Carl Fischer
STUDY SCORE SERIES
Orchestral Works – Chamber Music
No. 25

WEBERN

AW

STRING QUARTET

(1905)

From the composer's autograph manuscript
in the Moldenhauer Archive

CARL FISCHER, INC.
62 COOPER SQUARE, NEW YORK • BOSTON • CHICAGO • DALLAS

Copyright © MCMLXI by Carl Fischer, Inc., New York
Copyright © MCMLXV by Carl Fischer, Inc., New York
International Copyright Secured
All rights reserved including public performance for profit.

Sc. 25

First Performed
May 26, 1962
at Seattle, Washington
by the
University of Washington String Quartet

Time of Performance — *circa* 15 minutes

MOTTO

[*Written by Anton von Webern on verso of title page of the Quartet (1905)*]

Was aber da für ein Triumphieren im Geiste gewesen, kann ich nicht schreiben oder reden; es lässt sich auch mit nichts vergleichen, als nur mit dem, wo mitten im Tode das Leben geboren wird, und vergleicht sich mit der Auferstehung der Toten.

In diesem Lichte hat mein Geist alsbald durch alles gesehen und an allen Kreaturen, selbst an Kraut und Grass, Gott erkannt, wer er sei und wie er sei, und was sein Wille ist.

Jacobus Boehme
(1575-1624)

String Quartet

ANTON von WEBERN
(1905)
Edited by James Beale

Sc 25
N4575

Copyright © MCMLXI by Carl Fischer, Inc., New York
Copyright © MCMLXV by Carl Fischer, Inc., New York
International Copyright Secured
All rights reserved including public performance for profit.

ausdrucksvoll
2
pizz.
mit grossem Ausdruck
arco

5
cresc.
cresc.
3
f
cresc.
cresc.
immer bewegter
5
5
pizz.
arco
pizz.
arco

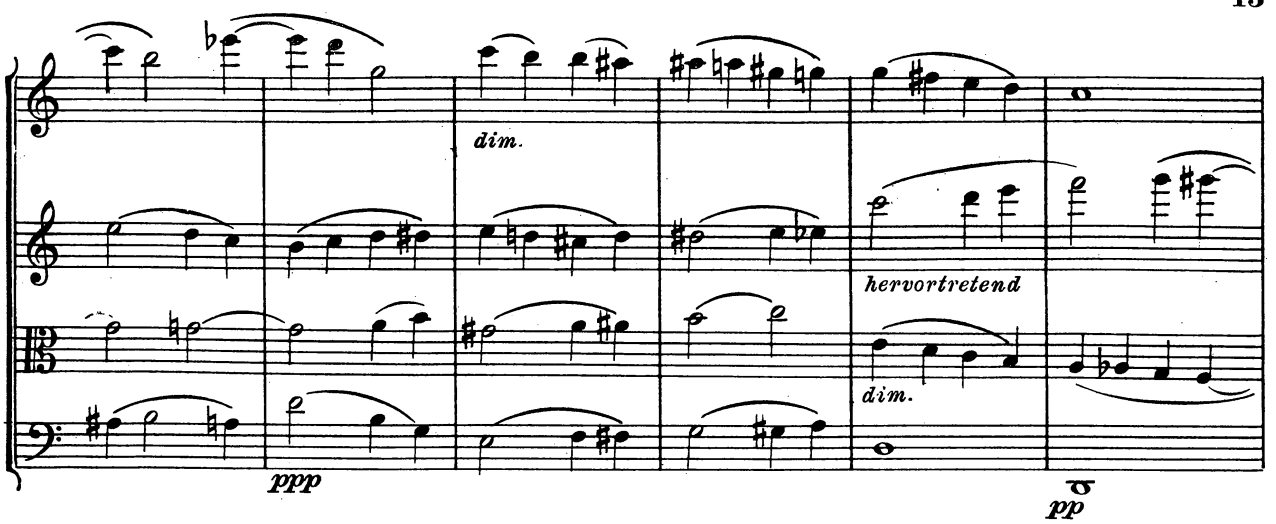
und stärker
pizz.
pizz.
pizz.
arco
pizz.
arco
arco
arco
mit grossem Ausdruck
mit grossem Ausdruck
immer bewegter
ff
ff
ff
ff
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

