

4. Sechs Entwürfe für Tänze

I.

D 365/17

ca. 1819

II.

D 365/28

III.

D 365/18

IV.

D 365/25

*) T. 5-7: Die Repetitionszeichen fordern offenbar die Wiederholung der T. 1-3.

V.

D 980 A/1

VI.

D 980 A/2