E T E R N O R E P O S O

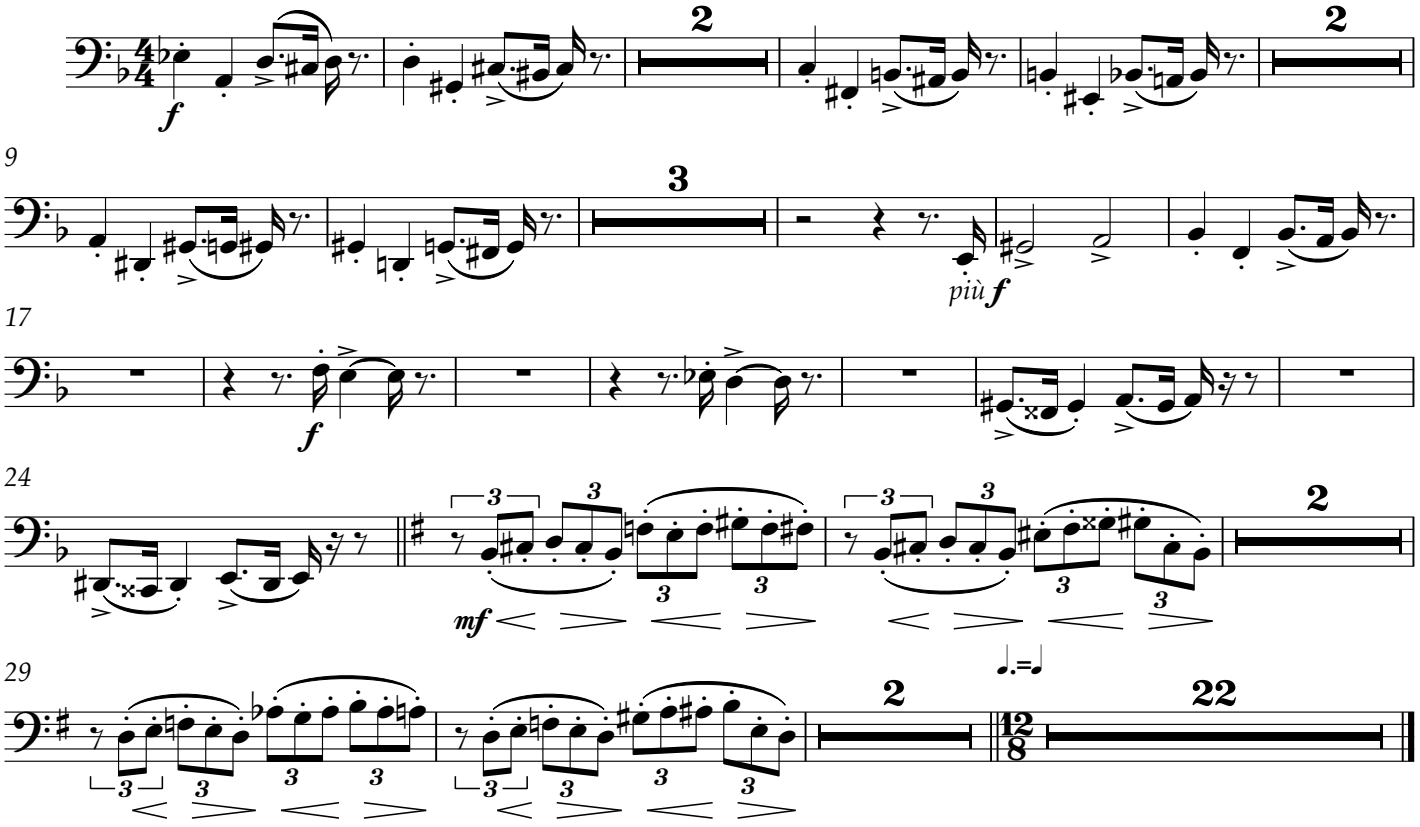
Séptima Sinfonía en Re
Op. 103