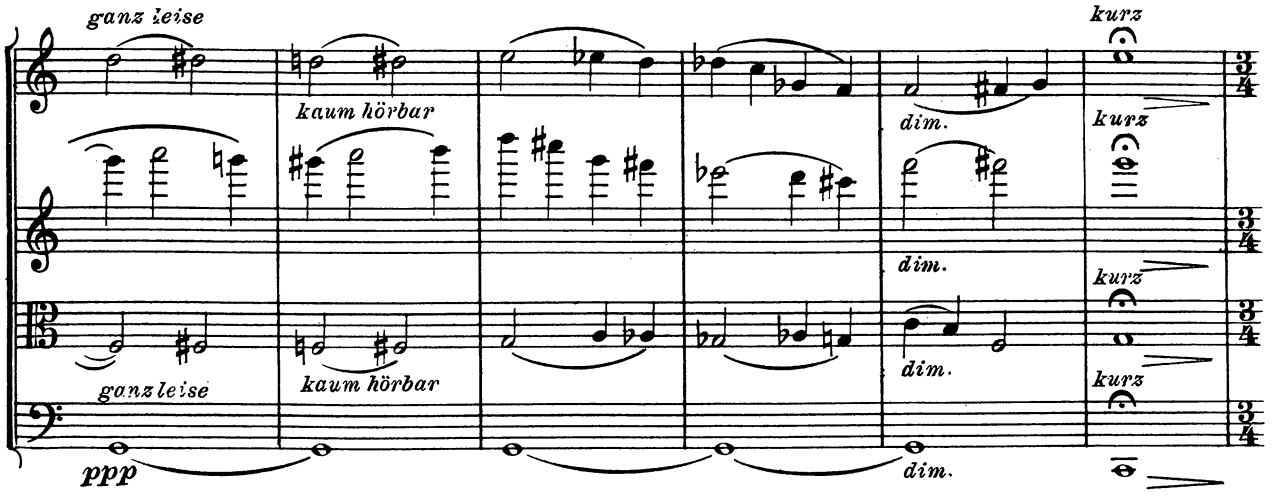
4 Mit grossem Schwung

gedehnt
am Steg
etwas zurückhaltend
zurücktretend
arco
gedehnt
5
im Tempo
pos.nat.
cresc.
hervortretend
sehr hervortretend
cresc.

*) In the original manuscript Webern has written the double stop A-C♯. The editor suggests that the C♯ be played by the viola.

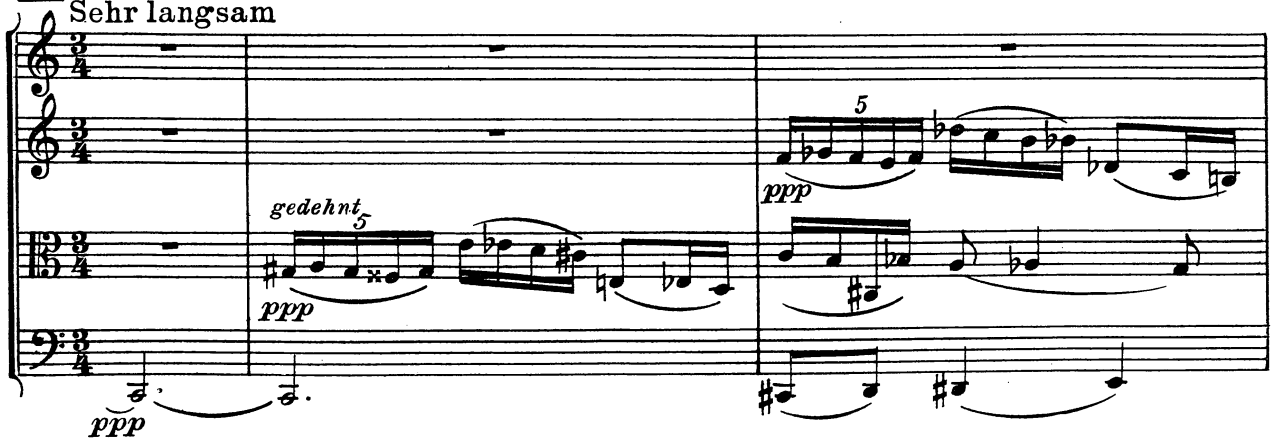
sehr zurückhaltend
7
lang
fff
ff
mf
p
pp
pizz.
sehr zögernd
8 Langsam
mit Dämpfer
weich
ppp
durchwegs
arco
sehr zart
ganz leise
9





