

KONCERT FOR FLØJTE OG ORKESTER

Allegro moderato

I

Carl Nielsen 1926

f

mf

mp

dim.

pp

pizz.

arco spicc.

mfz p

PPP

pizz.

molto f

ff = mp

ff = mp

(*pizz.*)

p

mf

ffz

arco

ppp

sempre ppp

pizz.

arco

mf

p

rit.

a tempo ma tranqu.

dim.

p

pp

molto

ffz

mf dim

pp

dim.

sempre pp

pp

sempre pp

VIOLONCELLO

60 *VI. I* **70** *mf* *f* *mf*

P *f* *cre--*

accell. **80** *a tempo* *ff*

scen - - - do

poco f *tr. (4)* *tr. m*

tr. m **90** *tr. p* *tr. 4* *p*

1 *tr. 4* **D** *spicc.* *ffz* *pp* *ff*

100 *mf*

dim.

rall

dim.

(E)

110 a tempo ma tranqu.

pp con sord. mp espress.

120

senza sord. pizz. pp mp

130

(F)

Cadenza fl. ff

140

rall.

ffz Cadenza

150

sostenuto Fag. I Cadenza

Tempo I^{ma} ma tranqu.

160

con sord. pp

spicc.

pizz.

ppp

pp

170

senza sord.

ff

ff

6

arco

pp

180

div.

190

pp

molto tranqu.

P

f

P

rall.

dim.

pp

P

f

P

dim.

II

Allegretto

segue

ff con sord.

10

dim.

p

pp

pizz.

20

ppp

P

pp

ppp

arco

30

fl.

pp

40

fl.

mp

5

1

2

50

P

f

pp

VIOLONCELLO

poco rall.
f marc. dim.

Tranq. **60** *rall.* *Adagio ma non troppo* **70** *con sord.*

Cor. *p espress.* *mf*

80 *dim.* *rit.*

a tempo **90** *poco accel.* *senza sord.*

ff *f* *Allegretto* **100** **110** *rit.*

pizz. *arco* *(Tempo I)* **120** *mf* *p.* *cresc.* *f* *dim.*

130 *p* *ff*

Poco Adagio **140** *ff* *dim. molto* *pp*

Tempo di Marcia **150** *mf* **160** *pizz.* *molto*

arco **1** **3** *f*

VIOLONCELLO

170 *ff* *molto* *pp* *Tranquillo* *ff*

pizz. *poco a poco* *piu* *arco*

fz *mf* *p*

VI. I 180

190 *p* *ff*

poco a poco in Tempo

segue *p* *pizz.*

200 *Poco Tranquillo*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

220 *Viola* *rall.* *a tempo* *arco*

mp molto spiccato

pizz. *arco* *pp molto spiccato*

240 2

4 5 6 7 8

250 *pp* *poco* *pp* *pp*

260 *fz* *f*

rall. *dim.* *p*