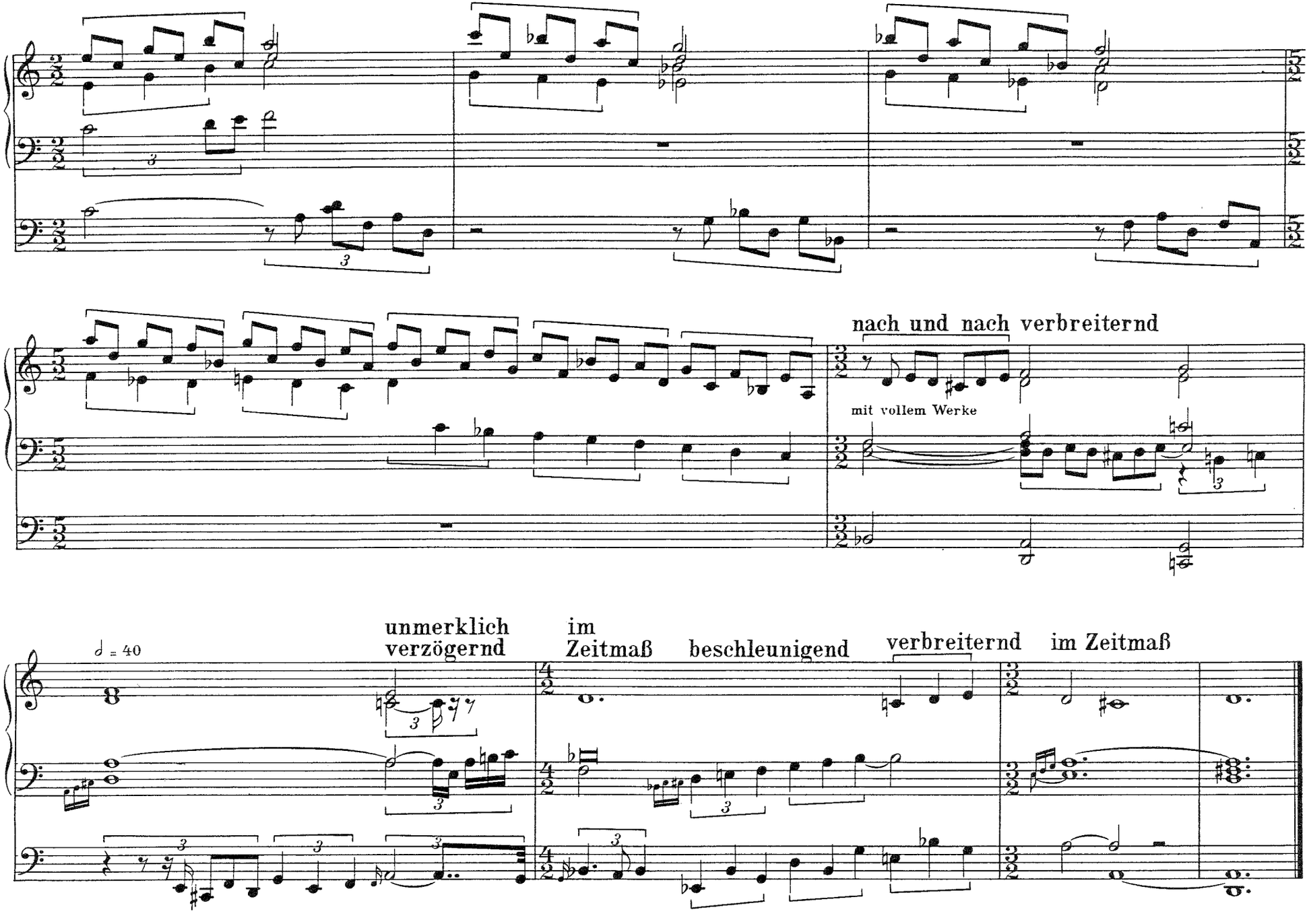
UE 8820

DREI CHORALVORSPIELE

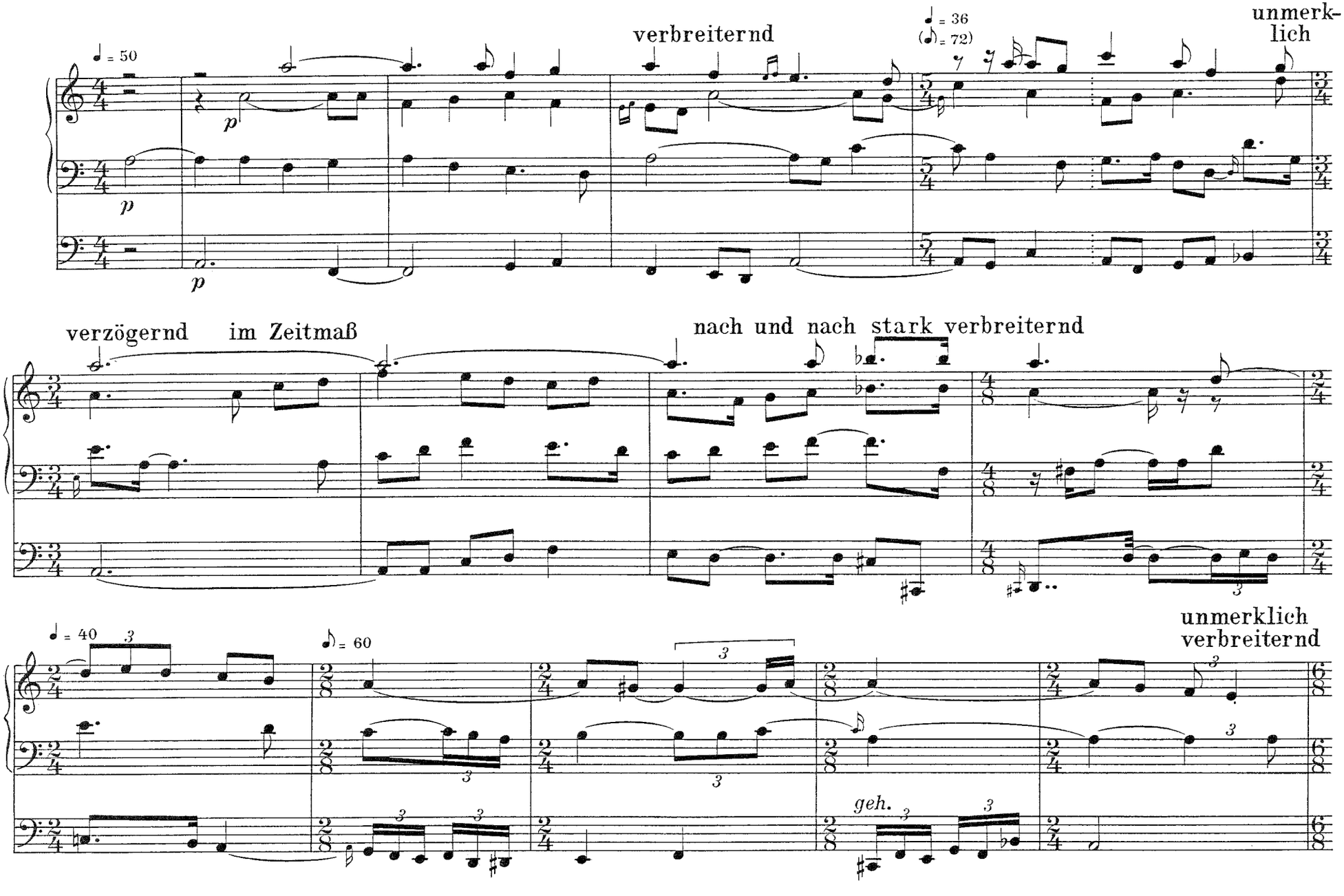
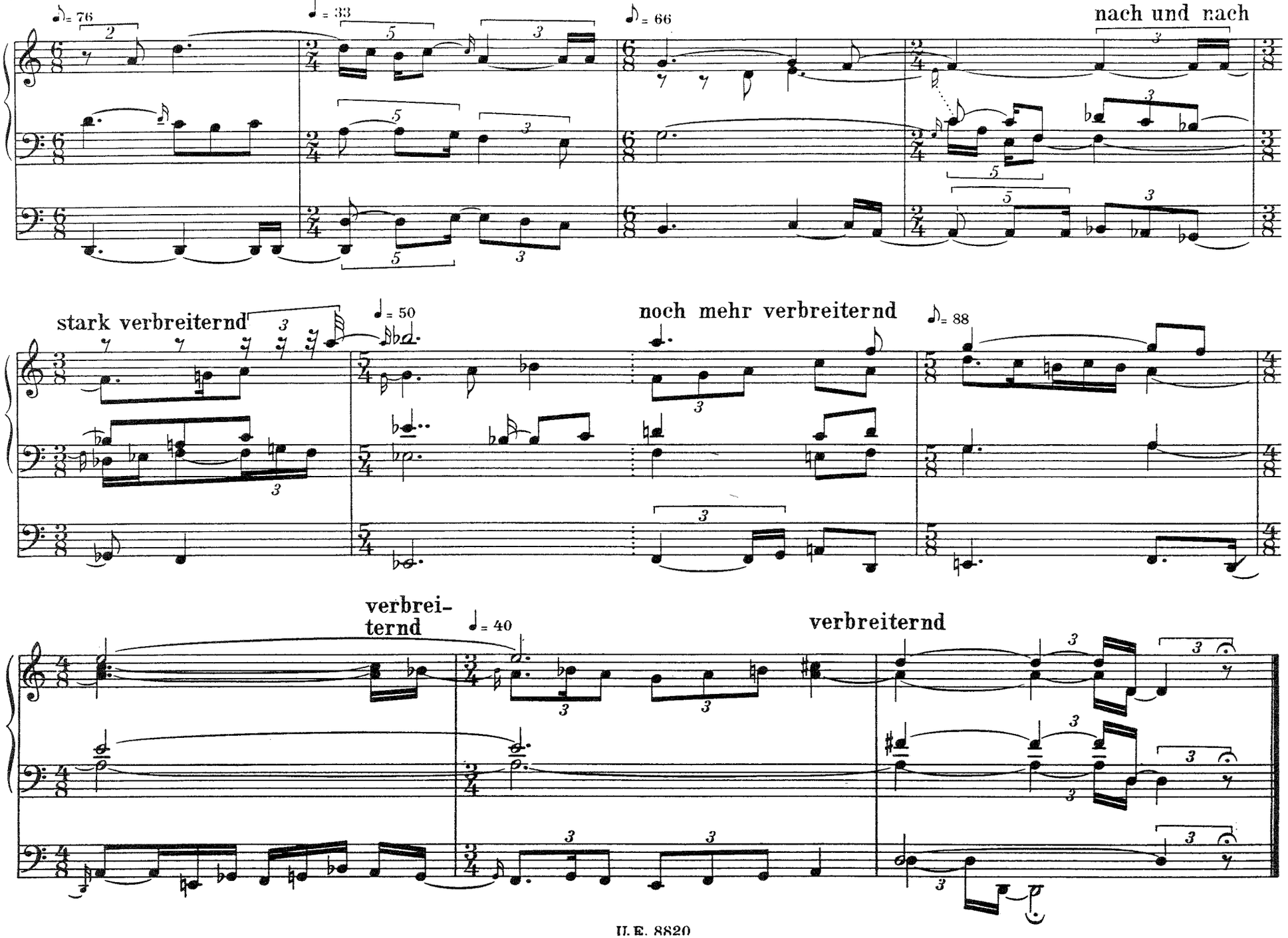
für Orgel

