

# **SHEHERAZADE**

OUVERTURE DE FEERIE

PAR

**MAURICE RAVEL**

ALTO I

# SHEHERAZADE

## OUVERTURE DE FEERIE

2

PAR

MAURICE RAVEL

ALTO I

Modéré ♩ = 98

Sourdines

pizz

pp

pp

pp

2 Altos

solo

arco

p

Rit

Tutti

pizz

Otez les sourd. arco

1

pp

pp

2

f

Mouv<sup>t</sup> modéré de marche

pizz

tr

pp

arco

3 de la pointe ponticello

ppp

©

Copyright 1974  
by ARIMA et SEMUP

SEM-1101-C.

Tous droits réservés  
pour tous pays.

4

*p* ————— *f* ————— *mf* ————— *pp*

Solo

*pp* ————— *mf*

5

Tutti pizz

*p* ————— *f* ————— *ff* ————— *mf*

Ponticello arco

2

Rit

*pp* a Tempo

*pp* a Tempo

6 Un peu moins vite

pizz

*f* ————— *ff* ————— *f* ————— *mf* ————— *p*

1er Mouvt

1

V

*mf*

*pp*

*pp* ————— *mf*

7 Plus lent ♩ = 84

Sourd.

4

*mf*

*mf*

Mouv<sup>t</sup> de l'Introduction (♩ = 96)

*pp*

8<sup>e</sup> basse

*pp*

8

4

*pp*

*pp*

1er Mouvt ♩ = 84

♩ = 144

O.T.

2

b.a.

b.p.

b.a.

4

*pp*

*pp*

1er Alto

4

9 a Tempo ♩ = 72

Un peu plus lent

*p* Rall.

*pp*

de la pointe ponticello

glissez

très soutenu

*p*

*pp*

Plus lent

10 a Tempo

1 Rall.

*f*

pizz

*f*

*p*

11

*f*

12

pizz

arco Rall.

Beaucoup plus lent

*ff*

a Tempo

*f*

pizz

*p*

13

*f*

Plus lent

14 Mouvt du début ♩ = 96

*ff*

*ppp*

4

12

8

12/8 *p* 8

15 *Pizz* *arco* *du talon* *V* *U V U U*

*pp* *molto* *ff*

*p* *ff* *du talon* *U V U U*

16 *Pizz* *arco* *ff* *pp*

*f* *ff* *pp*

Plus lent  $\text{♩} = 72$  *ff* *p*

Rall *ff* *Très lent* *f*

a Tempo  $\text{♩} = 72$  *p*

17 *Sempre p* *p*

18  $\text{♩} = 96$  *f*

19 *fff*

20 *fff* *p*

21 *pp* Sourd. 2 1 22 *Rall* 1

pizz *ppp* 1 *ppp* *ppp*

2 Altos

Solo *ppp* 3 *Rit.*

Tutti a Tempo *ppp* arco *Rit* 23 *Plus lent* *Rit*

1 *ppp*

En ralentissant jusqu'à la fin