10

Sehr langsam



ganz leise
ausdrucksvoll
pizz.
zögernd
arco
warm
sehr langsam
sehr zögernd
ritard.
ritard.
ritard.

11
ppp
ppp
ppp
ppp
belebter
sehr warm
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
hervortretend
wieder zurücktretend
wieder zurücktretend
wieder zurücktretend
mf
mf hervortretend
cresc.
mf
mf
wieder zurücktretend
12
Schnell
cresc.
anschwellend
cresc.
cresc.
f
f
f
f
f

zurückhaltend
zögernd
ziemlich belebt
ohne Dämpfer
pp
5
sehr leise
pp
sehr leise
pp
ohne Dämpfer
pp
kaum hörbar
ppp
ppp
ppp
zurückhaltend
ff
5
cresc.
cresc.
f
ff
5
ppp
ppp
ff hervortretend
3
ff
sehr ausdrucksvoll
pp
5
3

sehr ausdrucksvoll
hervortretend
ff hervortretend
zurückhaltend
13 Sehr ausdrucksvoll und sehr lebhaft
ff hervortretend
mit grossem Ausdruck
mit grosser Leidenschaft
ohne Dämpfer
ohne Dämpfer
hervortretend
Schnell
nachlassend

zurückhaltend
p
f hervortretend
mit Ausdruck
f
f hervortretend
mit Ausdruck
drängend
hervortretend
f hervortretend
f
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
immer wärmer und bewegter
ff
ff
ff
sehr ausdrucksvoll
ff