WIR GLAUBEN ALL AN EINEN GOTT

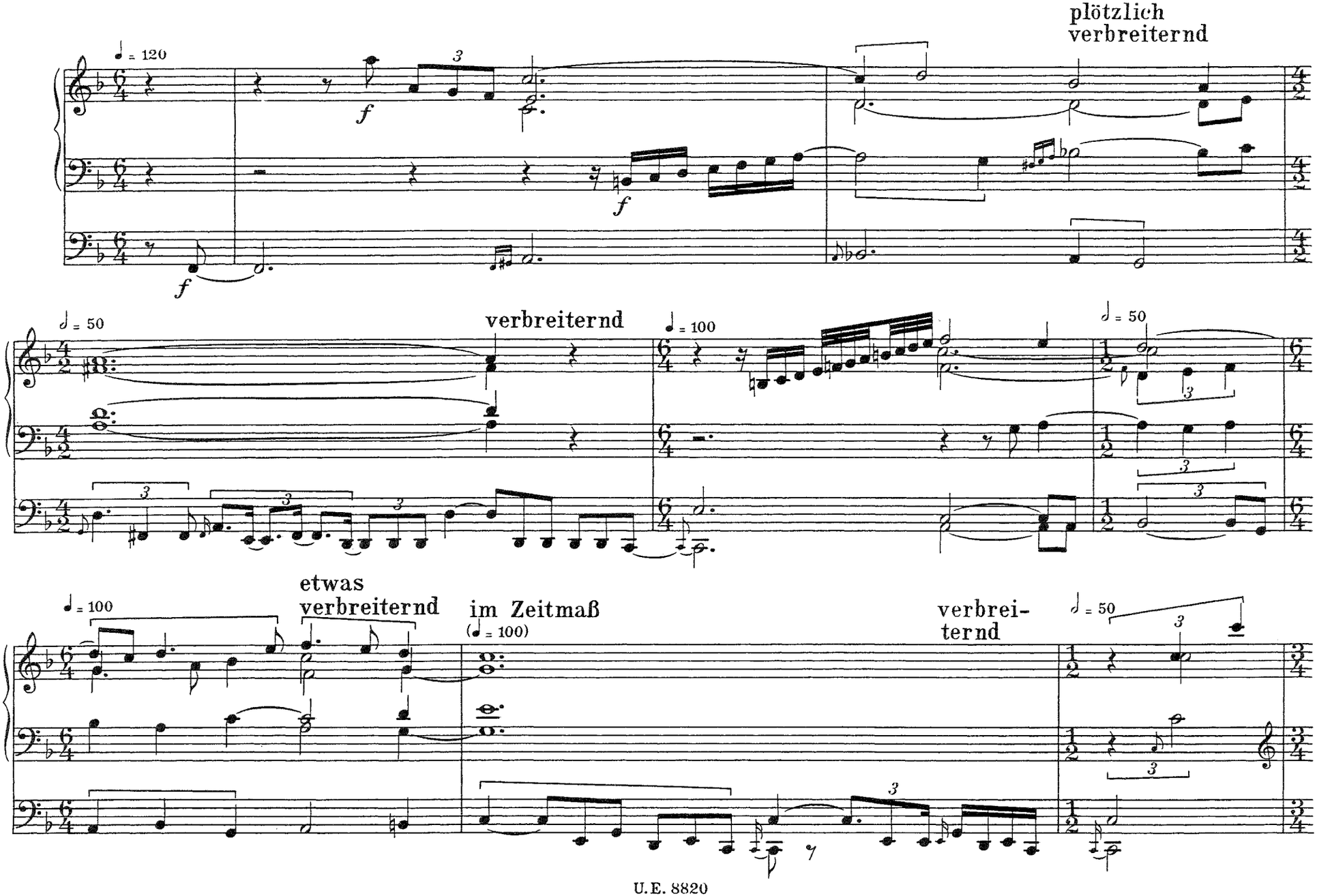