Edición:
Ezequiel Diz

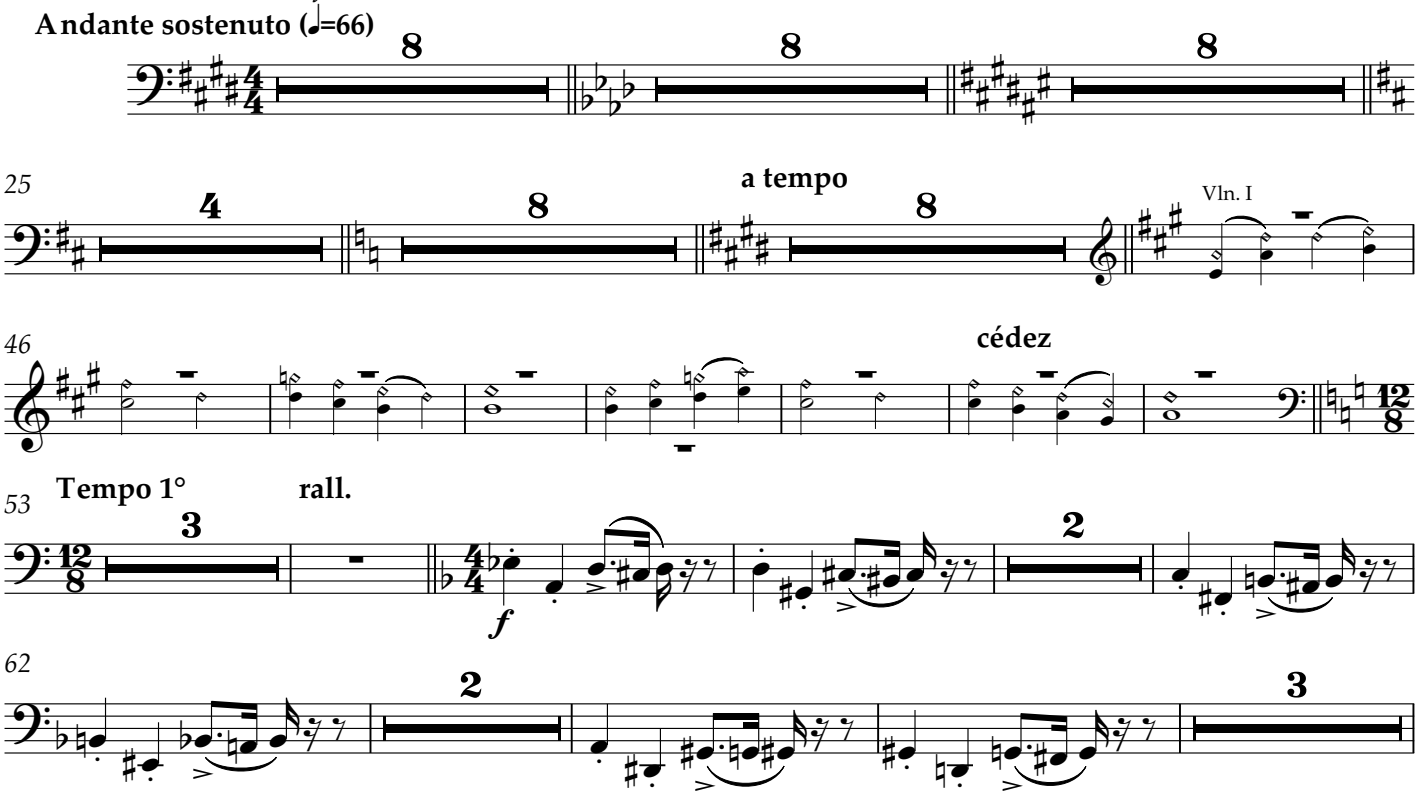
Alberto Williams
(1862-1952)

