

Violoncello

Turina, Joaquín

Bailete.

Suite de dansas del siglo XIX
op. 79

Arrangement : Markus Riehl

riehlma@gmx.de

II. Tirana. Allegro moderato ♩ = 42

1 *con sord.*

p

11

pizz.

mf

22

arco *pizz.* *arco* 7

36

p *mf* 3 3 3

46

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

cresc.

50

pizz. 3 *sfz* *mf* 3 *arco* 3 *pizz.* 3

58

arco 4 *p*

71

mf 2 *f* 7 *p* *sfz*

87

p 4

96

3

III. Bolero. Allegro moderato ♩ = 88 Violoncello

1 senza sord.

6 *pesante* 4 *mf* *mf*

14 4 *p*

21 2 *ff* *pp*

29 2 *p* *f* *tr* *tr* *3* *ff*

38 *fff*

42 *ben marcato* *p*

47 4 *p* *cediendo*

57 Più vivo

pp *cresc.*

64 *f* *cresc.* *ff*

IV. Danza de Corte. Andante mosso ♩ = 74

1 pizz. arco

pp mf > mf

6 > mf > p

12 mf

16 p

18 p

20 p

23 ppp

26 pizz.

3/4

6 V. Fandango. Moderato ♩ = 88 Violoncello

1 8 pizz. arco p pizz. arco pizz. arco

13 3 3 p

22 f mf

26 ff

31 4 3 pizz. p

42 arco p

46 4 pizz. f mf

53 arco pizz. arco f

58 ff

64 ff ff