LISZT

PACE NON TROVO

FOR LOW VOICE AND PIANO

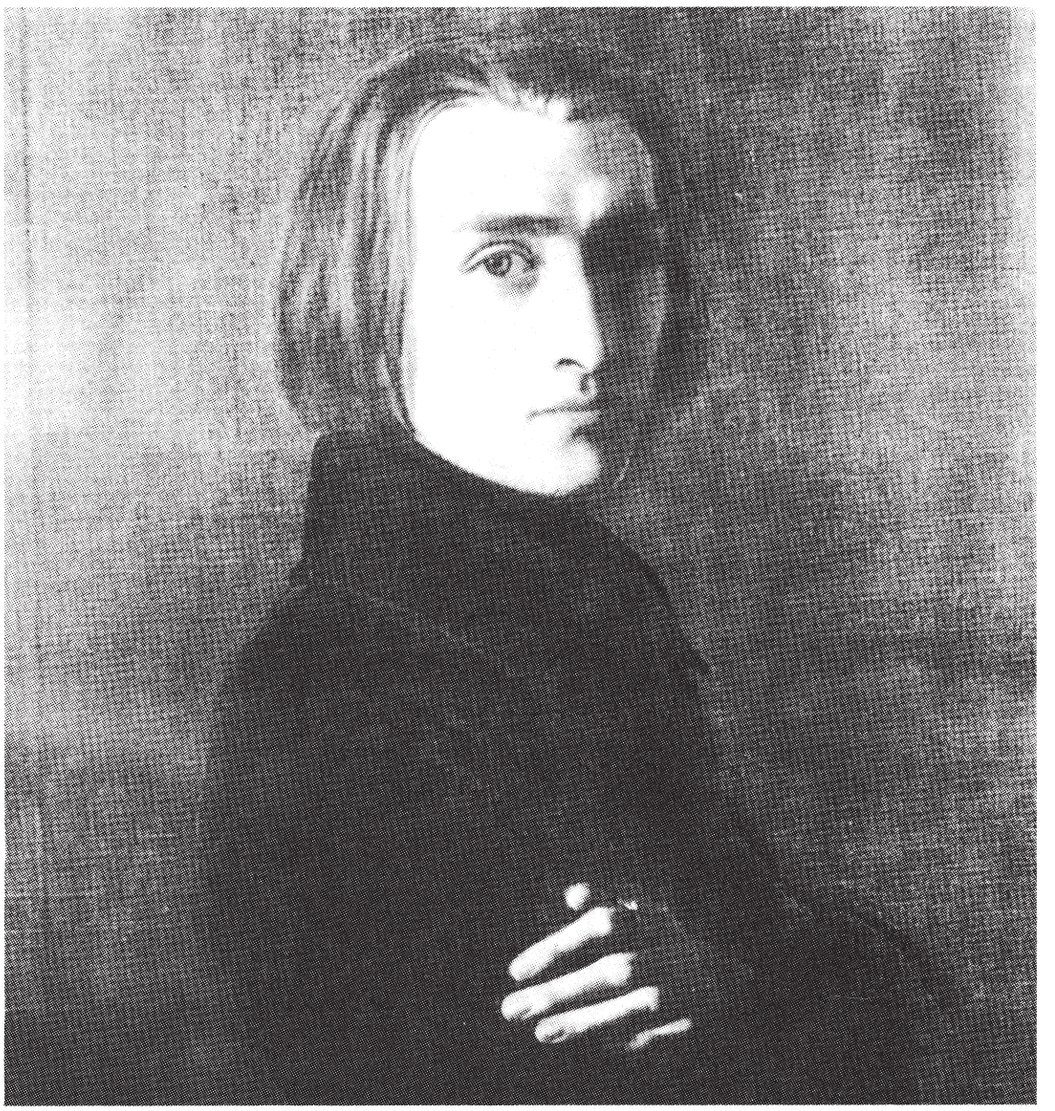
(RICHARD MILLER)

No. 3364.02

INTERNATIONAL MUSIC COMPANY

NEW YORK

PRINTED IN U. S. A.



FRANZ LISZT
(1811-1886)

Pace non trovo

PETRARCH
(original key F minor)

FRANZ LISZT
(1811 - 1886)

This version composed 1838 or 1839, published 1846; a second version 1861.

Copyright © 1998 by International Music Company, New York.
All Rights Reserved. International Copyright Secured.

Allegro con strepito

ghiac - cio;

string.

marc.

e vo-lo so-pra'l cie - lo,e giac-cio in ter - ra;

trem.

Più agitato

e nul - la strin - go,

con slancio

e tut - to'l mon - - - do ab -

brac - cio.
come prima
Lento
rit.
dolce, espress.
dim. assai
rit.
cantabile
quasi f, sempre appassionato
(sempre legato)
sim.

smorz.
espressivo, accentuato assai
Tal m' ha in pri -
gion, che non m'a - pre, né ser - ra,
né per suo mi ri - tien, né scio - glie il

lac - cio, e non m'an - ci - de A - mor,
e non mi sfer - ra; né mi vuol
cresc.
vi - vo, né mi trahe d'im - pac - cio.
un poco più moto
fz
Veg - gio senz' oc - chi;
fz

slanciato
e non ho lin - gua e gri - do;
rit.
e bra - mo di pe - rir, e cheg - gio, e cheg - gio
rit.
colla parte
ai - ta, ed ho in
rfz
o - dio me stes - so,
raddolcente

smorz.
rit.
ed a - mo ed a - - - mo al -
rit.
più dolce
poco riten.
espressivo assai
trui:
Pa - sco - mi di do -
poco riten.
dolciss.
lor; pian - gen - do ri - do;
e - gual - men - te
agitato

poco accel.
mi spia - ce mor - te e vi - ta,
poco accel.
cresc. molto
Ossia
e - gual - men - te mi
e - gual - men - te mi spia - ce mor - te e vi - ta.
quasi f
con somma passione
In que - sto sta - to son, don - na, per voi, in que - sto sta - to,
colla parte
rit. assai
Tempo I
in que - sto sta - to son per voi.
rit. assai
p
fz

In que - sto sta - to son per
Ossia
Lau - -
rall.
voi, O Lau - -
rall.
ppp
smorz.
- ra per
smorz.
- ra per voi.
ppp