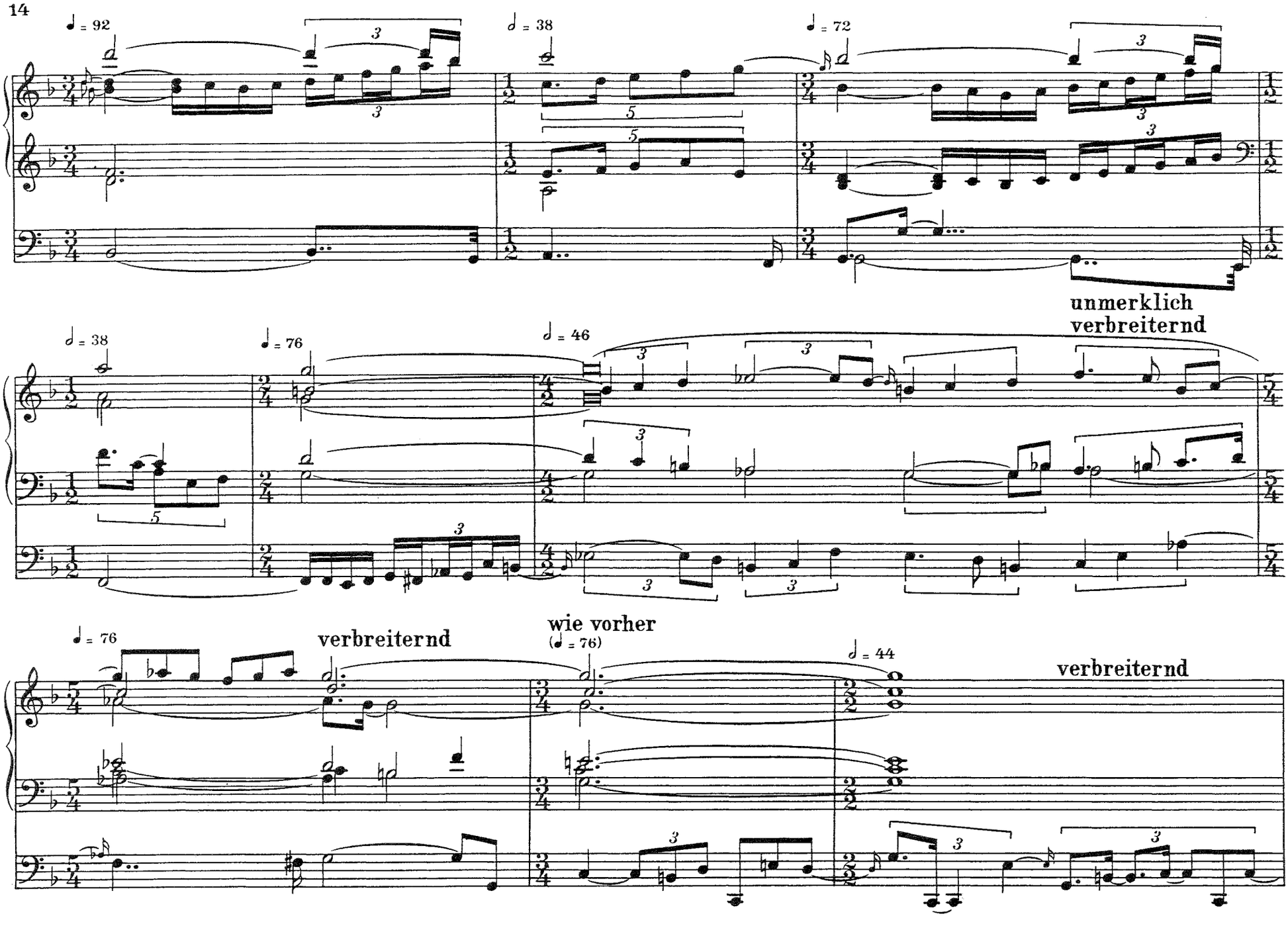
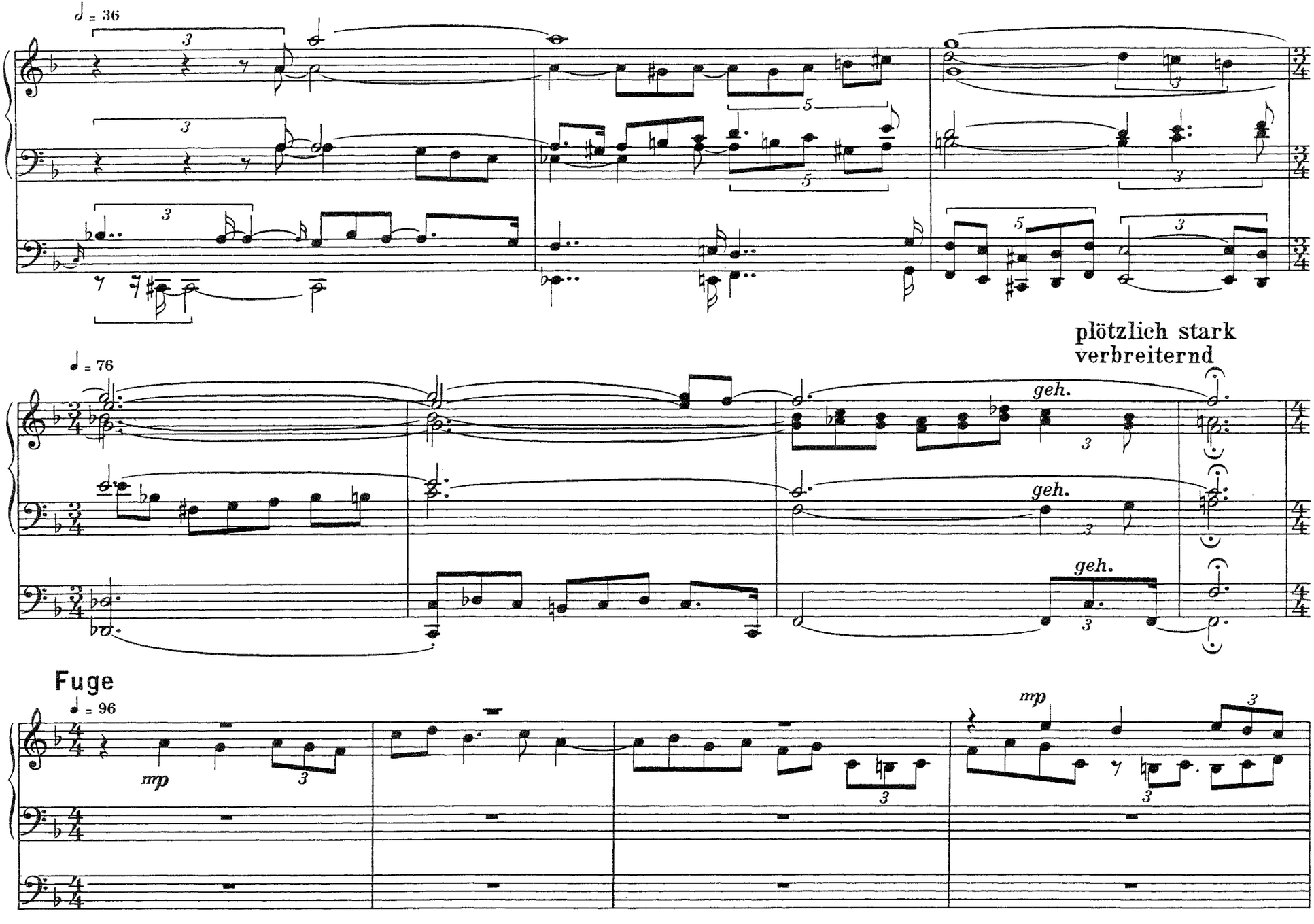
Heinrich Kaminski