14 Mit grösster Wärme

ff

immer bewegter

wieder

breiter

zurückhaltend

breiter werdend

sehr breit und langsam mit grösster Leidenschaft

schnell anschwellend und sehr belebt

15 Mit grösster Macht

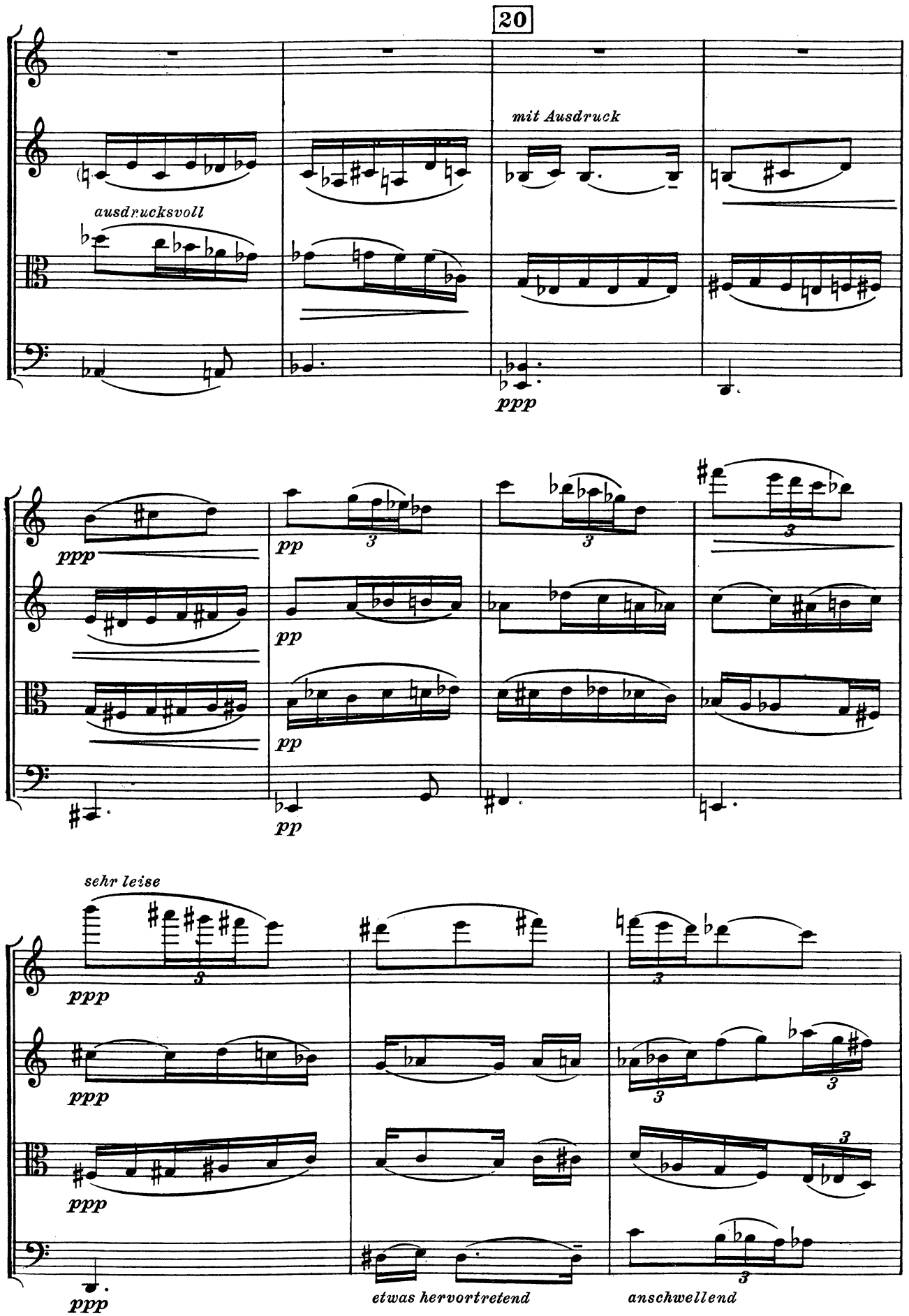
immer erhabener

