

Wo soll ich fliehen hin / Auf meinen lieben Gott

Melchior Vulpius 1609

Melodiefassungen: BWV 148/6 und Vopelius 1682

The musical score is written in G major (one sharp) and common time. It consists of three systems of two staves each. The first system contains the first two lines of lyrics. The second system contains the next two lines. The third system contains the final two lines. The melody is primarily in the soprano voice, with a simple harmonic accompaniment in the bass. The lyrics are: 'Wo soll ich flie - hen hin, weil ich be - schwe - ret bin / Auf mei - nen lie - ben Gott trau ich in Angst und Not; / mit vie - len gro - ßen Sün - den? Wo kann ich Ret - tung fin - - den? / er kann mich all - zeit ret - ten aus Trüb - sal, Angst und Nö - - ten, / Wann al - le Welt her - kä - me, mein Angst sie nicht weg - - näh - me. / mein Un - glück kann er wen - den, steht alls in sei - nen Hän - den.'

Wo soll ich flie - hen hin, weil ich be - schwe - ret bin
Auf mei - nen lie - ben Gott trau ich in Angst und Not;
mit vie - len gro - ßen Sün - den? Wo kann ich Ret - tung fin - - den?
er kann mich all - zeit ret - ten aus Trüb - sal, Angst und Nö - - ten,
Wann al - le Welt her - kä - me, mein Angst sie nicht weg - - näh - me.
mein Un - glück kann er wen - den, steht alls in sei - nen Hän - den.

Wo soll ich fliehen hin: Johann Heermann 1630
Auf meinen lieben Gott: Anonymus, vor 1603