Copyright 1930 by Universal Edition
renewed Copyright 1958 by Elfriede Kaminski

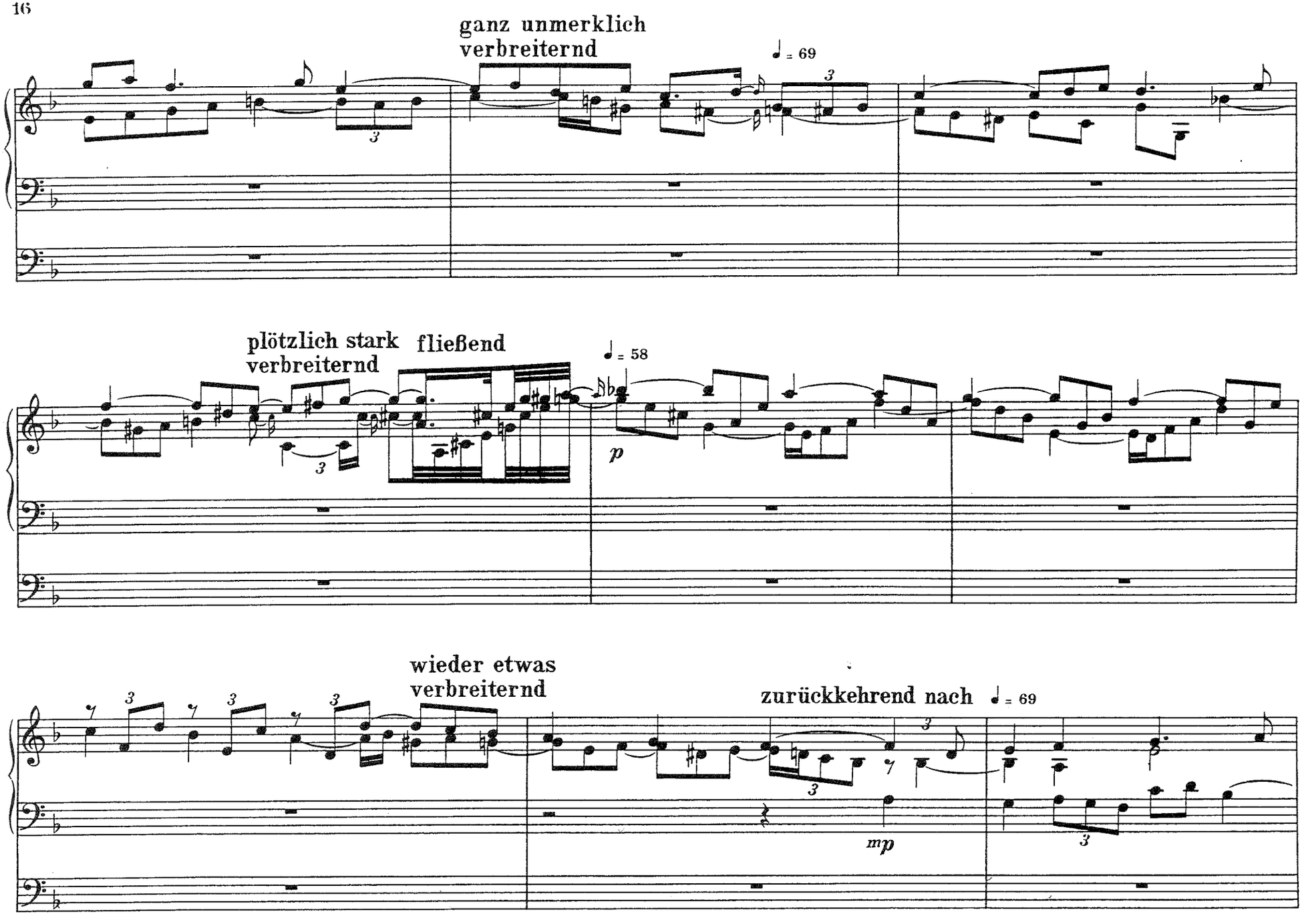
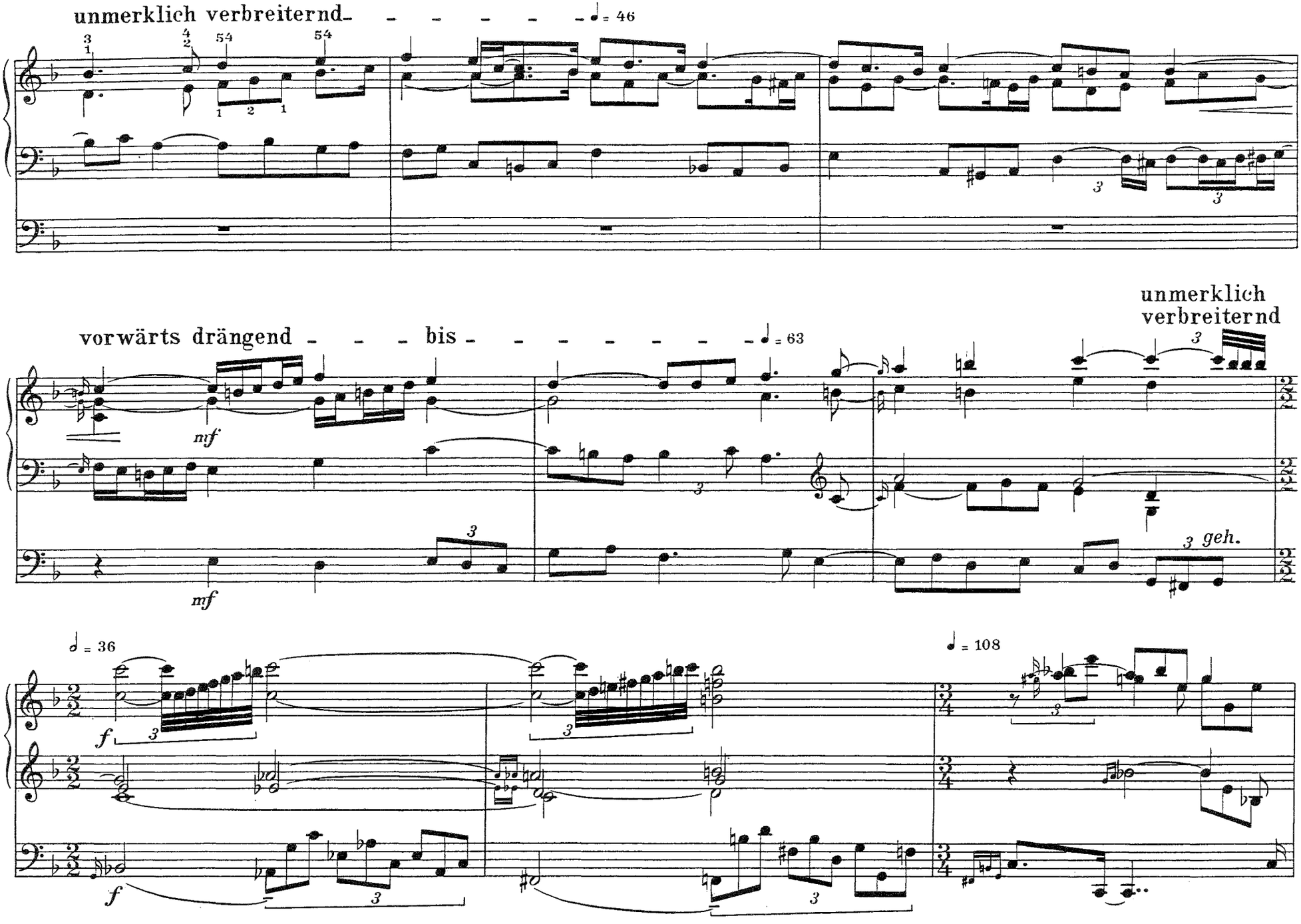
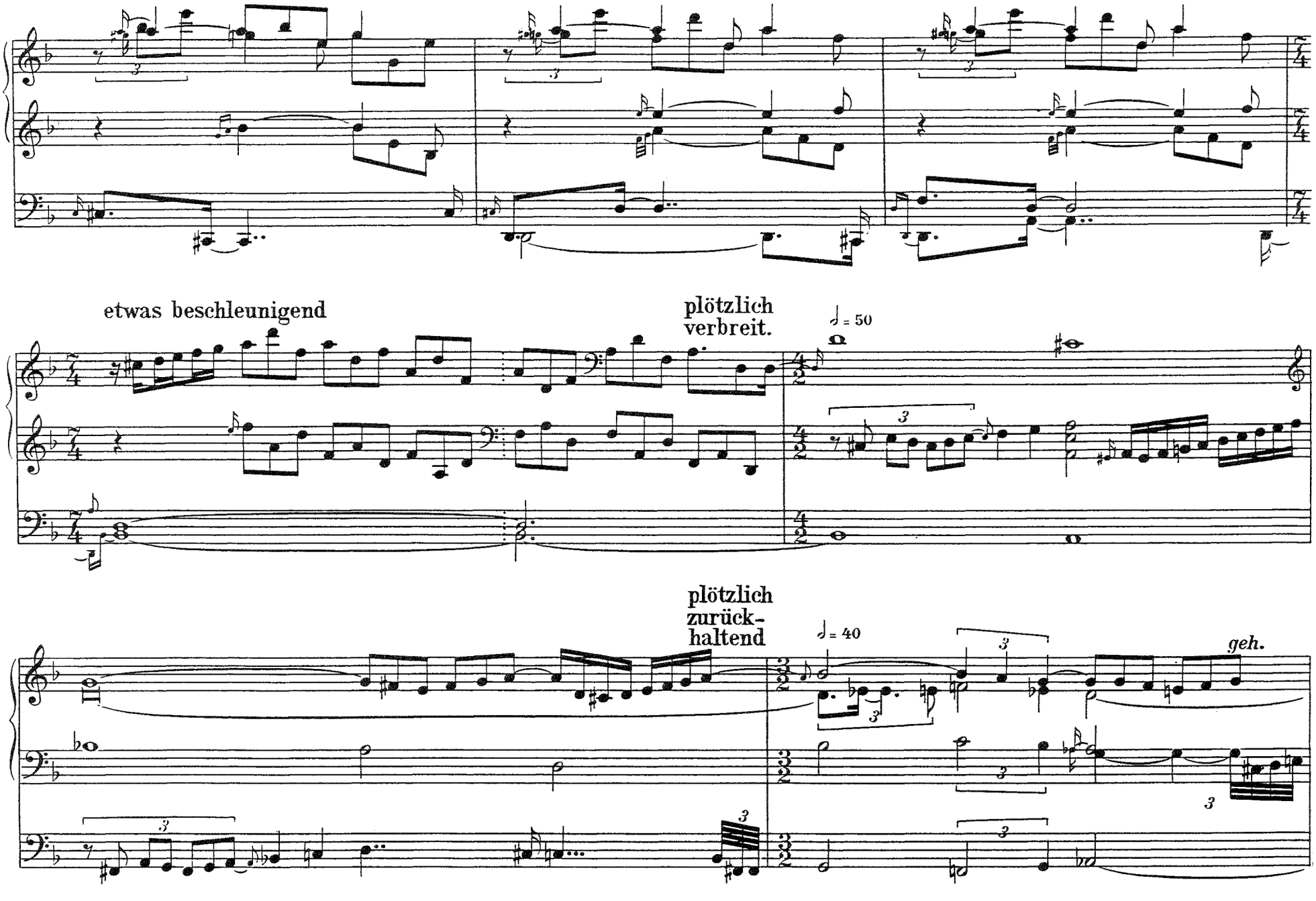