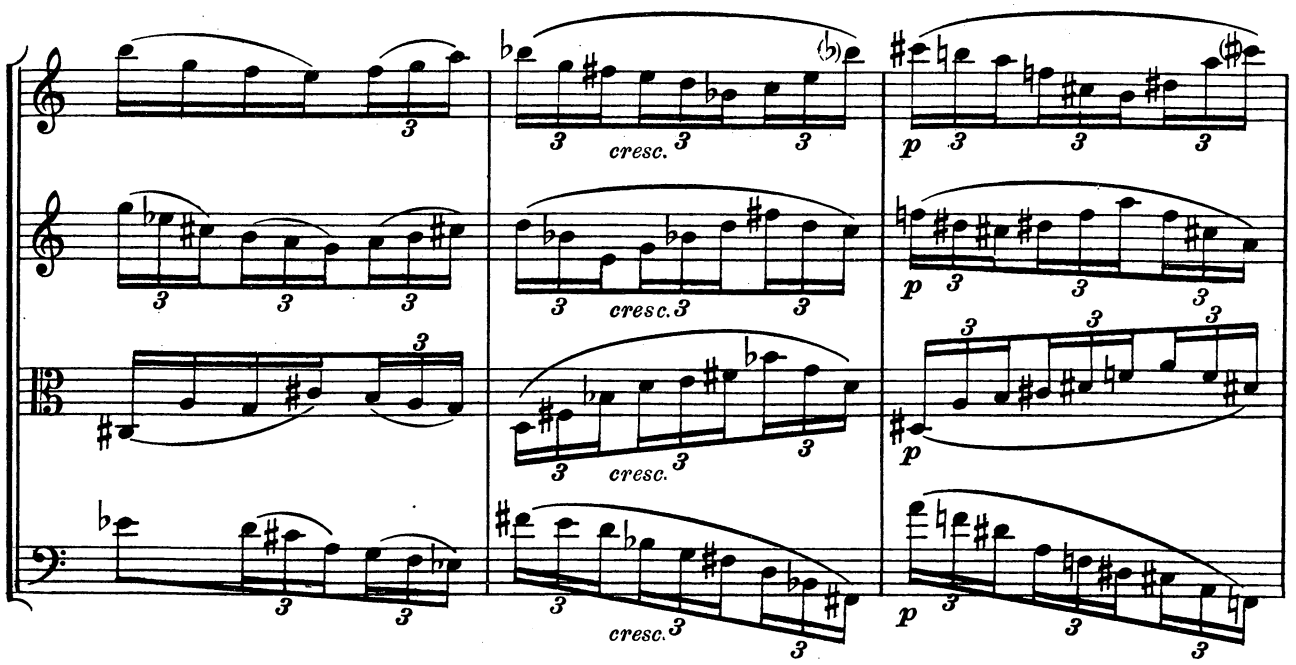
mit erhabenstem Ausdruck und ganz breit

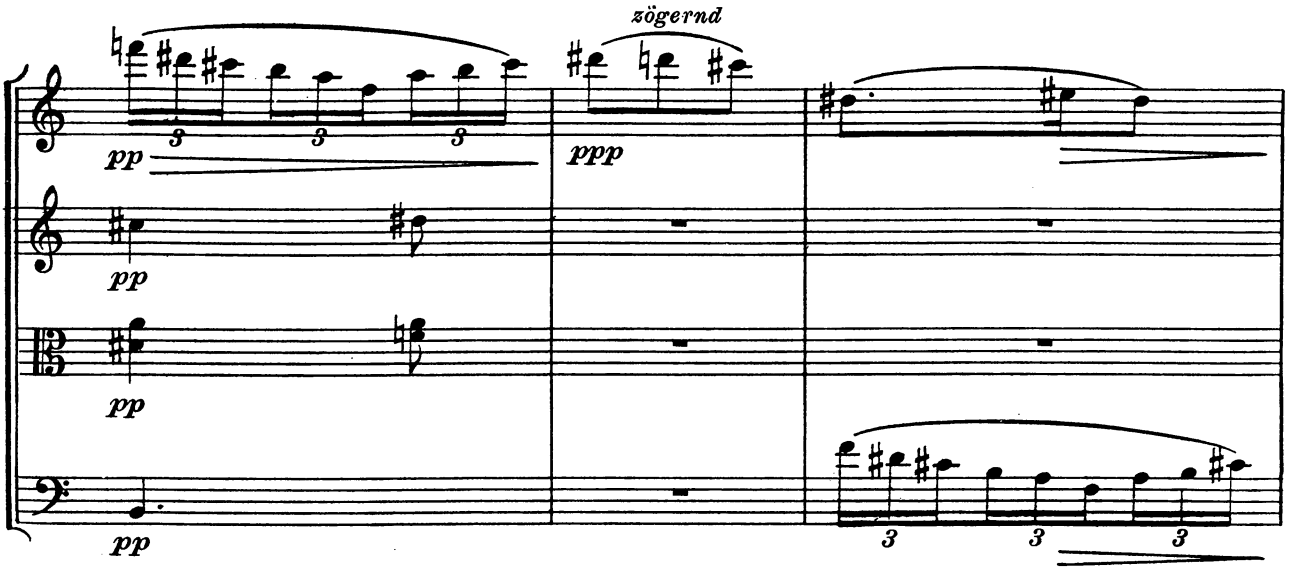
Sehr breit
G.P.
mit Dämpfer
f
p
16
pp
sehr ruhig
ppp
sehr zart
zögernd
17
Mit innigstem und ganz zartem Ausdruck
ohne Dämpfer
ruhig
pizz.
arco