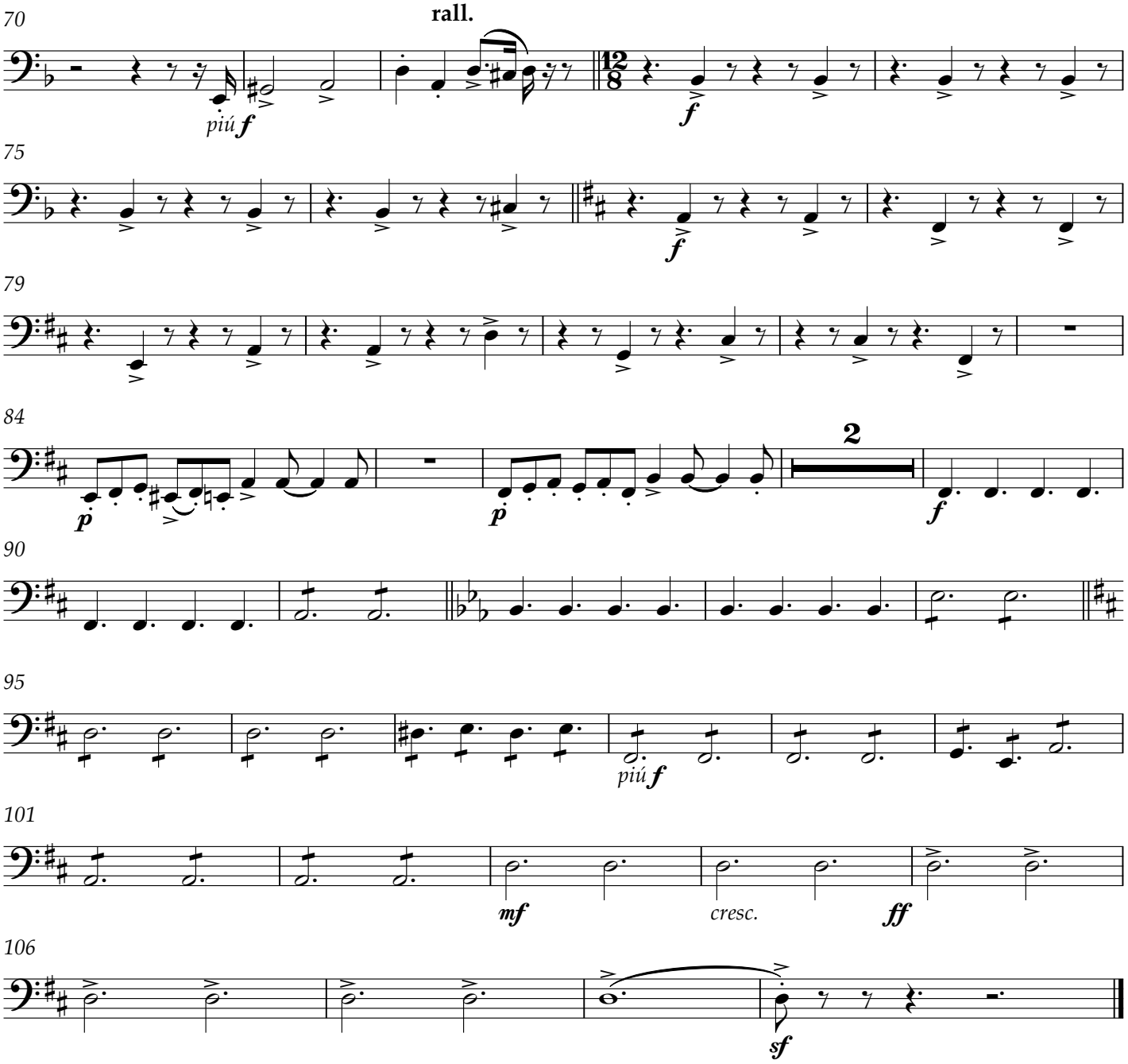
I
La Pirámide

Tema I *Tallando bosques*
Moderato ♩ = 84



Tema II. *El sueño del faraón.*
Andante sostenuto (♩=66)





II

Danzarinas de Amón

Tema I

Andantino (♩.=66)

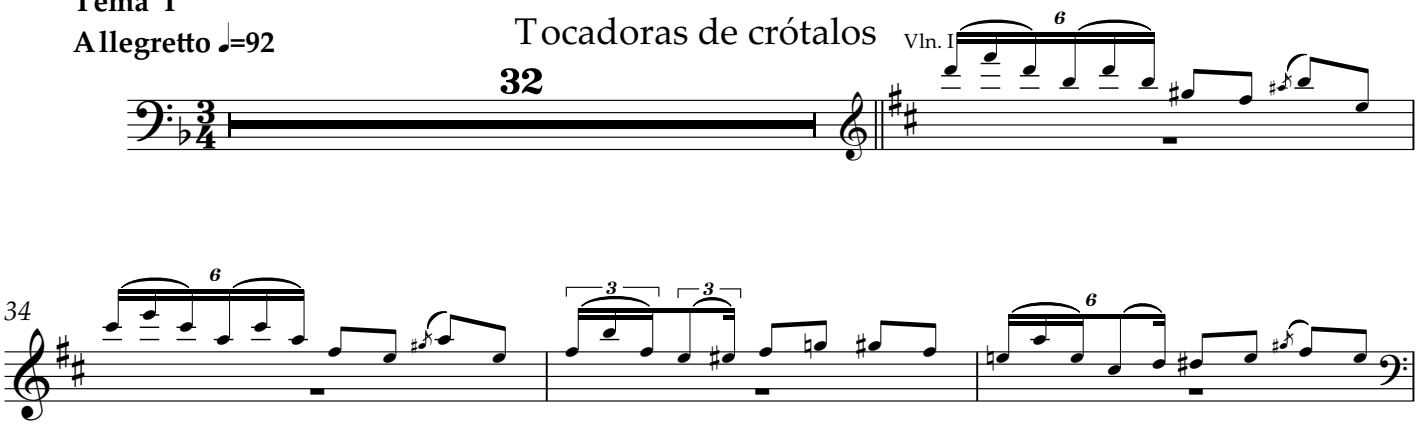
TACET

III

Tocadoras de crótalos

Tema I

Allegretto ♩=92



37

dolce

2

mf

44

rit.

2

f

2

f

53

a tempo

f

Trio

58

Poco meno mosso ♩=84

38

a tempo

Vln. I

98

101

104

107

cedèz

Tempo 1º

f

110

sf

IV

Eterno reposo

Tema I. *La soledad y el reposo.*

Sostenuto ♩=66

Cor. 1-2

16

22

16

8

49

4

4

8

65

4 8 8

a tempo

85

Vln. I

cedéz

Motivo episódico - Perturbación del reposo

Allegro moderato ♩.=76

92

Cor. 1-2

98

Sostenuto ♩=66 8 **Allegro moderato ♩.=76**

Cor. 1-2

mf *cresc.* *ff*

111

mf *cresc.*

116

Sostenuto ♩=66 8 **Allegro moderato ♩.=76** 5

ff

Tema II. *Epimicío (Canto de victoria)*

Marciale ♩.=92

25

Cor. 1-2

161 **poco rall.** **Maestoso ♩.=84** 2 2

f

169 2

174 2

179 3

f *ff*

184

187

3

192

f *ff*

195

198

f *mf*

202

f *mf* *cresc.*

205

ff *dim.*

208

f

211

214

poco rall. **un poco piú maestoso**

cresc. *ff*

217

sf