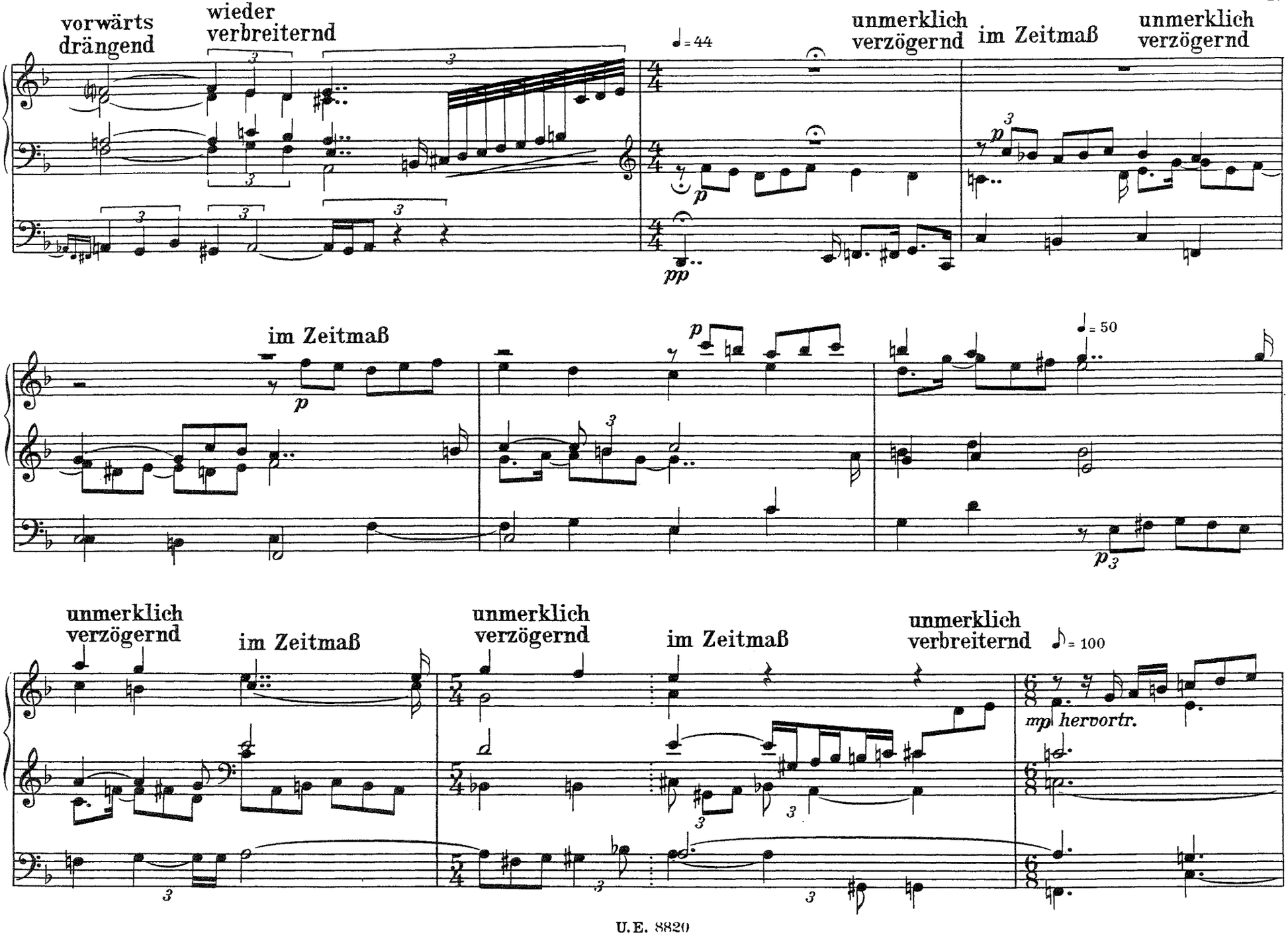
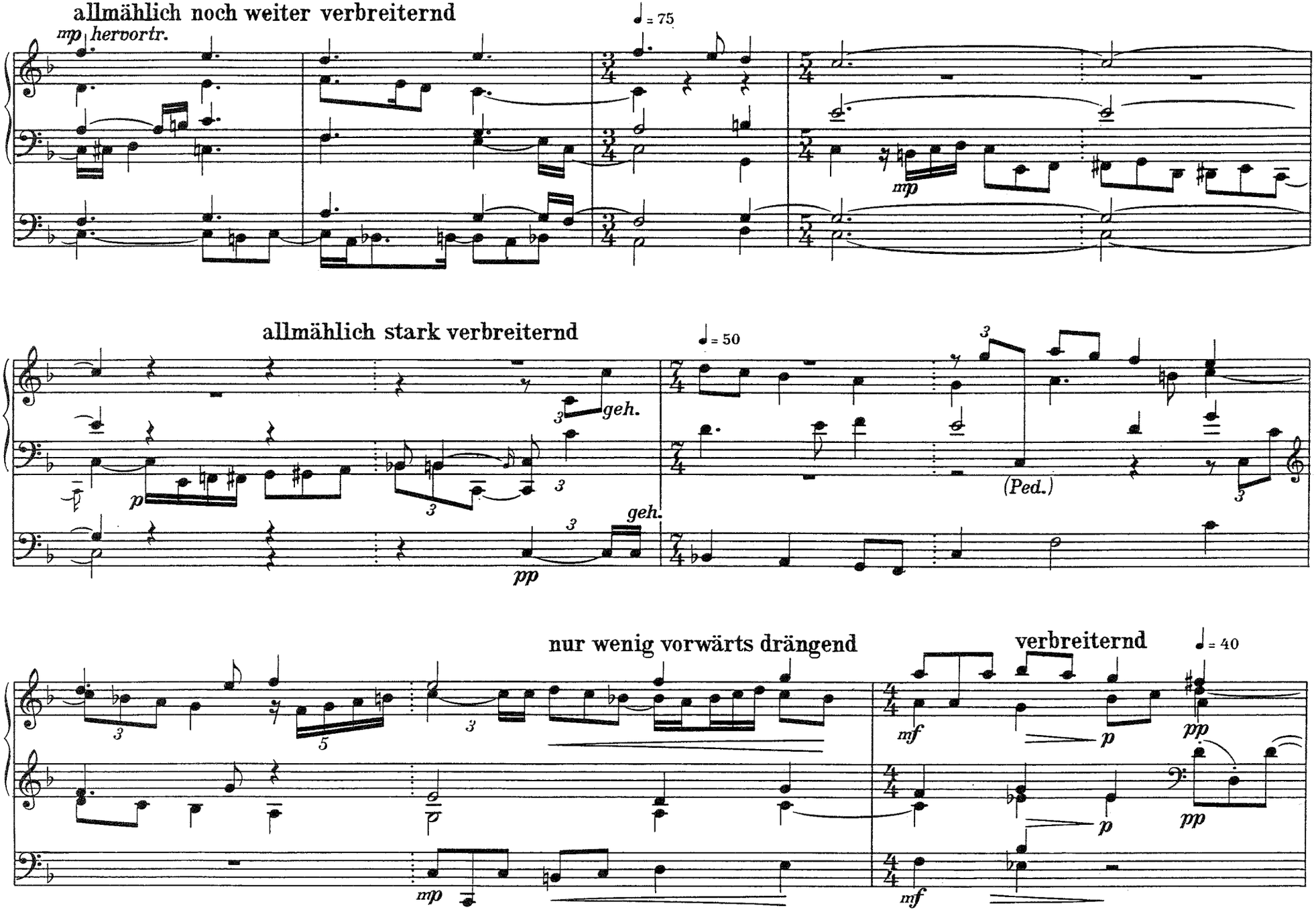