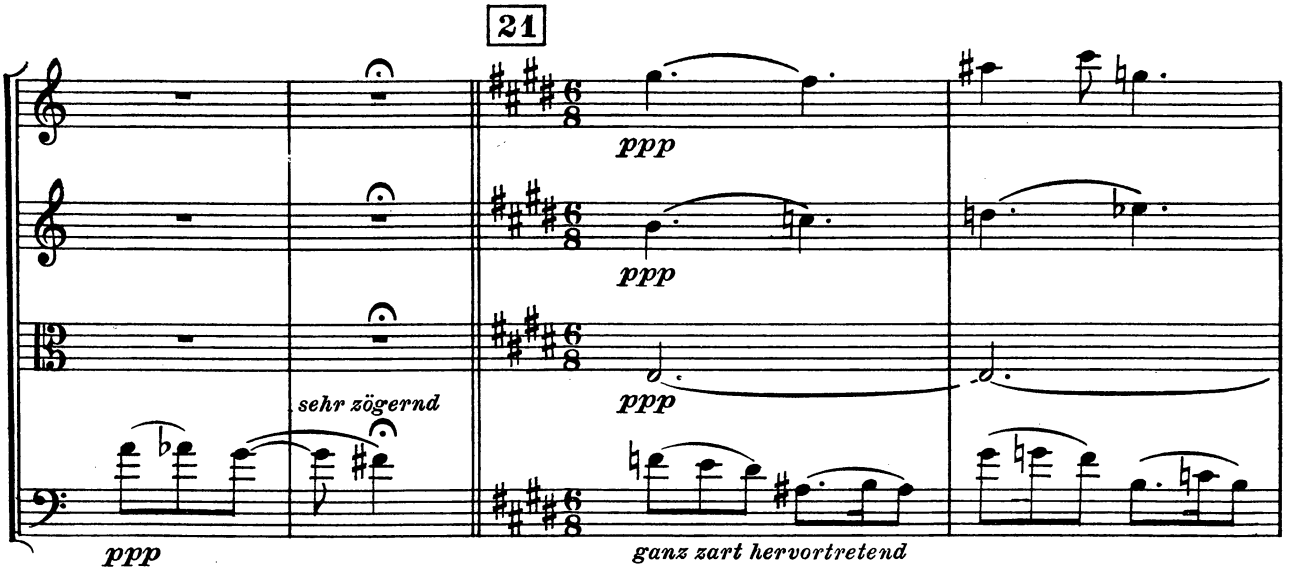
ohne Dämpfer
sehr innig
etwas zögernd
so zart als möglich
pp
ppp
zögernd
durchwegs ganz leise
pp hervortretend
18
zögernd
hervortretend
sehr leise