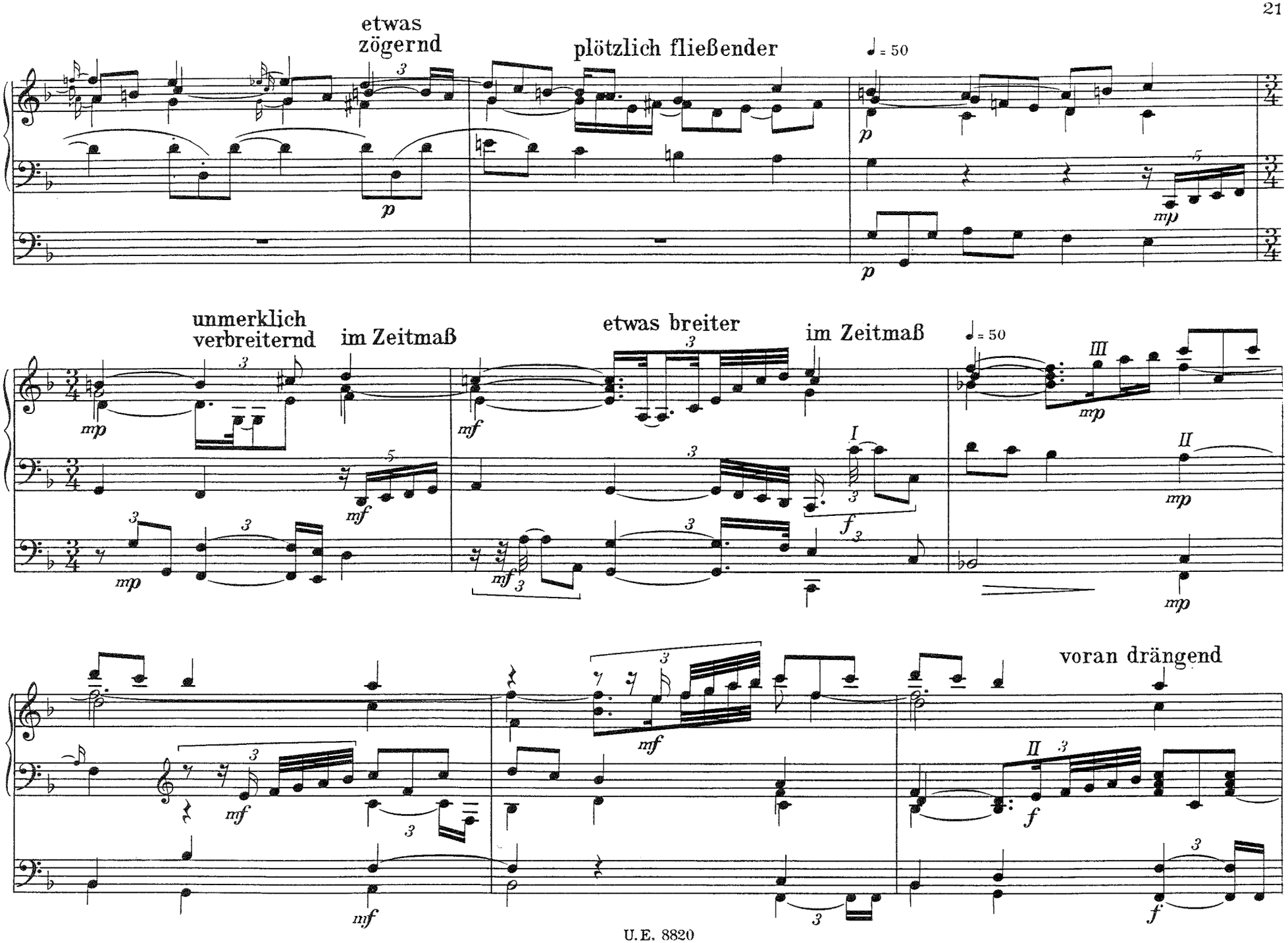
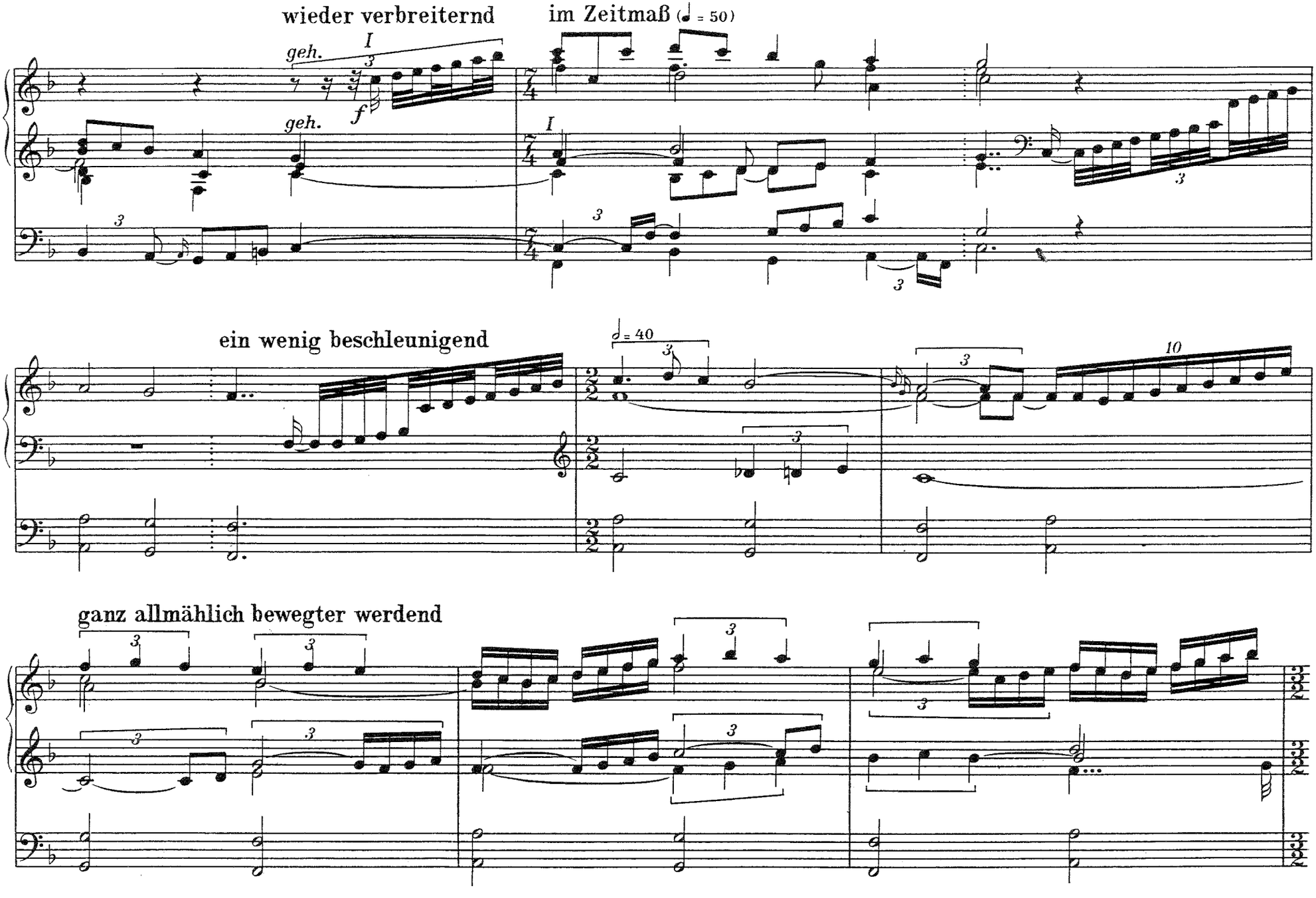
Universal Edition Nr. 8820