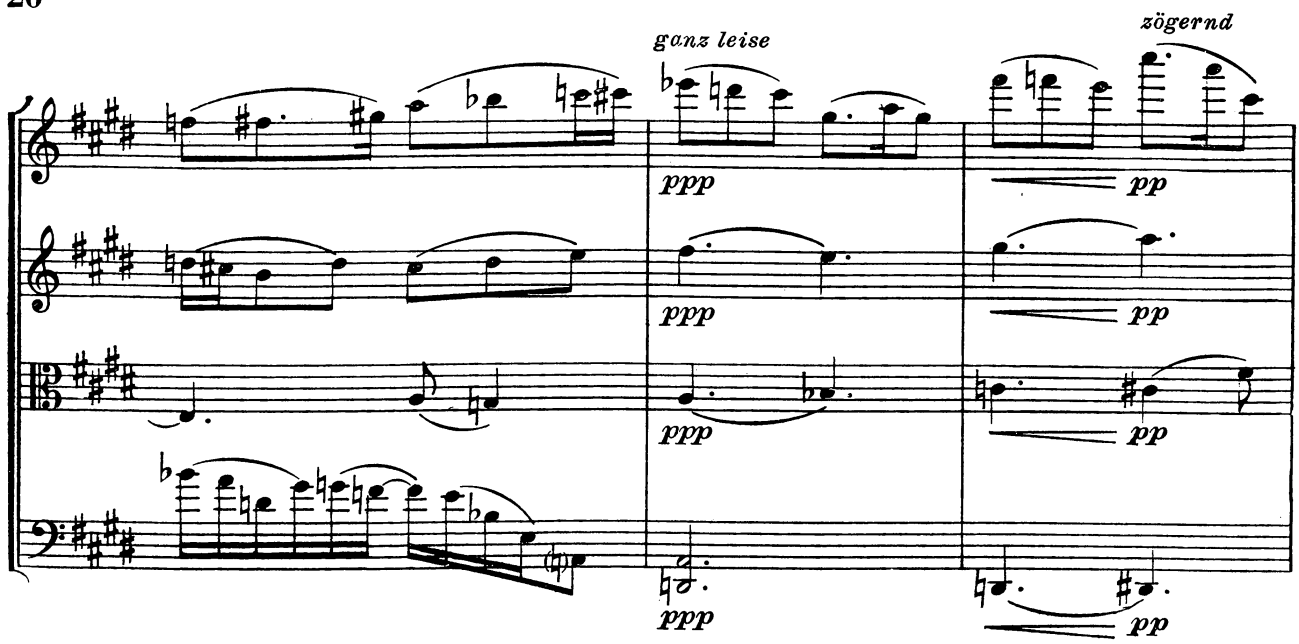
ausdrucksvoll
warm
zögernd
ganz leise
sehr innig und zart
mit Dämpfer
verklingend
19
Zart bewegt
mit Dämpfer
zart hervortretend