im Zeitmaß (𝅗𝅥 = 50)
allmählich beschleunigend
wieder verbreiternd
im Zeitmaß (𝅗𝅥 = 50)
f
verbreiternd
𝅗𝅥 = 40

Anmerkung: rhythmisch gestaffelte Dynamik (𝅝 = 𝅗𝅥 𝅗𝅥 𝅗𝅥 𝅗𝅥 — *f nf mp p*)

♩ = 40
geh.
geh.
immer pp
beschleunigend
♩ = 60
mp
mf
mp
mf
etwas breiter
geh.
f
f
im Zeitmaß (♩ = 72)
verbreiternd

im Zeitmaß (♩ = 144)
etwas breiter
im Zeitmaß (𝅗𝅥 = 60)
f
verbreiternd
♩ = 144
unmerklich verbreiternd
im Zeitmaß (𝅗𝅥 = 72)
geh.

verbreiternd
♩ = 44
♩ = 120
nach und nach stark verbreiternd
♩ = 50
geh.
geh.
fließend
verbreiternd
♩ = 40
tr

in halben Schritten
♪ = 80
II. mf
mf
mit 4′

nach und nach verbreiternd
mit vollem Werke
unmerklich verzögernd
im Zeitmaß
beschleunigend
verbreiternd
im Zeitmaß

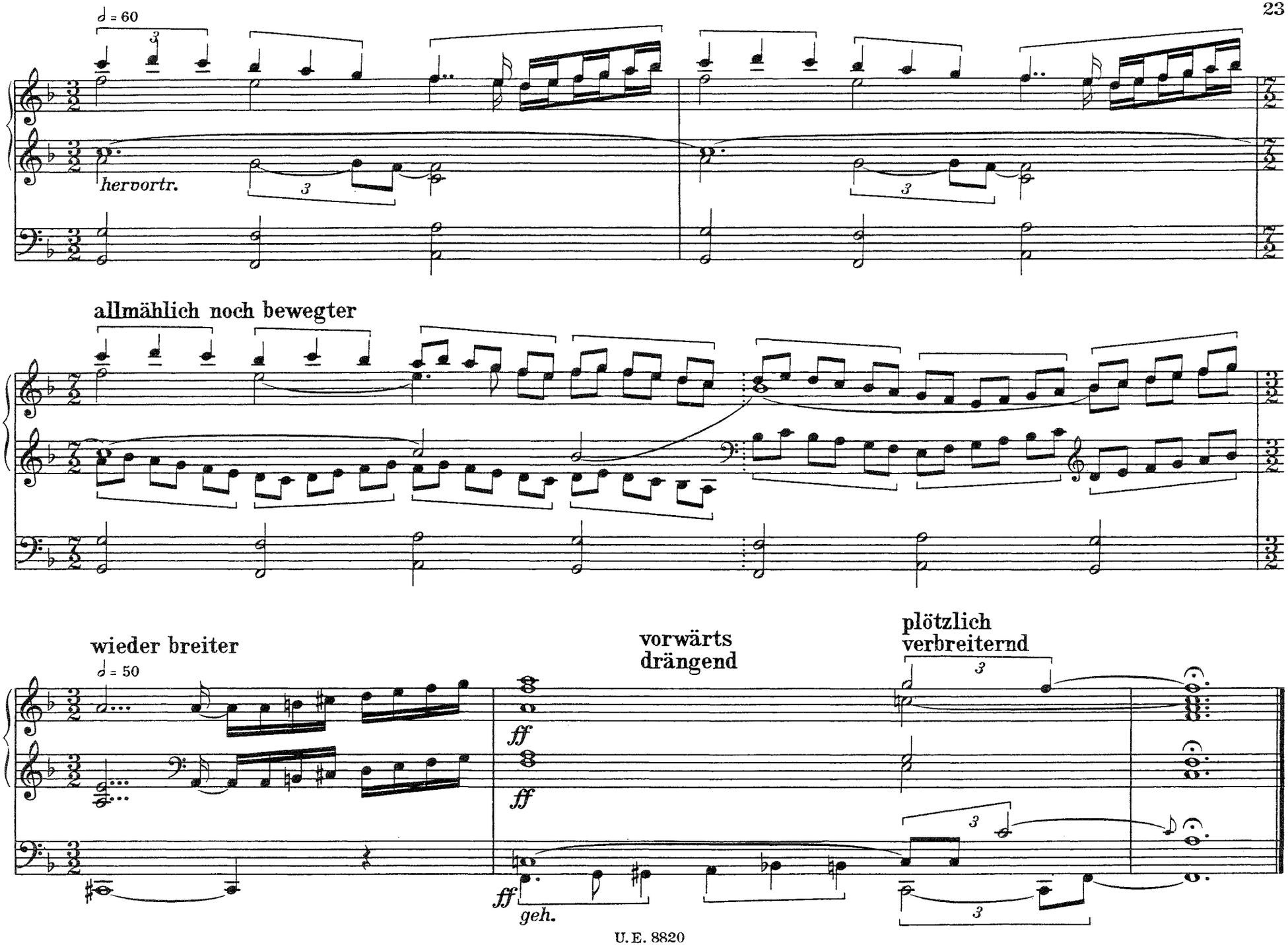
VATER UNSER IM HIMMELREICH



nach und nach
stark verbreiternd
noch mehr verbreiternd
verbrei-
ternd
verbreiternd

MORGENGLANZ DER EWIGKEIT

♩ = 92
♩ = 38
♩ = 72
unmerklich
verbreiternd
♩ = 38
♩ = 76
♩ = 46
♩ = 76
verbreiternd
wie vorher
(♩ = 76)
♩ = 44
verbreiternd

♩ = 36
♩ = 76
plötzlich stark
verbreiternd
geh.
geh.
geh.
Fuge
♩ = 96
mp
mp


ganz unmerklich
verbreiternd
♩ = 69
plötzlich stark
verbreiternd
fließend
♩ = 58
p
wieder etwas
verbreiternd
zurückkehrend nach
♩ = 69
mp

unmerklich verbreiternd
♩ = 46
vorwärts drängend
bis
♩ = 63
unmerklich
verbreiternd
mf
mf
geh.
𝅗𝅥 = 36
f
f
♩ = 108

etwas beschleunigend
plötzlich verbreit.
♩ = 50
plötzlich zurück-haltend
♩ = 40
geh.

vorwärts drängend
wieder verbreiternd
♩= 44
unmerklich verzögernd
im Zeitmaß
unmerklich verzögernd
im Zeitmaß
♩= 50
unmerklich verzögernd
im Zeitmaß
unmerklich verzögernd
im Zeitmaß
unmerklich verbreiternd
♪= 100
mp hervortr.

allmählich noch weiter verbreiternd
mp hervortr.
♩ = 75
mp
allmählich stark verbreiternd
♩ = 50
geh.
p
geh.
pp
(Ped.)
nur wenig vorwärts drängend
verbreiternd
♩ = 40
mf
p
pp
mp
mf

etwas
zögernd
plötzlich fließender
♩ = 50
unmerklich
verbreiternd
im Zeitmaß
etwas breiter
im Zeitmaß
♩ = 50
voran drängend

wieder verbreiternd
im Zeitmaß (♩ = 50)
geh.
I
f
geh.
I
ein wenig beschleunigend
𝅗𝅥 = 40
ganz allmählich bewegter werdend


♩ = 60
hervortr.
allmählich noch bewegter
wieder breiter
♩ = 50
vorwärts
drängend
plötzlich
verbreiternd
ff
ff
ff
geh.