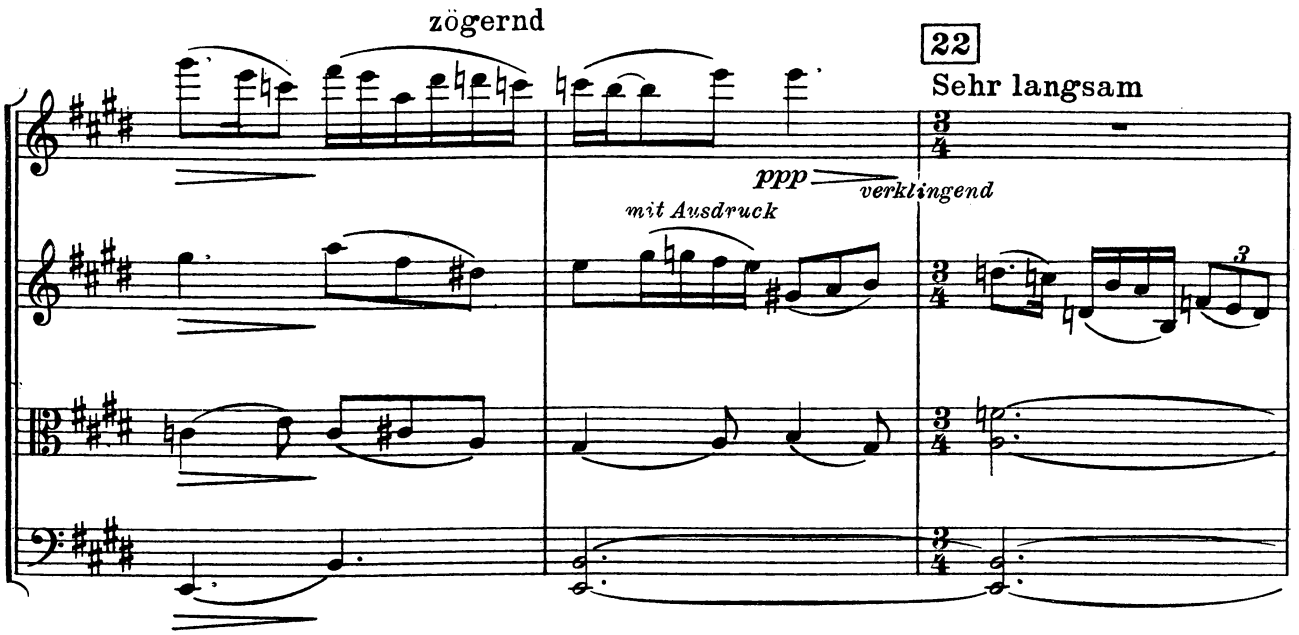

20
mit Ausdruck
ausdrucksvoll
ppp
pp
sehr leise
etwas hervortretend
anschwellend

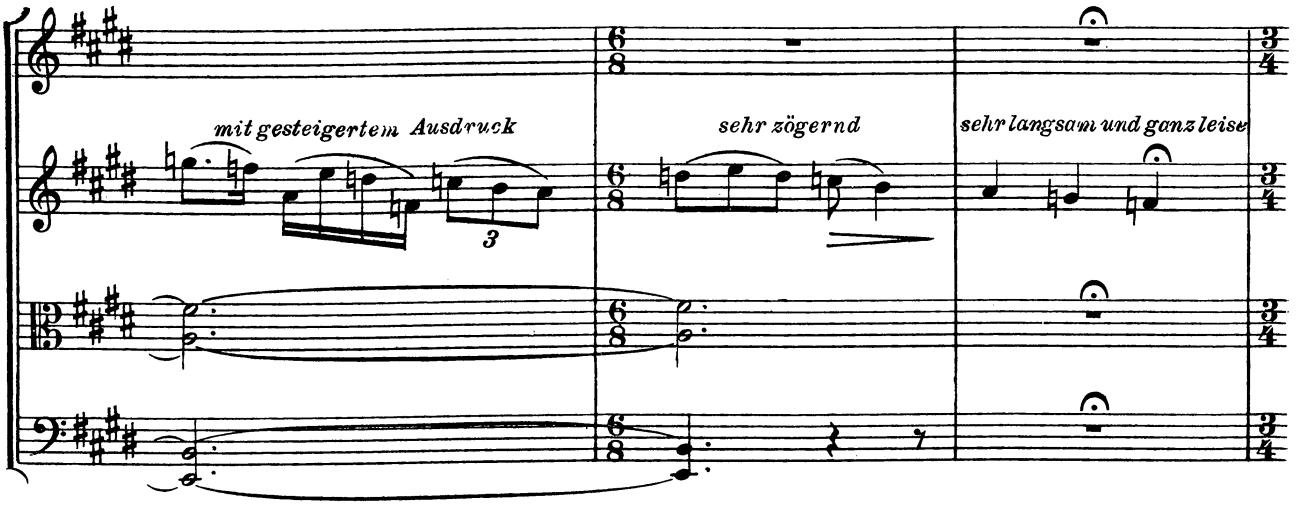

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
p
p
p
p


zögernd
pp
ppp
pp
pp
pp


21
ppp
ppp
ppp
sehr zögernd
ppp
ganz zart hervortretend


ganz leise
zögernd
ppp
pp


zögernd
22
Sehr langsam
ppp
verklingend
mit Ausdruck
3


mit gesteigertem Ausdruck
3
sehr zögernd
sehr langsam und ganz leise

(𝅗𝅥. = 𝅗𝅥.)
mit Ausdruck
zögernd
ppp
23 Sehr langsam
Etwas ruhiger; so zart als möglich
Sehr ruhig
kaum hörbar
kaum hörbar, doch innig
verklingend
sehr lang
kaum hörbar